

مواضيع دورة

المرأة

جوان 2020

شعبة ازداب

## دورة المراقبة

الشعبة: الآداب

الاختبار: العربية

ضارب الاختبار: 4

الحصة: 3 س

يختار المرشح أحد المواضيع الثلاثة الآتية:

### الموضوع الأول:

تتمثل قيمة شعر الخمسة عند أبي تمام والمتنبي وابن هانئ في الإخبار عن الواقع.  
ما زألك؟

### الموضوع الثاني:

في "حدث أبو هريرة قال..." نزوع إلى المعاصرة، تجلى في اختيارات المسудى الفنتي وفي تصوّره للمنزلة البشرية.  
حلل هذا القول، وناقشه باعتماد شواهد دقيقة مما درