

مواضيع الدورة

الرئيسية

جوان 2020

شعبة الآداب

الدورة الرئيسية		الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا دورة 2020
الشعبة : الآداب	الاختبار : العربية 	
ضارب الاختبار : 4	الحصة : 3 س	

✂ ✂ ✂ ✂ ✂ ✂

يختار المترشح أحد المواضيع الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

اتَّخَذَ الجاحظُ العقلَ موضوعًا لكتابي "الرسائل" و"الحيوان"، واعتمدَهُ أداةً في تدبُّرِ قضايا عصرِهِ.
حلَّلَ هذا الرأي، وأبْدِ موقفَكَ منه استنادًا إلى شواهدَ دقيقةٍ ممَّا دَرَسْتَ.

الموضوع الثاني:

"مغامرةُ رأسِ المملوكِ جابرٍ" تأسيسٌ لكتابةٍ مسرحيةٍ عربيةٍ جديدةٍ، ودعوةٌ إلى مواجهةِ بُؤسِ الواقعِ.
حلَّلَ هذا الرأي، وأبْدِ موقفَكَ منه اعتمادًا على شواهدَ دقيقةٍ ممَّا دَرَسْتَ.

الموضوع الثالث:

النص:

قال ابنُ هانئٍ يمدِّحُ الخليفةَ المُعزَّ لدينِ الله إثرَ انتصارِهِ عَلَى الرُّومِ . (من البسيط)

وفي المُعزِّ، مُعزِّ البأسِ والجُودِ	في الله تصديقُ ما في النَّفسِ من أملٍ
وبَيِّناتٍ وتُوفيقٍ وتَسديدٍ	هادي رَشادٍ وبُرْهانٍ ومَوعِظَةٍ
وغيثُ مُمَجِّلةٍ ⁽¹⁾ الأكنافِ جارودٍ ⁽²⁾	ضياءُ مُظْلِمَةِ الأيَّامِ داجيةٍ
مَا لَا يَرى حاسِدٌ في وَجْهِ مَحْسُودٍ	تَرى أعادِيهِ، في أَيَّامِ دَوْلَتِهِ
وكانَ لِلَّهِ حُكْمٌ غَيْرُ مَزْدُودٍ	قد حَاكَمَتُهُ مُلُوكُ الرُّومِ في لَجَبٍ ⁽³⁾
منهم، ولا جاثليقًا ⁽⁶⁾ غيرَ مَصْفُودٍ ⁽⁷⁾	إذ لا تَرى هُبْرَزيًّا ⁽⁴⁾ غيرَ مُنْعَفِرٍ ⁽⁵⁾
وَلِلدَّمَاسِقِ ⁽⁹⁾ يَومٌ جِدُّ مَشْهُودٍ	قضيتَ نَحْبَ العَوالي ⁽⁸⁾ من بَطَارِقِهِم
فَمَا تَرَكَنَّ وَرِيدًا ⁽¹⁰⁾ غيرَ مَؤرُودٍ	ذَمُّوا قَنَّاكَ وَقَدْ ثَارَتْ أَسِنَّتُهَا

لَوْ كَانَ لِلرُّومِ عِلْمٌ بِالَّذِي لَقِيَتْ مَا هَيَّئْتَ أُمَّ بِطَرِيقٍ بِمَوْلُودِ
لَمْ يَبْقَ فِي أَرْضِ قُسْطَنْطِينٍ⁽¹¹⁾ مُشْرِكَةٌ إِلَّا وَقَدْ خَصَّهَا كُلُّ بِمَفْقُودِ
أَرْضٌ أَقَمْتَ رَنِينًا فِي مَاتِمِهَا، يُغْنِي الْحَمَائِمَ عَنْ سَجْعٍ وَتَغْرِيدِ
أَلْقَى الدَّمْسَقُ بِالصَّلْبَانِ، حِينَ رَأَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ نَصْرٍ وَتَأْيِيدِ

ابن هاني الأندلسي، الديوان، دار صادر/دار بيروت، 1964، ص.ص 90-93

شرح المفردات:

- (1) ممحلة: من المحل وهو الجذب واليبس (2) جارود: السنة شديدة المخل (3) لجب: كثرة أصوات الجيش والخيال (4) الهبرزي: الأسد (5) منعفر: متمرغ في التراب (6) الجاثليق: السيد (7) المصفود: المقيّد (8) العوالي: الرماح (9) البطارق والدماسق: قوادر جيش الروم (10) وريد: العرق الحامل للدم من الجسد إلى القلب (11) أرض قسطنطين: بلاد الروم.

المطلوب:

حلل النص تحليلًا أدبيًا مسترسلًا مستعينا بما يلي:

- بدأ المعز في القصيدة قائدًا سياسيًا نموذجيًا، وضح ذلك استنادًا إلى أساليب القول المعتمدة.
- استغل من القصيدة خصال الممدوح الحربية انطلاقًا مما أسند إليه من أفعال وصفات.
- كيف ساهمت صورة العدو في تأكيد قيم البطولة عند الممدوح؟

الدورة الرئيسية		الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا دورة 2020
الاختبار: الفلسفة	الشعبة: الآداب	
الحصة: 4 س	ضارب الاختبار: 4	

⌘ ⌘ ⌘ ⌘ ⌘ ⌘

يختار المترشح أحد المواضيع الثلاثة التالية:

الموضوع الأول:

هل من شأن العلم اليوم تفسير العالم ؟

الموضوع الثاني:

إنّ تهديد العولمة للكوني أشدّ خطورة من تهديدها للخصوصيّ".
حلّ هذا القول وناقشه مبرزا أثر العولمة على الإنساني.

الموضوع الثالث: النصّ:

إنّ الديمقراطيّة رهان على حكمة الشعب، بيد أنّ حكمة الشعب هذه لا تُواكب الحدث السياسيّ دوما، إذ يُمكن للشعب أن يغدو حشداً، وغلبة الهوى على الحشد أيسرُ بكثير من غلبة العقل.
وفي الواقع، إنّ الديمقراطية الحقيقية ليست شعبية بل مُواطنيّة. (...) فممارسة المُواطنة هي التي تُضفي على وجود الفرد بعده العام، إذ الإنسان كائن علائقيّ على وجه التحديد، (...) وهو لا يُحقّق وجوده إلّا عبر هذه العلاقة القائمة على الاعتراف والاحترام المتبادلين. وهذا الاعتراف وذلك الاحترام يُتيحان بناء مجتمع قائم على الحرية والمساواة. (...) وإذا كانت الديمقراطيّة المباشرة قابلة للتصوّر عقلياً، فهي غير ممكنة التحقّق واقعياً. وعندئذ، فعلى المواطنين أن يختاروا ممثليهم الذين يفوضون إليهم سلطتهم من خلال تنظيم الانتخابات. غير أنّه ليس لرأي المواطنين، في ديمقراطية تمثيلية، أهمية تُذكر إلّا لحظة الانتخابات، والاستفتاءات عند الاقتضاء (...)

تدعي الديمقراطيّة تأسيس شرعيّتها على قانون العدد. إلّا أنّ هذا القانون قد لا يتوافق مع احترام الحقّ. فقانون الأغلبية لا يضمن احترام المقتضى الإتيقي الذي يؤسّس الديمقراطيّة. ذلك أنّ ديكتاتورية الكثرة قد تكون أشرس من استبداد الفرد الواحد. فماذا ينبغي أن يحدث عندما تتعارض إرادة الجمهور، أي إرادة الشعب، مع العدالة وترتضي الطغيان؟ بالنسبة إلى المواطن الديمقراطي، لا مجال لأيّ شكّ في أنّ المقتضى الإتيقي يجب أن يعلو على إرادة الأغلبية، وفي أنّ الحقّ يجب أن يعلو على العدد. إذ في إطار الديمقراطيّة الحقيقية يكون احترام الحقّ أكثر إلزاماً من احترام الاقتراع العام. (...) يُعلّمنا التاريخ أنّ الديمقراطيّة غالباً ما تُهدّدها طاعة المواطنين العمياء أكثر ممّا يهدّدها عصيانهم (...). وعليه، ينبغي على المواطنين المتمسّكين بالديمقراطية أن يستنفروا وأن يجتمعوا وأن ينتظموا من أجل المقاومة. غير أنّه من الضروري هاهنا أيضاً أن تنسجم وسائل النضال ذوداً عن الديمقراطية مع قيم الديمقراطية ومبادئها، أي ألا تكون عنيفة.

جون ماري مولير

حلّ هذا النصّ في شكل مقال فلسفيّ مستعينا بالأسئلة التالية:

- أيّ تصوّر للديمقراطية يدافع عنه الكاتب؟
- كيف تفهم قول الكاتب "ديكتاتورية الكثرة قد تكون أشرس من استبداد الفرد الواحد".
- على أي نحو تكون المقاومة دفاعاً عن الديمقراطية؟
- هل يُمثّل المقتضى الإتيقي شرطاً كافياً لضمان الديمقراطية الحقيقية؟

دورة 2020		الجمهورية التونسية
الاختبار: التفكير الإسلامي	الشعبة: الآداب	وزارة التربية
الحصة: 2 س	ضارب الاختبار: 1	امتحان البكالوريا

§ § § § § §

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين:

• الموضوع الأول: تحرير المقال:

إلى أي مدى يمكن للتوحيد - باعتباره محرراً للإنسان - أن يؤسس مشروعاً حضارياً ذا أبعاد كونية ؟

• الموضوع الثاني: تحليل نص.

العالم - قرآنياً - ليس كتلة ميتة من المادة لا يفعل فيها الزمان شيئاً، إنما هو حياة قابلة للزيادة وكوناً في نمو. على ذلك فحركة الزمان لا تُتصوّر على شكل خطّ قد رسم بالفعل، إنما هي حركة تُبنى في صيرورة ذات إمكانات متنوعة قابلة للتحقيق.

الإنسان فاعل يُكسب الزمان صفته التاريخية الحية، إن هو أدرك المستويات المتباينة للزمان، وإن هو تفاعل مع أبعاد ذاته الإنسانية. بناء على ذلك فالمستقبل غير مُحدّد سلفاً، لأنّ غائية الحياة إن أصبحت إلزامية ومفروضة فهي تجعل الزمان باطلاً والحرية لاغية. من ثمّ فالمستقبل يظلّ غير متنبأ به، لأنّ الزمان أمر حقيقي تُبرزه غائية انتقائية عبر إضافات الإنسان التي لا تتوقّف.

(...) يمثّل الدين في البناء القرآني الإيمان بمصير الإنسان الذي ينبغي أن يصنع المعنى متخطياً فرديته ومواجهها قصوره في إدراك الحقيقة الكلية (...). بما يجعل غاية الدين هي الإنسان الذي يكشف ذاته ورقمها من خلال الحضور في الواقع والتعاطي مع مستلزماته بالانتشار في حركة الزمان والتحقّق أمام عين التاريخ. بهذا المنطلق تصبح خصوصية الدين مصدر فاعلية مباشرة مع ذاتية الإنسان الذي يتحوّل إلى صانع للعالم و محرّك له ومسؤول عن ذلك كلّهُ .

احميده النيفر، مقال بعنوان: العدل والإحسان في القرآن الكريم، مناهج النظر والتصرف،

مجلة التفاهم، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، سلطنة عمان، العدد 52، السنة الرابعة عشرة، 2016 ص 15 - 16 بتصرف.

حلّ النص تحليلاً مسترسلاً مستعيناً بالأسئلة التالية :

- 1- بأيّ معنى يكون العالم « حياة قابلة للزيادة » ؟
- 2- كيف يكون الإنسان فاعلاً « يُكسب الزمان صفته التاريخية الحية » ؟
- 3- ما الذي يمنع المسلم اليوم من « الانتشار في حركة الزمان والتحقّق أمام عين التاريخ » ؟

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2020	Session principale	
	 Épreuve : Français	Section : Lettres
	Durée : 2h	Coefficient de l'épreuve : 2

§ § § § §

Un événement de peu d'importance au premier aspect vint tout changer pour moi. Un des contre-maîtres de la tannerie⁽¹⁾ mourut. Il avait une fille jeune et jolie appelée Thérèse, du nom de ma mère, qui avait été sa marraine⁽²⁾. Prévoyant à quels dangers il allait laisser cette enfant exposée, l'honnête ouvrier la recommanda à ma mère avant de rendre le dernier
5 soupir, et lui fit promettre qu'elle remplirait véritablement près de Thérèse les devoirs d'une marraine. [...]

J'éprouvai une émotion difficile à rendre la première fois que je l'aperçus, cousant, dans la cuisine à quelque distance de ma mère ; c'était en même temps de la curiosité, de la joie et de la pitié. Elle portait le costume de deuil des artisanes, bleu et noir, avec les larges coiffes
10 d'organdi. Lorsque j'entrai, elle leva les yeux et me salua par mon nom, en rougissant. Je fus si ébloui de sa beauté que je ne lui répondis rien. Il fallut plusieurs jours avant que j'osasse lui parler ; mais Thérèse était gaie et causeuse ; elle fit les avances⁽³⁾, et au bout d'un mois, une douce familiarité s'était établie entre nous.

Je ne saurais dire combien la présence de cette jeune fille égaya pour moi la maison. Elle
15 avait une voix charmante et aimait à chanter. J'étudiais dans ma mansarde la première fois que ce chant retentit dans la maison ; je bondis sur ma chaise, tout éperdu. Ces accents frais et caressants me pénétrèrent jusqu'à l'âme ; elle chantait un cantique de Tréguier⁽⁴⁾. [...]

Après les chants vinrent les rires (auparavant on ne riait jamais assez haut chez nous pour être entendu) ; puis, ce furent les pas rapides sur l'escalier, les appels joyeux, les
20 causeries à voix haute, bruits de vie et de jeunesse qui m'étaient nouveaux !

La maison avait changé d'aspect ; on eût dit qu'un rayon de soleil avait percé ses ténèbres, qu'une brise⁽⁵⁾ de printemps était entrée dans sa froide atmosphère. Mon père lui-même semblait pénétré de cette douce influence ; il était moins sec, moins silencieux ; il n'y avait plus rien de triste autour de nous : la beauté et la gaieté de Thérèse rayonnaient comme
25 deux astres bienfaisants.

Emile SOUVESTRE, *Mémoires d'un sans-culotte bas-Breton*, Ed. BRUXELLES WOUTERS, 1843.

1. **Une tannerie**: un atelier où l'on transforme les peaux d'animaux en cuir.
2. **Une marraine** : la femme qui tient un enfant lors d'une cérémonie religieuse pour en faire un chrétien. Elle pourrait aussi s'occuper de lui en cas de décès des parents.
3. **Faire des avances** : faire les premiers pas en vue de nouer une relation avec quelqu'un.
4. **Un cantique de Tréguier** : un chant religieux.
5. **Une brise**: un vent frais et léger.

I. ETUDE DE TEXTE : 10 points

A. Compréhension : (6 points)

Toute réponse doit être entièrement rédigée

- 1- Que ressent le narrateur lors de sa première rencontre avec Thérèse ?
Répondez à la question sans paraphraser le texte. (1 point)
- 2- Par quelles qualités se distingue la jeune fille ?
Citez-en deux en vous appuyant sur deux indices textuels précis. (2 points)
- 3- Quels changements s'opèrent dans la vie de la famille depuis l'arrivée de Thérèse ?
Relevez et étudiez deux procédés d'écriture utilisés par l'auteur pour rendre compte de ces changements. (3 points)

B. Langue : (4 points)

1. « Je fus si ébloui de sa beauté que je ne lui répondis rien. »
 - a. Réécrivez la phrase ci-dessus en remplaçant le mot souligné par un synonyme.
 - b. Employez le synonyme proposé dans une phrase personnelle. (2 points)
2. « l'honnête ouvrier [...] lui fit promettre qu'elle remplirait véritablement près de Thérèse les devoirs d'une marraine. »
 - a. Justifiez l'emploi du conditionnel présent dans cette phrase.
 - b. Elle lui assure qu'elle (remplir) véritablement près de Thérèse les devoirs d'une marraine.
Réécrivez cette phrase en mettant le verbe entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent. (2 points)

II. ESSAI : 10 points

« Je ne saurais dire combien la présence de cette jeune fille égaya pour moi la maison. »

Pensez-vous que la présence de certaines personnes dans notre vie puisse contribuer à notre réussite et favoriser notre épanouissement ?

Vous exprimerez, à ce propos, un point de vue personnel étayé par des arguments et des exemples précis.

الدورة الرئيسية		الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا دورة 2020
الاختبار: التاريخ والجغرافيا	الشعبة: الآداب	
الحصة: 3 س	ضارب الاختبار: 3	

⌘ ⌘ ⌘ ⌘ ⌘ ⌘

على المترشح أن يستعمل في تحريره ورقتين منفصلتين إحداهما خاصة بالتاريخ والأخرى خاصة بالجغرافيا

الجغرافيا (20 نقطة)

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين

الموضوع الأول: مقال

حقّق البرازيل نجاحا صناعيا جعله يُصنّف من ضمن البلدان الصناعيّة الجديدة، غير أنّ هذا النّجاح أفرز تفاوتاً بين "البرازيل المركزيّ" و "البرازيل الطرفيّ"

- أبرز مظاهر هذا النجاح الصّناعي ودعائمه.
- بيّن أوجه التفاوت الصّناعي بين "البرازيل المركزيّ" و "البرازيل الطرفيّ"

مقياس إسناد الأعداد: المعلومات: 14 نقطة/ المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

الموضوع الثاني: مقال

تتميّز الولايات المتّحدة الأمريكيّة بقوة إنتاجيّة فلاحية وصناعيّة ضخمة مكّنتها من احتلال المراتب العالميّة الأولى.

- أبرز مظاهر هذه القوة الإنتاجيّة.
- إشرح دعائمه البشريّة والهيكلية والتنظيميّة.
- بيّن حدودها.

مقياس إسناد الأعداد: المعلومات: 14 نقطة/ المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

التاريخ (20 نقطة)

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين

الموضوع الأول: دراسة نصّ

العلاقات الدولية خلال الثلاثينات

"... في شهر ماي [1938]، وصلت التعليمات من ألمانيا إلى الألمان في تشيكوسلوفاكيا بزيادة الاضطرابات ... لقد كان هتلر متيقنًا أنّ انقلترا وفرنسا لن تدخلتا الحرب دفاعًا عنها، لذلك دعا مستشاريه وأصدر التعليمات بالاستعداد للهجوم عليها ... لقد أدى اتفاق مونيخ إلى سلب الحلفاء جيشًا قويًا هو الجيش التشيكوسلوفاكي... وكانت الخسارة الفادحة حين قضت تلك المعاهدة بسلخ جزء هام من الأراضي التشيكية [منطقة السودات]... وفي الثلاثين من شهر مارس [1939] أعلن شميرلان في البرلمان بعد أن تأكد له أنّ خطوة هتلر التالية هي الهجوم على بولندا [بولونيا] وابتلاعها: « في حال وجود أيّ اعتداء من شأنه أن يهدّد استقلال بولندا، فإنّ حكومة جلالته ستجد نفسها مضطرة في الحال إلى مساعدة الحكومة البولندية بكل ما في وسعها »... ولاشكّ، بعد أن وصلنا نتيجة لتلك الأخطاء إلى هذا المأزق، لنضع المسؤولين عن المسك بزمam الأمور مهما كانت نيّاتهم حسنة، يتحقّلون ووزر أعمالهم أمام التاريخ.

وبنظرة إلى الوراء سنجد... [أنّ ألمانيا] كانت منهوكة القوى مجرّدة من السّلاح بفضل معاهدة صارمة. وبعد ذلك قامت ألمانيا لتتسلّح من جديد وتتحدّى تلك المعاهدة، ثمّ تخاذلنا ففتوّقت علينا ألمانيا في ميدان الطّيران الحربي. واحتلت منطقة الراين بالقوّة... ثمّ أقامت معاهدة محور بينها وبين إيطاليا، وانقضّت على النمسا وابتلعتها. ثمّ تخلّينا نحن عن تشيكوسلوفاكيا، وساعدنا على تحطيمها حين وقّعنا معاهدة مونيخ وسلّمنا بذلك خطّ دفاعها المحصّن إلى الألمان بالإضافة إلى مصانع السّلاح التي انتقلت بموجب تلك المعاهدة إلى أيدي الألمان ليقوموا بتزويد أنفسهم بالسّلاح. ثمّ تجاهلنا وساطة ومساعي الرّئيس روزفلت لإقامة سلام في أوروبا وأهمّلنا رغبة الاتحاد السّوفياتي الصّداقة في الاشتراك مع دول الغرب لإنقاذ تشيكوسلوفاكيا ...

والآن جاءت بريطانيا لتقدّم ضماناتها لبولندا... وسنضطرّ لكي ندافع عنها أن نهجم ألمانيا التي أصبحت أكثر قوّة ومناعة ممّا كانت عليه عام 1938 حين تراجعنا. أمّا الآن فقد عقدنا العزم على مجابهة ألمانيا لكنّ هذا القرار قد اتخذناه في أسوأ الظروف، وعلى أسس غير مقنعة والتي ستؤدّي بحياة الملايين من البشر..."

المصدر: ونستون تشرشل، مذكرات، ج1، دار المعرفة للطباعة والنشر بغداد، دون تاريخ، ص52-60.

أدرس النصّ معتمدا الأسئلة التالية*:

- 1- حدّد طبيعة النصّ وموضوعه.
- 2- عرّف: اتفاق مونيخ.
- 3- جسّد على الخريطة (ملحق عدد1) الأحلاف ومناطق التوتر والتّزاع بأوروبا التي وردت في النصّ.
- 4- بيّن ملامح السياسة الخارجية الألمانية خلال النصف الثاني من الثلاثينات.
- 5- اشرح تطوّر مواقف الديمقراطيات من هذه السياسة الخارجيّة الألمانيّة.

*تقع الإجابة على كلّ سؤال على حدة، لا في شكل تحرير مستمرّ.

مقياس إسناد الأعداد: السؤال 1: نقطتان/ السؤال 2: نقطة ونصف/ السؤال 3: نقطتان ونصف / السؤال 4: 4 نقاط/ السؤال 5: 4 نقاط
المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

الموضوع الثاني: دراسة وثائق

الحركة الوطنية التونسية بين 1950 و1952

الوثيقة 1:

تجربة الحوار الثانية بين تونس وفرنسا

"... وقد كانت الوعود التي قطعها روبر شومان سنة 1950، وأكدها بيريه المقيم العام في 13 جوان من نفس السنة، قد ظهرت لنا بأنها تعبر عن إرادة الحكومة الفرنسية في إرجاع السيادة المنهوبة إلى ذويها التونسيين... ولكن المؤسف أنه ما كادت المفاوضات تخطو خطواتها الأولى حتى أخذت تحفّ بها تهديدات أغلبية الممثلين الفرنسيين، وما لبثت أن انتهت إلى مذكرة 15 ديسمبر التي أوصدت في وجه التونسيين جميع أبواب التفاهم مع الفرنسيين من أجل التحرير الوطني... وجعلت الجالية الفرنسية المستوطنة بالبلاد التونسية هي صاحبة الطول والحول في البلاد على حساب الشعب... ولكن الاعتدال الذي ظهر به الحزب الحرّ الدستوري فيما أبداه من ثقة بالوعود المقطوعة له باسم فرنسا، قد مكّن من إمالة النقاب عمّا يخفيه الاستعماريون في الحكومة الفرنسية من نوايا ومقاصد جعلت الغضب يبلغ عند الشعب أقصى حدوده... وهكذا حدثت القطيعة العنيفة... إنّ الاستقلال بالنسبة للبلاد التونسية... قد أصبح أمرا لا مناص منه... لا بدّ أن يتحقّق بالرغم من فرنسا..."

المصدر: علي البليوان، تونس النائرة، مؤسسة هندواي، المملكة المتحدة، 2017، ص 207-209.

الوثيقة 2:

مقتطفات من خطاب بورقيبة في المنستير بتاريخ 8 جانفي 1952

"... لقد تغيّرت الظروف وتبيّن أنّ فرنسا، بتغييرها لموقفها ولسياستها، قد خانتنا. ونحن مُصمّمون، واثقون في ذلك من قوّتنا وانتصارنا، وبلوغ هدفنا المحدّد بوسائل أخرى... سنُقيم لكلّ العالم البرهان على سوء النية الفرنسية، ممّا سيمكّننا من جلب كلّ الشعوب المستعمّرة وكلّ الأمم المناصرة للسلّم الى صفّنا... لذلك أعلمكم... أنّ الشعب يجب أن يتمكّن من إبلاغ شكواه إلى منظمة الأمم المتحدة. وإذا لم يستطع القيام بذلك بطريقة رسمية فإنّه سيقوم به بطريقة غير رسمية، بواسطة الدماء..."

المصدر: المقاومة المسلّحة في تونس، عليّة الصغير عميرة وعدنان منصر، المعهد الأعلى لتاريخ تونس المعاصر، 2005، الجزء 2، ص 89.

الوثيقة 3:

مقتطفات من لائحة مؤتمر الحزب الحرّ الدستوري الجديد بتاريخ 18 جانفي 1952

إنّ المؤتمر الوطني غير العادي للحزب الحرّ الدستوري التونسي المنعقد بتونس في 18 جانفي 1952 برئاسة الهادي شاكر، بعد الاستماع إلى تقرير عن نشاط الحزب ونظرا لأن الحزب بعد موافقة " المجلس المميّ المتّسع " قد دخل في تجربة تعاون صريح مع فرنسا على أساس إلغاء الإدارة المباشرة والوصول بتونس إلى الحكم الذاتي... فإنّ مؤتمر الحزب:

- يؤكّد أنّ إلغاء الحماية، وتحولّ تونس الى دولة مستقلة ذات سيادة... هي الأسس الوحيدة التي يقوم عليها أيّ تعاون ودي ومثمر ودائم بين البلدين.

- يُعلن شديد احتجاجه على الإجراءات التي أُتخذت ضدّ الرئيس " الحبيب بورقيبة " ومدير الحزب " المنجي سليم " وكثير من أعضاء الحزب.
 - يؤكّد عزم الشعب التونسي على السّعي... لتحقيق مبادئ وأهداف ميثاق الأمم المتّحدة.
- المصدر: علي البلهوان، تونس الثائرة، مؤسسة هنداوي، المملكة المتّحدة، 2017، ص 172-173.

أدرس الوثائق معتمدا الأسئلة التالية*:

- 1- حدّد طبيعة الوثائق وموضوعها.
- 2- عرّف: علي البلهوان - منظّمة الأمم المتّحدة.
- 3- اشرح ظروف تجربة الحوار الثّانية بين الحزب الدّستوري الجديد وفرنسا وأبرز مضمونها.
- 4- بيّن نتائج هذه التجربة وموقف الحزب الدّستوري الجديد منها.

*تقع الإجابة على كلّ سؤال على حدة، لا في شكل تحرير مستمر.

مقياس إسناد الأعداد: السؤال 1: نقطتان/ السؤال 2: 3 نقاط/ السؤال 3: 4 نقاط/ السؤال 4: 5 نقاط
المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

إمضاء المراقبين

السلسلة :

عدد الترسيم:

الشعبة:

الاسم واللقب:

تاريخ الولادة ومكانها:

إمضاء المصححين

الملاحظة

العدد

التاريخ - شعبة الآداب - الدورة الرئيسية 2020 - ملحق عدد 1 - (يُرجع مع أوراق التحارير)



المفتاح

مناطق التوتر والنزاع:

- | | |
|-------|---|
| | 1 |
| | 2 |
| | 3 |
| | 4 |
| | 5 |

الأحلاف:

- | | |
|-------|--|
| | |
| | |

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	 Épreuve : INFORMATIQUE	Section : Lettres
	Durée : 1h 30	Coefficient de l'épreuve : 0.5

⌘ ⌘ ⌘ ⌘ ⌘ ⌘

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4

Le candidat est appelé à répondre sur cette même feuille d'examen qui sera remise à la fin de l'épreuve

Partie I (8 points)

Exercice 1 (3 points)

Dans un contexte de traitement de texte et pour chacune des propositions suivantes, mettre dans la case correspondante la lettre **V** si la réponse est correcte ou la lettre **F** dans le cas contraire.

1. L'orientation "**portrait**" se caractérise par :

☐
☐
☐

- une hauteur de page supérieure à la largeur.
- une hauteur de page inférieure à la largeur.
- une hauteur de page égale à la largeur.

2. Dans un tableau, l'opération de tri :

☐
☐
☐

- ne peut trier qu'une colonne de données à la fois.
- peut trier une colonne en ordre croissant et une autre en ordre décroissant.
- peut s'appliquer sur des données alphabétiques.

3. Un filigrane :

☐
☐
☐

- est un texte ou un graphique imprimé derrière le contenu d'une page.
- ajoute automatiquement une bordure à la page.
- peut s'appliquer diagonalement ou horizontalement.

4. Pour appliquer un même ensemble de mises en forme (gras + souligné par exemple) sur tous les titres d'un document, quelle méthode est la plus correcte ?

☐
☐
☐

- Sélectionner chaque titre pour y appliquer successivement l'ensemble des mises en forme.
- Créer un nouveau style et l'appliquer à chacun des titres.
- Utiliser les commandes "Copier" et "Coller".

Exercice 2 (2 points)

Compléter le paragraphe donné ci-dessous par des mots de la liste suivante : **pages web - feuille de calcul - réseau - langage - information.**

Toute, qui doit être publiée sur le Internet/Intranet à travers le service web, doit être écrite avec un spécifique (HTML, ASP, PHP, etc.). Elle doit être aussi organisée dans des qui, à leur tour, doivent être organisées dans des sites web.

Section : N° d'inscription : Série :

Nom et prénom :

Date et lieu de naissance :

Signatures des
surveillants

Épreuve : **Informatique** - Section : **Lettres** - Session 2020

Exercice 3 (3 points)

Dans un tableur, l'utilisation des formules peut générer parfois des messages d'erreur. Pour chaque numéro d'erreur, compléter la colonne « **RÉPONSES** » par la lettre correspondante à la source de ce message d'erreur :

ERREURS

RÉPONSES

SOURCES DE L'ERREUR

1.	#DIV/0!
2.	#VALEUR!
3.	#####
4.	#NOMBRE!
5.	#NOM?
6.	#REF!

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

a.	Le nom de la fonction a été mal orthographié.
b.	La formule effectue une division par 0 (par exemple =5/0).
c.	Les coordonnées d'une cellule ne sont pas valides.
d.	La formule ou la fonction contient des valeurs numériques non valides.
e.	Les éléments de la formule ne sont pas compatibles (par exemple =10+"Ahmed").
f.	La colonne n'est pas suffisamment large pour afficher la totalité d'une valeur numérique.

Partie II (12 points = 7 points + 5 points)

Sami est un doctorant dans la faculté des sciences économiques et de gestion. Il s'est intéressé dans sa thèse au domaine de l'exportation en Tunisie.

A. Le tableau ci-dessous regroupe les différents produits exportés du pays ainsi que leurs valeurs monétaires.

	A	B	C	D
1	Valeurs des biens exportés en 2018			
2	Biens exportés	Valeur en Million de Dinars	Contribution à l'export en %	Classe
3	Produits agricoles et alimentaires de base	3 364,900		
4	Produits énergétiques	2 328,500		
5	Produits miniers et phosphates	1 373,600		
6	Autres produits intermédiaires	11 519,300		
7	Produits d'équipement	8 472,900		
8	Autres produits de consommation	13 927,000		
9				
10	Total des valeurs des biens exportés en 2018			
11	Total des valeurs des biens exportés de classe A			

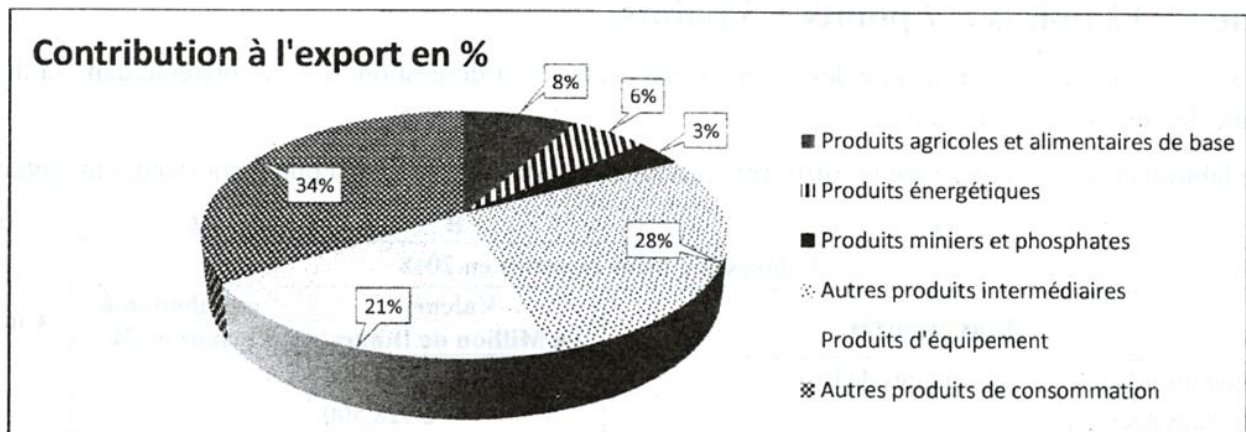
Source : Institut National de la Statistique (INS) - Mise à jour : 22/04/2019

Ne rien écrire ici

1. En utilisant une fonction prédéfinie, donner la formule à saisir dans la cellule **B10** pour déterminer le « **Total des valeurs des biens exportés en 2018** ».
2. Donner la formule à saisir dans la cellule **C3** pour calculer le pourcentage de contribution des différents biens à l'export sachant que :

$$\text{Contribution à l'export en \%} = \text{Valeur en Million de Dinars} / \text{Total des valeurs des biens exportés} \times 100$$
3. Donner la formule à saisir dans la cellule **D3** pour déterminer la **classe** des biens exportés, sachant que les biens exportés appartiennent à la classe "A" si leur valeur est supérieure ou égale à 3000 Millions de Dinars et à la classe "B" dans le cas contraire.
4. Mettre dans la case correspondante la lettre **V** si la formule proposée permet de déterminer le « **Total des valeurs des biens exportés de classe A** » dans la cellule **B11** ou la lettre **F** dans le cas contraire.

☐	= SOMME.SI(B3:B8; ">=3000"; B3:B8)
☐	= SOMME.SI(B3:B8; "=A"; D3:D8)
☐	= SOMME.SI(D3:D8; "=A"; B3:B8)
☐	= NB.SI(D3:D8; "=A")
5. Le graphique ci-dessous représente la contribution à l'export en pourcentage pour l'année 2018 des différents biens, généré à partir du tableau de la page 2/4.



En se référant à ce graphique, et pour les affirmations suivantes, mettre dans chacune des cases, la lettre **V** si la proposition est correcte ou la lettre **F** dans le cas contraire.

- Il s'agit d'un graphique de type :

☐ Histogramme	☐ Courbe	☐ Secteur	☐ Radar
--------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--------------------------------
- La plage de cellules sélectionnées pour réaliser ce graphique est :

☐ A2:A8;B2:B8	☐ A2:A8;C2:C8	☐ A2:A8;D2:C8	☐ A2:B8
--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------
- Les éléments présents dans ce graphique sont :

☐ Titre du graphique	☐ Légende	☐ Titre des axes	☐ Etiquettes de données
---	----------------------------------	---	--

Ne rien écrire ici

B. Pour sa soutenance de thèse, Sami a préparé l'invitation suivante :

1 →

INVITATION
Soutenance de thèse de doctorat

À « Nom » « Prénom », ← 2

3 → J'ai le plaisir de vous convier à ma soutenance de thèse qui se déroulera le mardi 16 juin 2020 à 14h00 à la Faculté des sciences économiques et de gestion¹ dans l'amphithéâtre N°3. La soutenance est suivie d'une réception qui se déroulera dans la salle N°4 (2^{ème} étage).

4 → ¹ Avenue de la république – Tél. Fax : 70 300 200 – Site : www.faseg.rnu.tn

1. À chaque numéro de l'invitation, deux termes sont proposés. Barrer le terme inadéquat.

Numéro	Termel	Terme2
1	Entête de page	Bordure de page
2	Champ de fusion	Commentaire
3	Lettrine	Puces et numéros
4	Note de bas de page	Numéro de page

2. Pour automatiser l'opération d'envoi des invitations, Sami a utilisé la technique du **publipostage**. En effet, cette technique possède plusieurs avantages. Mettre dans la case correspondante la lettre **V** si la proposition présente un avantage du publipostage ou la lettre **F** dans le cas contraire.

- | | |
|--------------------------|--|
| ☐ | Gagner de temps surtout si le nombre des invités est élevé. |
| ☐ | Appliquer un style particulier à chaque invitation. |
| ☐ | Réduire le risque de commettre des erreurs. |
| ☐ | Vérifier automatiquement la grammaire et l'orthographe du texte saisi. |

3. Ordonner les étapes que Sami doit suivre pour appliquer correctement la technique du **publipostage**.

- | | |
|--------------------------|--|
| ☐ | Sélectionner les destinataires. |
| ☐ | Fusionner la source de données avec le document principal. |
| ☐ | Insérer les champs de fusion. |
| ☐ | Créer le document principal. |

4. Mettre dans la case correspondante la lettre **V** si la proposition est correcte ou la lettre **F** dans le cas contraire.

a. Pour la sélection des destinataires, Sami peut :

- | | |
|--------------------------|---|
| ☐ | créer une nouvelle liste (source de données) |
| ☐ | utiliser une liste existante sur le disque dur |
| ☐ | exploiter la liste des contacts d'un logiciel de messagerie |
| ☐ | importer la liste à partir d'un support de stockage externe |

b. Dans le cas où Sami opte pour la création d'une nouvelle source de données, il peut utiliser un logiciel :

- | | | | |
|---|---|----------------------------------|--|
| ☐ de traitement de texte | ☐ de traitement d'images | ☐ tableur | ☐ de navigation |
|---|---|----------------------------------|--|

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	 Épreuve : Mathématiques	Section : Lettres
	Durée : 1h 30	

§ § § § § §

Exercice 1 (7points)

Soit (U_n) la suite réelle définie sur $\mathbb{N}$ par
$$\begin{cases} U_0 = 0 \\ U_{n+1} = 1 + \frac{2}{3}U_n \end{cases}$$

- 1) Calculer chacun des nombres U_1, U_2 et U_3 .
- 2) Soit la suite réelle (V_n) définie sur $\mathbb{N}$ par $V_n = -3 + U_n$.

- a) Calculer V_0 .
- b) Montrer que la suite (V_n) est une suite géométrique de raison $q = \frac{2}{3}$.
- c) Montrer que $\lim_{n \rightarrow +\infty} V_n = 0$.
- d) Montrer que pour tout $n \in \mathbb{N}$, $U_n = 3 \left(1 - \left(\frac{2}{3} \right)^n \right)$.
- e) En déduire $\lim_{n \rightarrow +\infty} U_n$.

Exercice 2 (7 points)

Soit f la fonction définie sur $] -\infty, e[$ par $f(x) = \ln(e - x)$ et on désigne par C sa courbe représentative dans un repère orthonormé $(O, \vec{i}, \vec{j})$.

- 1) Calculer $f(0)$ et $f(e-1)$.

- 2) a) Montrer que pour tout $x \in] -\infty, e[$, $f'(x) = -\frac{1}{e-x}$.

- b) Calculer $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x)$ et $\lim_{x \rightarrow e^-} f(x)$.

- c) Dresser le tableau de variation de f .

- d) Calculer $f'(0)$.

- e) En déduire que l'équation de la tangente T à C au point d'abscisse 0 est $y = -\frac{1}{e}x + 1$.

- f) Vérifier que $A(e, 0)$ est un point de T .

- 3) Dans la feuille annexe, on a placé les points A , $B(0, f(0))$ et $K(e-1, f(e-1))$.

- a) Tracer, sur la feuille annexe, la droite T et la courbe C .

- b) Résoudre graphiquement l'inéquation $f(x) \leq 1$.

Exercice 3 (6 points)

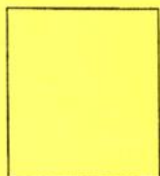
Le tableau statistique suivant donne le prix moyen d'un litre du super S P en Tunisie, entre 2009 et 2019 .

Année	2009	2011	2013	2015	2017	2019
Rang X_i de l'année	1	2	3	4	5	6
Prix moyen Y_i d'un litre du super S P (en millimes)	1270	1370	1570	1670	1750	2065

- 1) Représenter, sur la feuille annexe, le nuage de points de la série statistique double (X, Y).
- 2) a) Calculer les moyennes $\bar{X}$ et $\bar{Y}$.
b) Placer alors le point moyen G ($\bar{X}$, $\bar{Y}$) sur la feuille annexe.

Dans ce qui suit ,tous les résultats seront arrondis au centième

- 3) a) Calculer le coefficient r de corrélation linéaire de la série statistique double (X,Y).
b) En déduire qu'un ajustement affine par la méthode des moindres carrés est justifié.
c) Déterminer une équation cartésienne de la droite de régression de Y en X.
d) Quel est le prix estimé d'un litre du super S P en Tunisie en 2027 ?



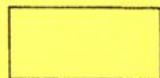
Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

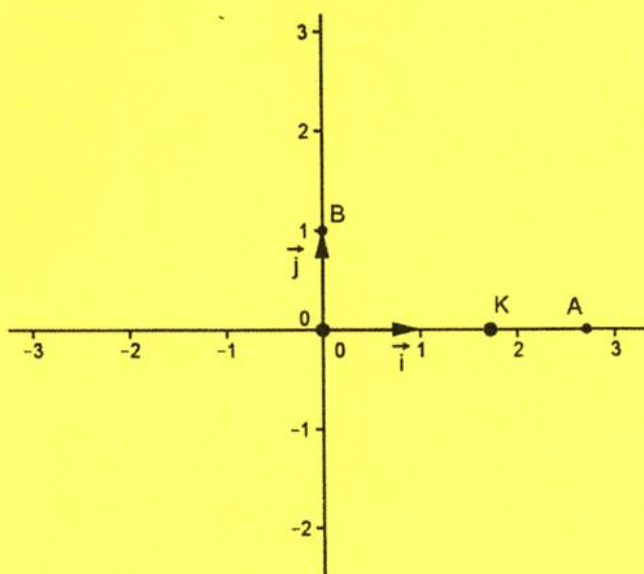
Signatures des surveillants

.....
.....

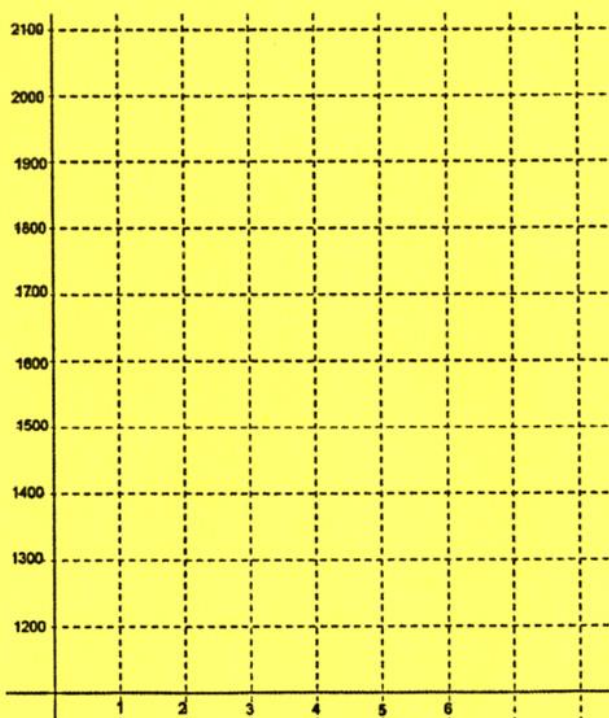


Épreuve: Mathématiques - Section : Lettres
Session (2020)
Annexe à rendre avec la copie

Exercice 2



Exercice 3



RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	SESSION 2020	
	 Épreuve : Sciences de la vie et de la terre	Section : Lettres
	Durée : 1h 30	

§ § § § § §

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

Première partie : (12 points)

I- QCM : (07 pts)

Pour chacun des items suivants (de 1 à 7), il peut y avoir une (ou deux) réponse(s) correcte(s). Reportez, sur votre copie, le numéro de chaque item et indiquez dans chaque cas, la (ou les deux) lettre(s) correspondant à la (ou aux deux) réponse(s) correcte(s).

NB : Toute réponse fausse annule la note attribuée à l'item.

- 1) La fonction endocrine du testicule est assurée par :
 - a. les spermatozoïdes ;
 - b. les cellules de Sertoli ;
 - c. les cellules de Leydig ;
 - d. les tubes séminifères.
- 2) Chez une personne stressée, la phase d'épuisement est caractérisée par :
 - a. une vigilance accrue ;
 - b. l'apparition de troubles psychosomatiques ;
 - c. une augmentation du taux sanguin de cortisol ;
 - d. un affaiblissement du système immunitaire.
- 3) Au cours d'un réflexe à point de départ cutané, le message nerveux est transmis selon l'ordre suivant :
 - a- neurone sensitif → interneurone → neurone moteur ;
 - b- neurone moteur → interneurone → neurone sensitif ;
 - c- interneurone → neurone sensitif → neurone moteur ;
 - d- neurone moteur → neurone sensitif → interneurone.
- 4) Chez la femme, les ovaires assurent :
 - a- la nidation ;
 - b- la fécondation ;
 - c- la production des gamètes ;
 - d- la production des hormones.

5) L'apparition des règles chez la femme peut marquer :

- a- une grossesse ;
- b- la ménopause ;
- c- le début d'un cycle sexuel ;
- d- la fin d'un cycle sexuel.

6) L'œstradiol agit par rétrocontrôle négatif :

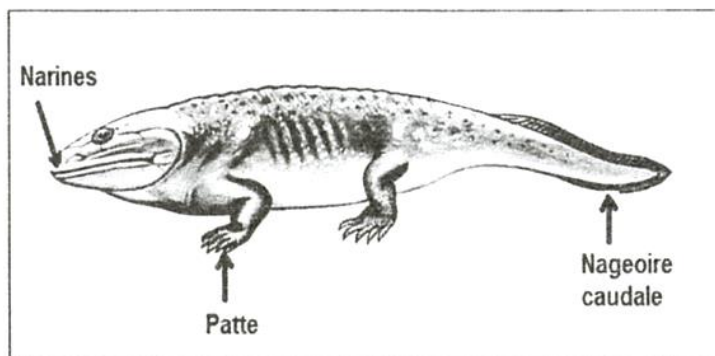
- a- sur l'utérus ;
- b- sur les ovaires ;
- c- en inhibant la sécrétion de LH et de FSH ;
- d- en stimulant la sécrétion de LH et de FSH.

7) Chez l'homme, l'acquisition du langage parlé est un :

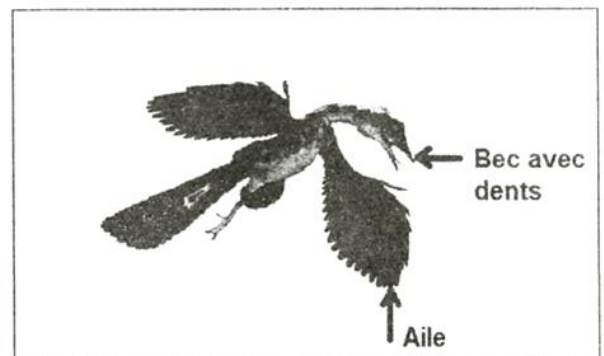
- a- réflexe inné ;
- b- réflexe conditionnel ;
- c- comportement stéréotypé ;
- d- comportement de protection.

II- QROC : Evolution biologique (05 pts)

Les études paléontologiques ont montré l'existence de fossiles particuliers. Les schémas du document 1 montrent une reconstitution de deux fossiles **A** et **B**.



Fossile A



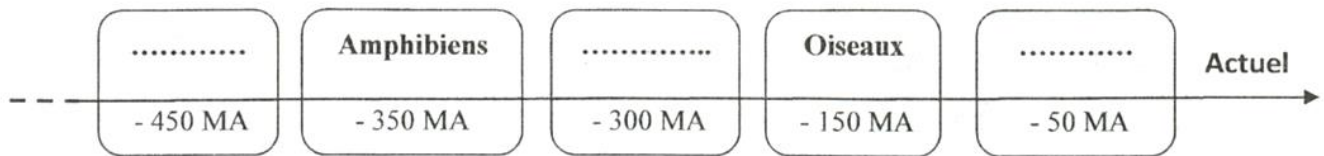
Fossile B

Document 1

1) Nommez les deux fossiles **A** et **B**.

2) Précisez l'importance paléontologique des deux fossiles **A** et **B** dans l'évolution des vertébrés.

3) La figure suivante représente, de façon incomplète, l'ordre de succession des vertébrés au cours des temps géologiques (exprimés en millions d'années ou MA).



a- Reportez sur votre copie cette figure et complétez- la par les groupes de vertébrés manquants.

b- Situez chronologiquement les deux fossiles **A** et **B** sur la même figure.

Deuxième partie : Procréation (08 points)

On se propose d'étudier certaines causes de stérilité masculine. Les figures A et B du document 2 montrent deux coupes schématiques au niveau des testicules chez deux hommes H_1 et H_2 dont l'un est cryptorchide.

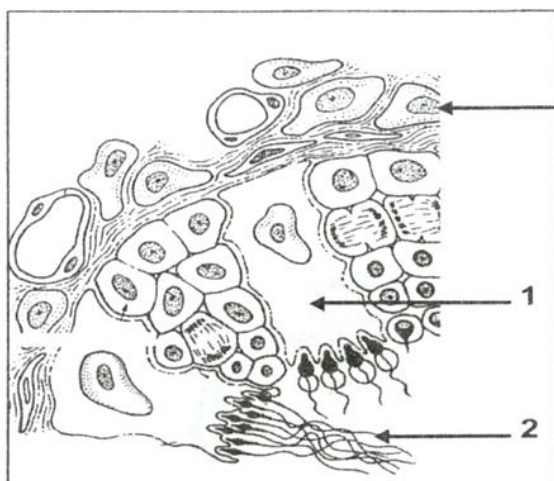


Figure A : Coupe schématique au niveau du testicule de l'homme H_1

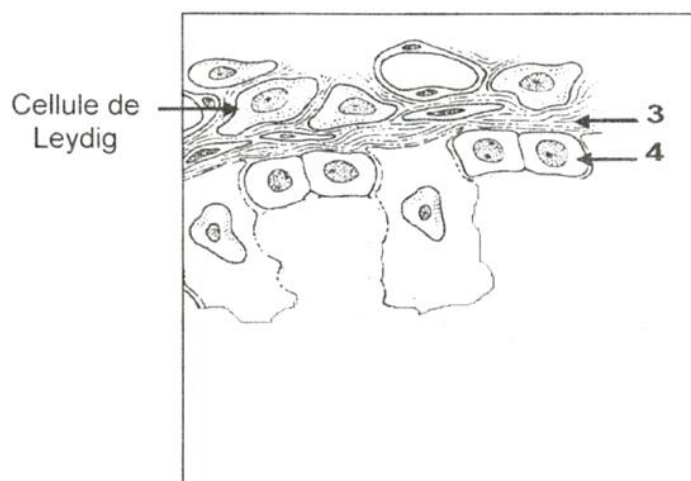


Figure B : Coupe schématique au niveau du testicule de l'homme H_2

Document 2

1) Légendez le document 2 en indiquant sur votre copie les numéros et les noms correspondants.

2) Identifiez la figure correspondant au testicule cryptorchide. Justifiez votre réponse.

3) Les deux hommes H_1 et H_2 étant stériles.

Exploitez le document 2 pour émettre les hypothèses possibles quant à la (ou aux) cause(s) de stérilité chez les deux hommes H_1 et H_2 .

4) Le tableau suivant montre les résultats du spermogramme de l'un des hommes stériles H_1 ou H_2 comparés à ceux d'un homme normal fertile.

Sujet Caractéristiques	Homme stérile	Homme fertile
Volume de sperme (en ml)	3,8	4
Nombre de spermatozoïdes par ml de sperme	$1,5 \cdot 10^6$	$8 \cdot 10^6$
Pourcentage des spermatozoïdes de forme anormale	3 %	4 %

Exploitez les données du tableau en vue de :

- déduire à quel homme stérile, H_1 ou H_2 , appartient le spermogramme anormal.
- préciser la cause de stérilité chez cet homme.

5) La stérilité de cet homme peut être traitée par une technique appropriée.

- nommez cette technique.
- citez les principales étapes de cette technique.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2020	Session principale	
	 Épreuve : Anglais	Section : Lettres
	Durée : 2h	Coefficient de l'épreuve : 2

§ § § § § §

Le sujet comporte 4 pages

I. READING COMPREHENSION

THE TEXT

1- It was 6:15 a.m., and I was waiting outside my hotel in Rome for a taxi that would take me to the airport. A splendid two-week vacation was over, and I was heading back home. I started to cry. And in that moment, I made a decision: I would come back to Italy, and soon, but not on another vacation. I'd felt something here I hadn't felt in a very long time, JOY! And I wanted to feel more of it.

2- There's no logical reason for a middle-aged woman, of Danish ancestry, born and raised in Utah, U.S.A., to think she belongs in Italy. There's no logical reason for a woman to give up her job and sell her home to settle elsewhere. Now, I have to leave my students, lifelong friends and family to start a new life, alone. All I can say is that the heart knows what the heart wants.

3- Once the plane landed in Utah, there were a thousand things to do. And, if my plan went as scheduled, I only had three months to get them done. At least 50 times a day, one of those things was just repeat to myself, "I'm going to Italy. To live!" It was at this point that I began to learn the first of many new life lessons.

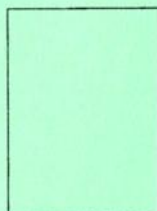
4- Not everyone was going to be thrilled about my new adventure. Most were mildly surprised, but some were downright dream-squashers. There were a few people, however, that totally embraced my choice to go. Most of them older. All of them women. They knew how small the window of time can be for us to act on a dream. If doors opened and plans presented themselves, I knew I was headed in the right direction.

5- If it felt like I was pushing a boulder upstream, rather than going with the flow, I knew I had to change plans. October 2, 2012, I boarded the flight to Florence, Italy. Behind me: my son and daughter and a life never lived. Ahead of me: unknown. And all of that was just fine until the plane was about 3 hours over the Atlantic Ocean. There weren't any tears this time, just a sinking feeling that began at the base of my stomach, and moved to my throat.

Oh my God, what have I done?

November 25, 2013

Adapted from www.huffingtonpost.com
By Lisa Condie



Section : N° d'inscription : Série :

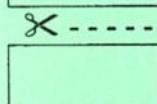
Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signatures des surveillants

.....

.....



COMPREHENSION QUESTIONS (15 marks)

1. Tick ☒ the most suitable option to complete the title of the text. (1 mark)

The vacation that

☐ a- partially ruined my life ☐ b- totally impoverished my life ☐ c- unexpectedly changed my life

2. Complete the chart below with information about the narrator (paragraph 2). (3 marks)

Occupation	Origin	Nationality
.....		

3. Complete the following summary with three words from paragraphs 1 and 2. (3 marks)

After a short vacation, the narrator decided to settle in Italy where she feels she ----- .

So, she left everything behind and followed her ----- . She was driven by the pursuit of the ----- she had always dreamt of.

4. For each of the following statements, pick out one detail showing that it is false. (3 marks)

a. The narrator decided to move to Italy with her children. (paragraph 2)

b. None of the narrator's relations supported her. (paragraph 4)

c. Before finally leaving, the narrator knew exactly what was awaiting her in Italy. (paragraph 5)

5. Tick ☒ the most appropriate alternative. (2 marks)

A- "**some were downright dream-squashers.**" (paragraph 4) nearly means the same as: **some were**

☐ a- extremely motivating.

☐ b- highly dissuasive.

☐ c- totally indifferent.

B- "**I was pushing a boulder upstream.**" (paragraph 5) nearly means the same as: **I was**

☐ a- making a difficult choice

☐ b- just following the stream.

☐ c- taking a logical decision.

6. What / Who do the underlined words in the text refer to? (2 marks)

them (paragraph 3) refers to -----

us (paragraph 4) refers to -----

7. Give a personal justified answer to the following question. (1 mark)

If you were given the opportunity to start a new life in another country, would you leave everything behind and go? Why or why not?

If I were given the opportunity to start a new life in another country, I ----- leave everything behind and go because -----

Ne rien écrire ici

II. WRITING (15 marks)

1. Use the notes below to write a 5-line paragraph about the *ReStart program*. (5 marks)

Program	<i>ReStart</i> / innovative video game / Internet addiction recovery program
Foundation	2009 / Cosette Rae / clinical social worker
Purpose	help users find hope / healing / fight addiction to technological devices
Duration	45-90 days
Treatment	outdoor therapy / coaching / individualized family counselling

2. The editor of a monthly magazine received the following letter from Kate:

*Dear Editor,
I'm a manager in a big corporation but I'm not satisfied with my working conditions: I'm ill-paid and my boss does not value my efforts. I'm hesitant whether to stay in my job or leave and launch my own business.
Please help.*

Yours,
Kate

Write a 12-line letter reply to Kate to help her take a decision. Support your advice with sound arguments. (10 marks)

N.B. DO NOT WRITE YOUR NAME

Dear Kate,

Yours,

The editor

Ne rien écrire ici

III. LANGUAGE (10 marks)

1. Fill in the blanks with 7 words from the box below. (3.5 marks)

flight / while / safely / along / suborbital / hardly / challenge / however / paying

A Virgin Galactic rocket plane finally reached space on December 11, 2018. It returned _____ to the California desert, crowning years of testing to become the first US commercial human _____ to breach Earth's atmosphere. The successful test trip announces a new era of private space travel that could kick off as soon as 2019. The company would be the first to offer spatial trips to fare- _____ tourists. Mr Branson attended the take-off _____ with hundreds of spectators. "Today, as I stood amongst this truly remarkable group of people, we saw our toughest _____ and our biggest dream to date fulfilled," Mr Branson told the crowd. And _____ critics pointed to Mr Branson's unfulfilled space promises over the past decade, the businessman asserted that Virgin's first commercial space trip would happen in months and not in years. Nearly 700 people have paid or put down deposits to fly aboard Virgin's _____ missions. Many famous people have already booked their places.

2. Put the bracketed words in the correct tense and / or form. (3 marks)

Some people shy away from travelling alone; a few embrace it. So, what is it that makes it an attractive option? First, travelling solo can be very **(appeal)** _____. The itinerary you set and all the decisions you make are yours. You **(not / need)** _____ to worry about any other person or group. Travelling alone is also a great confidence **(build)** _____. Actually, when you're on your own, people are more willing to start a conversation with you. If you don't have someone else talking to you in your own language all the time, you **(find)** _____ that you learn the language faster. It's funny, but we interact more **(frequent)** _____ when we travel alone in a country that doesn't speak our native tongue. Travelling solo means you have to answer your own inner wanderer, pick up your courage and let your heart **(lead)** _____ the way to a new adventure.

3. Circle the right option. (3.5 marks)

The evolution of technologies is beneficial for humanity. In the world today, these technologies **(are gradually taking / are gradually taken / were gradually taking)** an essential part in our lives. In fact, living without them would be **(imaginative / unimaginable / imaginable)** for some of us. For instance, the invention of the computer enhanced communication among companies across different countries, and the **(expenses / expectations / exchanges)** between them are faster especially with the Internet. For those companies, progress is saving **(in / at / by)** time and money. Similarly, global tourism has **(grown / plummeted / stumbled)** on an unprecedented scale. Indeed, technology has increased the productivity of almost every industry in the world. When observed more **(closer / closely / closeness)**, new things are discovered every day. Electricity is obviously one of those things that have changed our lives. Actually, if no one discovered how to generate electricity, the entertainment industry, for example, wouldn't **(have been / be / been)** at its current stage of development.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve: ALLEMAND	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.

Mein Traumberuf

Ich heiße Max. Ich lebe in Bonn und arbeite seit drei Jahren in meinem Beruf. Ich glaube, das ist mein Traumberuf. Ich brauche keinen Computer. Ich brauche nur mein Smartphone und mein Fahrrad. Meistens arbeite ich Montag bis Freitag von 8 Uhr bis 13.30 Uhr. Aber manchmal arbeite ich auch am Samstagvormittag. Ich mache eine halbe Stunde Pause. Ich mache viel Sport bei der Arbeit. Ich brauche kein Fitness-Studio.

Ich arbeite allein. Ich hole Briefe oder Pakete in Büros ab. Dann bringe ich die Briefe oder Pakete zu anderen Büros. Ich transportiere alles auf meinem Rücken. Ich fahre mit meinem Fahrrad. In der Stadt ist man mit dem Fahrrad sehr schnell.

Ich muss schnell und pünktlich sein, denn die Leute haben keine Zeit. Ein Mann im Büro sagt: Die CD muss um 12 Uhr in einem Geschäft sein. Dann kann ich nicht erst um 12.05 Uhr da sein. Mein Chef plant meinen Arbeitstag. Er telefoniert und organisiert alles, auch meine Wege. Manchmal plant er etwas falsch. Dann muss ich zu lange warten oder ich habe zu wenig Zeit. Aber mein Chef ist sehr nett. Wir sind ein gutes Team. Und er weiß: Ich bin schnell und gut.

Mein Fahrrad ist sehr wichtig für meinen Beruf. Ich kontrolliere mein Fahrrad jeden Morgen. Manchmal ist es kalt oder die Leute sind nicht nett. Und ich verdiene nicht sehr viel Geld. Aber ich finde die Arbeit super. Was ich im Urlaub mache? Ich fahre mit meiner Freundin in die Schweiz mit dem Fahrrad.

Dagmar Giersberg

www.cornelsen.de/daf



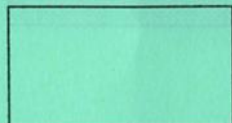
Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signature des
surveillants

.....
.....



Épreuve : **ALLEMAND** (Toutes sections sauf Sport) - Session **2020**

I. Fragen zum Leseverstehen (6 Punkte)

1. Richtig oder falsch? Kreuzen Sie an. (2 P)

- a. Max lebt in der Schweiz.
- b. Er arbeitet gern im Team.
- c. Er arbeitet manchmal am Abend.
- d. Seinen Chef findet er sehr freundlich.

richtig	Falsch
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

2. Was passt? Kreuzen Sie an. (1 P)

- e. Max mag seinen Beruf,
 - ☐ weil er viel Geld verdient.
 - ☐ weil das sein Traumberuf ist.
 - ☐ weil er im Büro arbeitet.

f. Max braucht für die Arbeit

- ☐ einen Computer.
- ☐ einen Schreibtisch.
- ☐ ein Smartphone.

3. Antworten Sie in Satzform. (3 P)

g. Warum braucht Max kein Fitness-Studio?

.....

h. Ist er mit seinem Beruf zufrieden? **Ja / Nein?** Nennen Sie 1 Argument.

.....

.....

Ne rien écrire ici

II. Wortschatz (4 Punkte)

1. Was passt zusammen? Ordnen Sie zu. (2 P)

a.	im Stadtzentrum	1.	fragen
b.	am Kiosk	2.	Geld wechseln
c.	nach dem Weg	3.	nach den Abfahrtszeiten fragen
d.	auf der Bank	4.	Zeitungen kaufen
e.	am Fahrkartenschalter	5.	umsteigen
f.	bis zur Kreuzung	6.	einen Film sehen
g.	im Kino	7.	Freunde treffen
h.	in die S-Bahn	8.	gehen

a	b	c	d	e	f	g	h
.....							

2. Ergänzen Sie aus der Liste. (2 P)

Internet – Stelle – Lösung – Bewerbungen – Taschengeld – Stellenangebote
– arbeitslos – Abschluss

Hallo Lena,

wie du weißt, habe ich seit zwei Jahren meinen bekommen, aber ich bin leider bis jetzt Jeden Tag lese ich die in den Zeitungen oder im Ich habe viele geschrieben, aber nur Absagen erhalten. Von meinen Eltern bekomme ich nicht genug Deshalb will ich schnell eine finden und so eine für mein Problem haben. Schreib mir blad! Tschüss.

Ne rien écrire ici

III. Grammatik (5 Punkte)

1. Setzen Sie die passende Endung ein. –en, –es, –e, –Ø (2 P)

Heute ist das Wetter schön..... Kalt..... Wintertage sind endlich vorbei. Ich brauche keine dick..... Klamotten mehr zu tragen, sondern nur ein leicht..... T-Shirt, besonders auf langen Spaziergängen am herrlichen Strand.

2. Was passt? Ergänzen Sie. (2 P)

Herr und Frau Demirel kommen (**aus/in**) der Türkei. Sie wohnen (**an/in**) München (**zwischen/seit**)2001. Die Familie fährt oft (**an/mit**) dem Zug (**zu/nach**) Linz in Österreich. Sie geht (**nach/zu**) Freunden dort. Die älteste Tochter kommt manchmal nicht mit, sie bleibt dann (**zu/in**) Hause. (**In/Von**) Linz kann man viele Sehenswürdigkeiten besichtigen.

3. Ergänzen Sie passend. (du – mich – dir – mir) (1 P)

Lieber Manfred,
wie geht es ? Ich hoffe gut. hast sicher in Berlin schöne Zeit gehabt, denn es gibt tolle Orte. Ich war im letzten Sommer für eine Woche dort. Die Stadt hat sehr gut gefallen. Die Berliner sind auch gastfreundlich und haben sehr oft zum Essen und zum Museumbesuch eingeladen.

Ne rien écrire ici

IV. Schriftlicher Ausdruck (5 Punkte)

Ihr deutscher Brieffreund / Ihre deutsche Brieffreundin möchte mehr über Ihren besten Freund / Ihre beste Freundin wissen.

Schreiben Sie ihm / ihr einen Brief zu den folgenden Punkten:

- Wie sieht er /sie aus? (Geben Sie **2** Beispiele!)
- Was für Kleidung trägt er / sie gern? (Nennen Sie **2** Kleidungsstücke!)
- Wie ist sein / ihr Charakter? (Geben Sie **1** Beispiel!)
- Was ist sein / ihr Hobby? (Geben Sie **1** Beispiel!)

Schreiben Sie 8-10 Zeilen!

Joumine, den 03.06.2020

Lieber / Liebe,

mein bester Freund / meine beste Freundin heißt X Y.

Liebe Grüße

Dein Brieffreund / Deine Brieffreundin

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve : CHINOIS	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

课文:

小美: 玛丽, 你好! 你明天有事儿吗?

玛丽: 小美, 你好! 明天是星期二, 我真忙, 我有很多事儿。我明天上午七点起床, 七点一刻吃早饭。差一刻八点我坐公共汽车去中学校。我上午八点上课, 中午十二点下课。

小美: 中午你在哪儿吃午饭?

玛丽: 中午我在家吃午饭和休息一下儿。

小美: 下午你做什么?

玛丽: 下午两点我去图书馆复习旧课, 做练习和写汉字。因为星期三我有中文考试。下午六点我回家。

小美: 祝你好运。

玛丽: 谢谢。

好运: hǎoyùn : bonne chance

I. 课文理解力: (06 分)

1. Répondez par « 对 » ou bien « 不对 »: (04 分)

星期二 玛丽 非常忙。

玛丽 坐飞机 去 中学校。

玛丽 在食堂 吃午饭。

玛丽 在家 休息。



Section : N° d'inscription : Série :
Nom et Prénom :
Date et lieu de naissance :

Signature des
surveillants

.....
.....



Épreuve : **CHINOIS** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2020

2. Répondez aux questions suivantes en vous référant au texte : (02 分)

玛丽 去 图书馆 做 什么？

.....
什么时候 玛丽 有 中文 考试？

.....
II. 词汇和语法练习： (08 分)

1. 词汇练习： (03 分)

A) Complétez la date suivante par les mots donnés : (01 分)

(月, 星期, 年, 日)

今天 是 二〇二〇, 六, 十二, 三。

B) Encerclez le caractère convenable : (01 分)

萨米 会 用 (筷子, 快) 吃 白米饭。

明天 小美 要 去 (踢, 打) 乒乓球。

C) Classez les mots suivants selon leurs thèmes : (01 分)

(饺子, 姐姐, 考试, 外语, 弟弟, 烤鸭)

学习	菜	家
.....		

Ne rien écrire ici

2. 语法练习：（05 分）

A) Posez la question sur l'élément souligné : (02 分)

李 老师 有 两 个 女 孩 子。

✓ ?

萨 米 坐 飞 机 去 中 国 。

✓ ?

B) Reliez par flèche le spécificatif et son nom convenable : (01 分)

一本 。 。 笔

两张 。 。 咖啡

三杯 。 。 书

四支 。 。 纸

C) Mettez à la forme négative : (02 分)

我 吃 过 中 国 菜。

✓ 。

小 美 给 爸 爸 打 电 话。

✓ 。

我 想 去 北 京 留 学。

✓ 。

学 习 法 语 非 常 有 意 思。

✓ 。

Ne rien écrire ici

III. 写作：（06 分）

Sami est un étudiant tunisien qui a eu l'occasion d'étudier en Chine, pendant deux années. Rédigez un paragraphe dans lequel vous parlez de sa petite expérience dans l'apprentissage de la langue chinoise.

Voici quelques mots pour vous aider :

北京 班 说 流利 考试

留学 同学 写 清楚 成绩

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve : ESPAGNOL	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

UN FIN DE SEMANA IDEAL EN MADRID

En Madrid, el fin de semana es una ocasión para divertirse: conciertos, fiestas, exposiciones, etc. La ciudad siempre tiene diferentes planes que ofrecer para aprovechar cada segundo del sábado y el domingo, y volver al trabajo el lunes con energía.

Después de instalarse en el hotel, el primer contacto con la ciudad tendrá lugar en la Puerta del Sol, la Gran Vía y la Plaza Mayor. Son zonas agradables para pasear por las calles comerciales, ver espectáculos, comer en algún restaurante o ir de tapas.

También, es preferible visitar el Palacio Real para sacar fotos en sus admirables jardines y descubrir la catedral de la Almudena, el edificio religioso más importante de Madrid.

El domingo, hay que disfrutar de la oferta cultural de la capital en el museo del Prado y el museo Reina Sofía que son unos de los lugares más atractivos gracias a las obras de algunos grandes pintores como Velázquez, Goya y Picasso.

Al terminar esta visita, es recomendable pasear por la fascinante Plaza Cibeles que es uno de los símbolos más representativos de la ciudad. Finalmente, los aficionados al fútbol, especialmente los espectadores del Real Madrid, pueden ir al Estadio Santiago Bernabéu.

Texto adaptado (www.disfrutamadrid.com/madrid-en-dos-dias)

COMPRENSIÓN (6 puntos)

1. Contesta con “Verdadero” o “Falso” a las siguientes afirmaciones. (2 puntos)

		Verdadero	Falso
a.	Según el texto, el museo del Prado y el Museo Reina Sofía contienen obras de grandes pintores.		
b.	Según el texto, Madrid ofrece varias actividades de diversión.		
c.	Según el texto, la catedral de la Almudena es un edificio deportivo de gran importancia.		
d.	Según el texto, solamente los espectadores del Real Madrid pueden ir al estadio Santiago Bernabéu.		

Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signature des
surveillants

.....
.....

Épreuve : **ESPAGNOL** (Toutes sections sauf Sport) - Session **2020**

2. Completa las frases siguientes con la forma adecuada. (1 punto)

a. Según el texto, la Cibeles es :

✓ un restaurante.

✓ una plaza.

✓ un museo.

b. Según el texto, la Plaza Mayor es un lugar :

✓ admirable.

✓ desagradable.

✓ triste.

3. Según el texto, ¿qué lugares podemos visitar el domingo en Madrid? (1.5 puntos)

.....
.....
.....

4. Aparte de Madrid, cita tres otras ciudades que podemos visitar en España. (1.5 puntos)

a-..... b-..... c-.....

LENGUA (9 puntos)

I. ORTOGRAFÍA (1 punto)

Coloca los cuatro acentos que faltan.

Hoy es un día festivo, toda la familia está preparada para asistir, primero, a una manifestación cultural por el centro de la ciudad, y después piensa ver a algunos amigos.

Voir suite au verso

Ne rien écrire ici

II. VOCABULARIO (2 puntos)

1. **Da el sinónimo de las palabras subrayadas.** (0,5 punto)
 - a. Creo que todo va a acabar (.....) sin problemas.
 - b. Después de trabajar mucho, Juan vuelve a casa cansado (.....).
2. **Da el antónimo de las palabras subrayadas.** (0,5 punto)
 - a. Antes, la televisión era en blanco y
 - b. Don Quijote de La Mancha lee mucho y duerme
3. **Completa este texto con cuatro palabras de la lista siguiente:** (1 punto)

plato – durante – examen – época – habitual – bailar

El chocolate con churros es untípico de la gastronomía de España que se consume como desayuno o como merienda, y se suele tomar con mayor frecuencialos meses fríos de invierno. En esta temporada, comer churros con chocolate es algoque se hace en las cafeterías o bares. Al mismo tiempo, es algo especial en lade fiestas.

III. GRAMÁTICA (6 puntos)

1. **Elige la preposición adecuada para completar las frases siguientes.** (2 puntos)
 - a. Viajar es la mejor manera (**para / hasta / con**)descubrir otras culturas.
 - b. “Tunisair” tiene al menos cuatro vuelos (**con / por / de**).....semana a Madrid.
 - c. La Puerta del Sol es el centro de Madrid y está cerca (**a / para / de**)..... la Plaza Mayor.
 - d. Este domingo voy a ir de fiesta (**en / con / desde**)mis amigos.
2. **Completa con la forma adecuada del verbo “SER” o del verbo “ESTAR”.** (2 puntos)
 - a. Ellos.....contentos ahora, porquede vacaciones.
 - b. Paco Rabanne.....diseñador de moda español y.....famoso en el mundo entero.
 - c. Venezuelaen el sur del continente americano y su capital.....Caracas.
 - d. Hoydomingo yel primer día de la feria del libro.

Ne rien écrire ici

3. Pon los verbos entre paréntesis en la forma y el tiempo adecuados. (2 puntos)

- a. ¿A qué hora (**EMPEZAR**, tú)..... las clases, normalmente?
- b. El verano pasado, Luis (**VISITAR**)las ruinas de Machu Picchu en El Perú.
- c. El próximo fin de semana (**ASISTIR**, nosotros)a una obra de teatro.
- d. Cuando éramos niños (**VIVIR**, nosotros)en el campo.

PRODUCCIÓN ESCRITA (5 puntos)

Nuestro objetivo es llevar una vida saludable. Para ello, es necesario seguir algunas reglas y evitar algunos hábitos negativos.

¿Qué consejos y recomendaciones puedes dar a las personas para llevar una vida sana? ¿Qué hábitos hay que evitar para realizar este objetivo?

Escribe un texto de 12 líneas en el que presentas algunos consejos prácticos para llevar una vida sana.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve: ITALIEN	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

Vivere in campagna fa bene alla salute

1. Vivere in campagna è per molti versi più salutare che vivere in città, non ci sono
2. dubbi. Non servono studi scientifici o prove mediche per comprendere che il contatto
3. con la natura migliora enormemente la qualità della vita. No allo smog e allo stress, sì
4. ai cibi sani e ai prodotti a “kilometro zero”.Oltre ad un generale benessere, sembra che
5. la vita rurale aumenti addirittura le probabilità di battere le malattie gravi, riduca il
6. rischio di obesità e aumenti la **longevità***.
7. Studi recenti hanno mostrato che il contatto diretto con la natura, anche se si tratta
8. di una semplice escursione, riporta l’Uomo in uno stato di rilassatezza e di serenità
9. che lo aiuta a vivere in armonia con se stesso e con cio’ che lo circonda.

*Daniela Raspa
Stile.it La Stampa
14 giugno 2017*

*** longevità : il vivere a lungo**



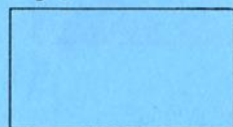
Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signature des
surveillants

.....
.....



Épreuve : **ITALIEN** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2020

A. Domande di comprensione : (6punti)

1. Rispondere con « vero » o « falso » : (2pt)

- a. Vivere in campagna è più sano che vivere in città
- b. Il contatto con la natura non cambia la qualità della vita
- c. La vita rurale aumenta il rischio di obesità
- d. Una semplice escursione in campagna migliora lo stato d'animo dell'Uomo.

Vero	Falso
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

2. Segnare con una croce (x) la risposta giusta: (1pt)

- a. Il contatto con la natura riporta l'Uomo:

- in uno stato di calma ☐
- in uno stato di stress ☐

- b. Sembra che la vita rurale aumenti addirittura:

- la possibilità di vincere le malattie gravi ☐
- l'impossibilità di vincere le malattie gravi ☐

3. Rispondere alle domande : (3pt)

- a. Oltre ad un generale benessere, quali sono gli effetti positivi della vita rurale sulla salute dell'Uomo ? (1,5pt)

.....
.....
.....

- b. Secondo gli studi recenti, quali sono i benefici del contatto diretto con la natura ? (1.5pt)

.....
.....

Voir suite au verso ➞

Ne rien écrire ici

B. Lessico e grammatica : (9punti)

1. Cercare nel testo il contrario delle parole seguenti : (2pt)

- a. Certezze (riga 2) ≠
- b. Peggiora (riga 3) ≠
- c. Malessere (riga 4) ≠
- d. Antichi (riga 7) ≠

2. Completare il paragrafo con le parole sottoelencate : (1.5pt)

(campagna / isolati / persone / migliore / tempo / centro)

La campagna è solo benessere ? Sì, ma non per tutti. Ci sono..... che non amano sentirsi e soffrono il fatto di non poter avere unabitato a poca distanza ; amano la socialità e il caos cittadino. Col passare del sempre più persone abbandonano la..... per trasferirsi in città cercando una vita

3. Completare con le particelle « ci » o « ne » : (2pt)

- a. In campagna sono alcuni servizi pubblici, mentre in città ce..... sono tanti.
- b. In Italia ci sono molte città turistiche : scelgo una per le mie prossime vacanze.
- c. Roma è una bella città storica , vado volentieri per visitare i suoi monumenti.

4. Mettere i verbi tra parentesi alla forma impersonale : (2pt)

- a. Quando (visitare) Milano, (cercare).....di scoprire i suoi musei.
- b. Nelle città ci sono bei ristoranti in cui (mangiare)bene e (parlare).....del più e del meno.

Ne rien écrire ici

5. Completare con il pronome indiretto adatto (1.5pt) :
(mi /le /gli)

- a. I giovani apprezzano la vita in città perchédà la possibilità di continuare i loro studi universitari.
- b. Preferisco vivere in campagna perchépermette di essere in contatto con la natura.
- c. Anna preferisce andare, ogni tanto, in città perchépiace seguire le nuove tendenze della moda.

C. Produzione Scritta : (5punti)

Ti sei trovato in Italia da una famiglia italiana nel periodo di Natale. Parla , brevemente, dell'ambiente familiare e dei preparativi per questa festa!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve: PORTUGAIS	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 4 pages.

Viagem Medieval

Viagem Medieval em Terra de Santa Maria é a maior recriação medieval da Península Ibérica e uma das maiores da Europa, tendo tido a sua primeira edição em 1996.

Anualmente, em agosto, Santa Maria da Feira veste-se a rigor e toda a cidade se transforma para receber a reconstituição de um verdadeiro ambiente da Idade Média. Num espaço com cerca de 33 hectares, a viagem acontece nas ruas e em diversos equipamentos da cidade, como o castelo da feira. Para além de todas as actividades e recriações medievais, o menu alimentar também é uma viagem ao passado.

Durante doze dias, o centro histórico transforma-se numa grande feira da Idade Média em que marcam presença mercadores, artesãos, ferreiros, padeiros, almocreves e vendedores de licores. No interior do castelo, pode-se apreciar cenas da vida quotidiana da época e, no exterior, participar nos famosos festins e saborear as iguarias de outros tempos.

Pelas ruas, os cavaleiros com armaduras, os saltimbancos, os músicos, os malabaristas e os cuspidores de fogo exibem as suas artes, fazendo com que os visitantes se sintam transportados no tempo.

Texto adaptado

I. COMPREENSÃO (6 pontos)

1. Responde às afirmações com Verdadeiro (V) ou Falso (F): (2 pontos)

	V	F
a) A primeira Viagem Medieval de Santa Maria da Feira aconteceu em 1996.		
b) A Feira Medieval realiza-se durante o mês de agosto.		
c) Há muitas atividades apenas no interior do castelo.		
d) Os visitantes podem visitar a feira durante dezoito dias.		



Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signatures des surveillants

.....
.....



Épreuve : Portugais (Toutes sections sauf Sport)

2. Completa as frases com a forma mais adequada: (1 ponto)

a) A Feira Medieval decorre num espaço com uma área de

* Idade Média * trinta e três hectares * castelos

b) A Viagem Medieval de Santa Maria da Feira é uma das maiores da

* Lisboa * Europa * cidade

3. De acordo com o texto, o que podem ver os visitantes no interior do castelo?

(1,5 pontos)

4. Escreve o nome de três animações que os visitantes podem ver nas ruas.

(1,5 pontos)

II. LÍNGUA (4 pontos)

A. ORTOGRAFIA (1 ponto)

1. Coloca os quatro acentos que faltam nas palavras:

“No mes de agosto, ha muita animação fantastica nas ruas.”

Voir suite au verso ➞

B. VOCABULÁRIO (1 ponto)

1. Completa as frases com **os sinónimos** das palavras entre parêntesis:

- a) Os portugueses (celebram) _____ o Natal com pratos de bacalhau.
- b) Portugal (situa-se) _____ perto do norte de África e da Tunísia.

2. Completa as frases com **os antónimos** das palavras entre parêntesis:

- a) O bairro da Bica é (pequeno) _____.
- b) As festas de Lisboa acontecem durante (o dia) _____.

3. Completa o texto com **quatro palavras da lista**: (2 pontos)

silêncio * Aveiro * costumes * fogo-de-artifício * Douro * balões

O Porto tem ainda outros usos e _____: as pessoas batem com martelinhos de plástico na cabeça uns dos outros; há também o _____ que é lançado à meia-noite em pleno rio _____ e também se lançam coloridos _____ de ar quente.

III GRAMÁTICA (5 pontos)

1. Indica a **preposição correta**: (1 ponto)

- a) (de / no / com) _____ Porto, ando sempre (de / por / para) _____ bicicleta.
- b) Nós já temos dinheiro (por / para / em) _____ comprar o bilhete (em / por / de) _____ avião para Portugal.

2. Completa com os verbos **SER** ou **ESTAR**: (3 pontos)

- a) As férias _____ a chegar!
- b) Lisboa _____ uma cidade muito atraente e _____ situada junto ao Rio Tejo.
- c) Eu _____ o professor da Sara e ela _____ muito doente.
- d) O Senhor Manuel _____ o proprietário da Escola de Línguas, na Tunísia.

NE RIEN ECRIRE ICI

3. Conjuga os verbos entre parêntesis: (1 ponto)

- a) Nós _____ (estar) em Portugal para estudar.
- b) Elas _____ (gostar) de ler livros em português.
- c) Eu e a minha irmã _____ (comer) sardinhas assadas.
- d) Os alunos _____ (partir) de férias no mês de junho.

IV. PRODUÇÃO ESCRITA (5 pontos)

Escreve um email a um amigo em Portugal. Diz-lhe que vais visitar Portugal durante o mês de Junho. Queres ver as três festas populares. Em que cidades? O que desejas fazer nas festas? Que pratos típicos podes comer? Descreve o ambiente que queres viver nas festas populares. (Mínimo de 80 palavras)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve : RUSSE	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

Текст :

Письмо

Здравствуй, Виктор!

Вот уже три месяца, как я приехал в Москву. Я уже писал тебе, что я учусь в университете на подготовительном факультете. У меня уже есть русские друзья. Они тоже студенты. Я уже писал в своём первом письме, что у меня есть друг Максим. Он студент-физик. Мы познакомились на нашем стадионе, когда смотрели футбол. Ты ведь знаешь, что я люблю футбол. И здесь, в Москве, когда у меня есть свободное время, я играю в футбол на стадионе. Максим тоже любит футбол, мы иногда играем в футбол вместе.

Максим не москвич. Раньше он жил в Саратове. Это большой город, который находится на берегу Волги. Максим уже хорошо знает и любит Москву. В это воскресенье мы вместе гуляли на Красной площади и в Кремле. Мы видели Исторический музей и Александровский сад. Максим интересно рассказывает о старой и новой Москве.

Ну вот, Виктор, теперь ты знаешь, как я живу здесь, в Москве. Я очень хочу знать, как твои дела, как ты живёшь, как учишься, как живут твои родители. Ты не забыл мой адрес? Пиши, я буду ждать.

Твой друг Омар.

учебник « Русский язык – мой друг »

Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signature des
surveillants

Épreuve : **RUSSE** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2020

I. Понимание текста : (6pts)

1. Выберите « Да » или « Нет » : (2pts)

		Да	Нет
а.	Виктор пишет письмо Омару.		
б.	Омар учится на физическом факультете.		
в.	Омар и Максим познакомились на стадионе.		
г.	Максим любит Москву.		

2. Выберите подходящий вариант ответа : (1pt)

- а- Омар приехал учиться
- б- Раньше Максим жил
- в Петербург.
 - в Москву.
 - в Саратов.
 - в Москве.
 - в Самаре.
 - в Саратове.

3. Что делает Омар в свободное время ? (1.5pt)

.....
.....

4. Где Омар и Максим гуляли в воскресенье ? (1.5pt)

.....
.....

II. Лексика : (3pts)

1. Дополните предложения подходящими прилагательными: (1.5pt)

старый – известная – главное – талантливая – любимое – большой

- Музыка – это моё и увлечение.
- Екатеринбург – и город в России.
- Сесиль Свердлова – и актриса.

Ne rien écrire ici

2. Дополните текст следующими словами: (1.5pt)

температура – плохо – врач

Николай Андреевич себя почувствовал. Сейчас он в больнице. говорит, что у него высокая : 40 градусов! У него грипп или опасная инфекция.

III. Грамматика : (6pts)

1. Напишите правильный ответ : (2 pts)

После работы психологи советуют отдыхать спокойно, но не сидеть на месте. Очень хорошо гулять (на / с / мало) друзьями или ходить (в / к / о) родственникам. В субботу и в воскресенье полезно (заниматься / дарить / слушать) разными видами спорта, ходить в бассейн или кататься (с / под / на) лыжах и коньках в парке.

2. Напишите союзное слово «который» в нужной форме : (2 pts)

- Бюро, организует туристические поездки, может предложить самые разнообразные маршруты.
- Савва Иванович Мамонтов – русский меценат, очень много сделал для развития русской культуры.
- Мои коллеги, живут в России второй год, уже хорошо знают красивые места города.
- В моей компании есть одна русская девушка, мне очень нравится.

3. Напишите подходящий вариант : (2 pts)

а- Ольга Петровна скоро приедет в Москву, чтобы (познакомиться/ познакомилась) с Москвой и её архитектурными памятниками.

Ne rien écrire ici

б- А. П. Чехов рано начал работать, чтобы
(заработать / заработал) деньги для семьи.

в- Сестра написала Андрею, чтобы он (встретить /
встретил) её.

г- Студенты попросили преподавателя, чтобы он
(рассказать / рассказал) об истории России.

IV. Сочинение : (5pts)

Александр Сергеевич Пушкин – **великий русский поэт**. Он занимает достойное место в мировой литературе. Напишите **биографию Пушкина**.

Александр Сергеевич Пушкин	поэт, писатель, драматург
Дата и место рождения	1799 - Москва
Работы поэта	поэма « Руслан и Людмила », роман в стихах « Евгений Онегин »....
Дата и место смерти	1837 – Санкт-Петербург

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2020	
	Épreuve : TURC	Section : Toutes sections sauf Sport
	Durée : 1h 30	

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

AİLEME MEKTUP

Sevgili anneciğim ve babacığim;

Bu mektubu size Gaziantep'ten yazıyorum. Nasılsınız, iyi misiniz? Hepinizi çok özledim. Beni hiç merak etmeyin çünkü ben burada çok mutluyum.

Burada birçok arkadaşım var. Bazı arkadaşlarım benim gibi yabancı, bazıları ise Türk. Türk arkadaşlarım bana çok yardım ediyorlar. Türkiye'yi, Gaziantep'i, Türk geleneklerini bana anlatıyorlar. Aslında bizim kültürümüz ile Türk kültürü birbirinden çok uzak değil. Birçok ortak noktamız var. Ben burada kendimi yabancı gibi hissetmiyorum.

Ben Gaziantep merkezinde bir evde kalıyorum. Evde 4 kişiyiz. Ev arkadaşlarım ile aynı üniversitede okuyoruz. Ev arkadaşlarımdan ikisi Türk, biri benim gibi yabancı. O, Lübnanlı. Ev arkadaşlarımdan adları Leyla, Pelin ve Derya. Evde bazen Türkçe, bazen İngilizce, bazen de Arapça konuşuyoruz. Derya ve Pelin biraz Arapça biliyorlar. Leyla ile ben Türkçe kursuna gidiyoruz ve Türkçe öğreniyoruz.

Gaziantep çok güzel ama biraz kalabalık bir şehir. Gaziantep; baklavası, fıstığı, tarihi mekanları, müzeleri, mağazaları ve camileri ile meşhurdur. Her haftasonu yeni bir yere gezmeye gidiyoruz. Leyla ve Pelin bize rehberlik yapıyorlar. Beraber çok gülüyor ve eğleniyoruz.

Sizi Gaziantep'e bekliyorum. Kardeşimi ve sizi çok seviyorum, kendinize iyi bakın.

Kızınız Meryem

Kaynak: Yabancılar için Türkçe Çalışma Kitabı, Sayfa 31

Yazar: Anonim

Section : N° d'inscription : Série :

Nom et Prénom :

Date et lieu de naissance :

Signature des
surveillants

Épreuve : **TURC** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2020

ANLAMA (6,00 Puan)

Bu bölümdeki 4 soruyu "AİLEME MEKTUP" paragrafına göre cevaplayınız.

1. Paragrafa göre uygun kutuya (✓) işareti koyunuz. (4x0,50=2,00 Puan)

	Cümleler	Evet	Hayır
I.	Meryem, bu mektubu anne ve babasına yazıyor.		
II.	Paragraf, Meryem'in hobilerinden bahsediyor.		
III.	Meryem; Gaziantep biraz kalabalık bir şehir, diyor.		
IV.	Meryem; Türkiye'de kendimi yabancı gibi hissetmiyorum, diyor.		

2. Aşağıdaki cümleleri paragrafa göre uygun ifadelerle eşleştirin. (2x0,50=1,00 Puan)

I.	Meryem yaşıyor.	üç arkadaşıyla
		anne ve babasıyla
		erkek arkadaşıyla
II.	Meryem Gaziantep'te	mutludur.
		üzgündür.
		mutsuzdur.

3. Gaziantep, neler ile meşhurdur? Yazınız. (1,50 Puan)

.....
.....

4. Meryem neden kendini Gaziantep'te yabancı gibi hissetmiyor? Yazınız. (1,50 Puan)

.....
.....

Voir suite au verso ➡

Ne rien  crire ici

KELİME BİLGİSİ (3,00 Puan)

Bu bölümdeki 1'inci soruyu "AİLEME MEKTUP" paragrafına göre cevaplayınız.

1. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin zıt anlamlarını "AİLEME MEKTUP" paragrafından bulunuz ve boşluklara yazınız. (4x0,25=1,00 puan)

I.	Dünyada <u>�zg�n</u> �ocuk kalmasın! ≠
II.	<u>Kötü</u> günler geçmişte kaldı. ≠
III.	<u>Az</u> yemek saėlıėa faydalıdır. ≠
IV.	Bazen kalp hüzünlenir, göz <u>aėlar</u> . ≠

2. Aşağıdaki tabloda bulunan kelimeleri kullanınız ve boşlukları doldurunuz.

(4x0,50=2,00 Puan)

*kasap	*mühendis	*hemşire	*ev hanımı
--------	-----------	----------	------------

- Benim adım Betül. Ben 19 yaşındayım. Annemin adı Asiye. Annem 45 ya ında, her zaman bize harika yemekler yapıyor. Evin bütün i lerini o yapıyor. O, bir
- Babamın adı Murat. Babam 47 ya ında. O, binaların ve evlerin projelerini yapıyor. Ofiste geç saatlere kadar  alı ıyor. Babam bir
- Dayımın adı Tahir. Dayım 42 ya ında. O, hayvan besliyor. Et ve et ürünleri satıyor. Amcam bir
- Bir de 30 ya ında hastanede  alı an Pinar halam var. O, hastalarla ilgileniyor, pansuman ve iėne yapıyor. Halam, mesleėini çok seviyor. O, bir

GRAMER (6,00 Puan)

1. Aşağıdaki c mleri uygun kelimelerle tamamlayınız. (4x0,50=2,00 Puan)

I.	Yaėmur, ailesiyle gidecek.	a)	ninesini
II.	Usame, elektrikli alacak.	b)	��ek
III.	Ferhat, ziyaret edecek.	c)	pikniėe
IV.	Bahar,daėlardan toplayacak.	d)	araba

Ne rien  crire ici

2. Aşağıda karışık verilen kelimeleri kurallı cümle haline getiriniz. (4x0,25=1,00 Puan)

- her zaman - biz - okuyoruz - kitap →
- arkadaşıyla - Antalya'ya - gitti - Filiz - tatilde →
- evde - var - telefon - ? - her - mı →
- tiyatroya - akşam - onlar - gidecekler - yarın →

3. Aşağıdaki isim tamlamalarına uygun ekleri getiriniz. (4x0,50=2,00 Puan)

[-(n)ın, -(n)in, -(n)un, -(n)ün; -(s)ı, -(s)i, -(s)u, (s)ü]

- Balon ile Kapadokya' manzara..... harika görünüyor.
- Baklava..... fıstık..... Gaziantep'ten geliyor.
- Bizim okul..... kütüphane..... kitaplarla doludur.
- Tunus' hurma..... Çok lezzetli.

4. Aşağıdaki c mleri parantez içindeki doęru kelimelerle tamamlayınız. (4x0,25=1,00 Puan)

- Ben  ğretmenime küçük bir hediye (aldık. / alacağım.)
- Sen yaęmur altında (yürüyecek misin? / yürüyecek miyim?)
- Biz gelecek ay Konya'da Mevlana Müzesine (gitmiyorum./ gideceęiz.)
- Arkadaşlarım bu akşam Hatay k nefesi (yiyeceksin. / yiyecekler.)

KOMPOZİSYON (5,00 Puan)

Bir gününüzü en az 8 satır olacak şekilde yazınız. İsterseniz parantez içindeki kelimeleri kullanınız. (sabah, uyanmak, kahvaltı etmek, kitap okumak, uyumak, arkadaşlarla dolaşmak...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

إمضاء المراقبين

الشعبة: عدد الترسيم: السلسلة:

الاسم واللقب:

تاريخ الولادة ومكانها:



إمضاء المصححين	الملاحظة	العدد	
.....			
.....			

يتكوّن الاختبار من 04 صفحات مرقّمة من 4/1 إلى 4/4

نصّ الوضعية: في إطار توأمة جمعت بين معهدكم ومعهد آخر بدولة أجنبية، قُمتَم بزيارة ميدانية لقصر النجمة الزهراء للموسيقى المتوسّطية بضاحية "سيدي بوسعيد".

I. انطلقت جولتكم في إحدى أجنحة المركز، بمعرض لصورٍ توثّق لشخصيات وأحداث ومخطوطات مهمة في التراث الموسيقي التونسي.

1. أكتب العنوان المناسب من المقترحات الآتية لكل صورة: (مخطوط من تدوين لنوبة - الشيخ خميس الترنان - عينة من العوارض الموسيقية - الوفد التونسي المشارك في مؤتمر القاهرة). (2ن)

			
.....			

2. خلد صاحب الصورة الأولى اسمه في تاريخ الموسيقى التونسية، من خلال ما تميّزت به أعماله.

حدّد من بين المقترحات التالية سببين اثنين ساهما في تخليد اسم هذه الشخصية بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة. (1ن)

ع/د	المقترحات
1	استعمل التقنيات الغربية في التلحين والتأليف. ☐
2	ساهم في تدوين المألوف التونسي. ☐
3	مزج بين المقامات التونسية والشرقية. ☐
4	أسس المدرسة التعبيرية. ☐

لا يكتب شيء هنا

3. أذكر عنوانين اثنين من إنتاجات هذه الشّخصيّة. (1ن)

العنوان الأوّل:

العنوان الثّاني:

II. كان لمشاركة الوفد التّونسيّ في مؤتمر القاهرة سنة 1932، الدّور البارز في إحداث مؤسّسات ثقافيّة

تُعنى بالتّعليم الموسيقيّ والمحافظة على التّراث.

1. أذكر اسم جمعيّة ثقافيّة تمّ تأسيسها لهذا الغرض. (1ن)

• اسم الجمعيّة:

2. أذكر اثنين من أبرز دوافع تأسيس هذه الجمعيّة. (2ن)

• الدّافع الأوّل:

• الدّافع الثّاني:

3. من بين إنجازات هذه الجمعيّة، جمع وتدوين نوبات المألوف التّونسيّ. أتمم الفقرة التّالية بما يناسب من

مفردات، معرّفا قالب النّوبة. (2ن)

نصّ الفقرة:

يتألّف قالب النّوبة من جزء آلاّتي وآخر وتُلحّن في واحد، وتُسايّر على

..... مختلفة تتراوح سرعتها بين البطيء و

4. حدّد من بين المقترحات التّالية الإيقاعات الّتي تنتمي إلى قالب النّوبة وذلك بوضع علامة (X) في الخانة

المناسبة. (1ن)

☐ السّماعي

☐ الختم

☐ البطايحي

☐ الدّويك

III. أثناء مروركم بفضاء العروض بقصر النجمة الزهراء، واكتبتم عرضاً موسيقياً غنائياً تمّ خلاله مدّكم بنشرة، في ما يلي جزء منها.

نصّ كلمات أثر "إملاً واسقيني"، منقوصاً من بعض الكلمات

يَا سَيِّدَ	إِمْلَأْ وَاسْقِيْنِي يَا
يُورِي الضَّمَّانَ	مِنْ شَرَابِ صَافِي مُقَرَّفَ
يَا سَاقِي النُّدْمَانِ	إِمْلَأْ كَاسِي وَاجْلُ بَاسِي
طالع	
وَاصِلْ وَارْحَمْ صَبًّا مُغْرَمَ	يَا حَبِيْبِي كُنْ طَيِّبِي
رجوع	

طُول لَيْلُهُ سَهْرَانِ

نصّ تدوين أثر "إملاً واسقيني"، منقوصاً من دليله الإيقاعي



1. تطوّعت لتقديم هذا الأثر، أتمم ما نقص من النصّ الشعريّ لأثر "إملاً واسقيني"، معتمداً على ذاكرتك. (1ن)

دورة 2020		الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا
الاختبار: التربية الموسيقية (مادة اختيارية)	الشعبة: جميع الشعب ما عدا الرياضة	
الحصة: ساعة ونصف		

2. حدّد من بين المقترحات التالية قالب أثر "إملاً وأسقيني"، وذلك بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة (1ن)

☐ طقطوقة ☐ زجل ☐ قصيد ☐ موشح

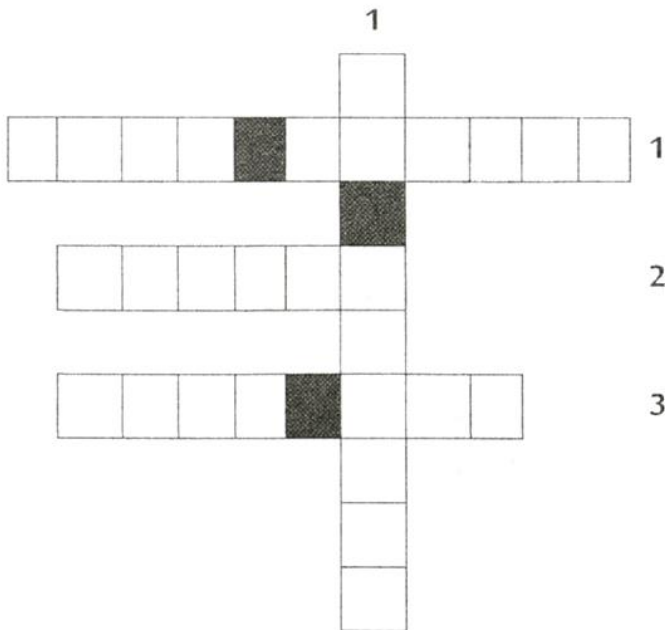
3. أذكر اسم مقام أثر "إملاً وأسقيني"، ثم أذكر عنوان أثر آخر في نفس هذا المقام. (2ن)

اسم المقام:	عنوان أثر آخر في نفس المقام:
-------------------	------------------------------------

4. أذكر اسم إيقاع أثر "إملاً وأسقيني"، واكتب دليله الإيقاعي في المكان المناسب على نصّ التدوين (2ن)

• اسم الإيقاع:

IV. أثناء فترة الاستراحة بحديقة القصر، شاركت مع أحد الأصدقاء الأجانب في حلّ لعبة الكلمات المتقاطعة الآتية. (4ن)



أفقي:

1. اسم ونعت المسافة المشار إليها بإطار في المقياس رقم 12.

2. اسم الخلية الإيقاعية المشار إليها بدائرة في المقياس رقم 8.

3. اسم هذه العلامة (♯) الواردة في دليل مقام الأثر.

عمودي:

1. دليل السلم الصغير المناسب لسلم "فا" كبير

حظاً موفقاً

دورة 2020		الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا
الاختبار: التربية التشكيلية (مادة اختيارية)	الشعبة: جميع الشعب ما عدا الرياضة	
الحصة: ساعة ونصف		

السند 1:

تؤكد المؤلفة Dominique de Font-Réaulx أهمية العلاقة بين التصوير (Peinture) والفوتوغرافيا (Photographie) فتقول: "إن العلاقات بين التصوير و الفوتوغرافيا تقوم أساسا على تحولات مستمرة وعلى تفاعلات و ثراء متبادل وهي محكومة بصراع بين الرغبة في الاندماج وبين استقلال كل طرف بخصوصياته"

Dominique de Font-Réaulx, Peinture et Photographie, les enjeux d'une rencontre, 1839-1914, Edition Flammarion, 2012.

المطلوب:

- وظّف السند 2 جزئيا أو كليا في إنجاز ثنائي الأبعاد معتمدا تمثليا يساعد على تفاعل خصوصيات الصورة الفوتوغرافية مع خصوصيات التصوير (Peinture) في عمل توليقي.
- استخدم الوسائل والتقنيات التي تراها مناسبة لتحقيق المطلوب.
- حرّر فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر (على الورقة المصاحبة المعدة للغرض) توضّح من خلالها التمثلي المتبع في إنجازك مستعينا بالأسئلة التالية:

1. ما هي التمثيلات المساعدة على تفاعل خصوصيات الصورة الفوتوغرافية مع خصوصيات التصوير (Peinture) في عمل توليقي؟	2. أذكر المفاهيم التي تناولتها في إنجازك.	3. أذكر مرجعية تشكيلية أخرى يمكن أن يحيل إليها عملك.
--	---	--

معايير التقييم:

الإنتاج التشكيلي (14 نقطة)		التحرير الكتابي (06 نقاط)	
5 ن	وجاهة التمثيلات المساعدة على تفاعل خصوصيات الصورة الفوتوغرافية مع خصوصيات التصوير (Peinture) في عمل توليقي وفقا لما ورد في السند 1	2 ن	توضيح التمثيلات المساعدة على تفاعل خصوصيات الصورة الفوتوغرافية مع خصوصيات التصوير (Peinture) في عمل توليقي وفقا لما ورد في السند 1
5 ن	توافق الاختيارات المادية والتقنية مع الفكرة.	2 ن	ذكر المفاهيم المعتمدة في الإنجاز
4 ن	ثراء المنتج التشكيلي وتفردده.	2 ن	ذكر مرجعية تشكيلية أخرى.

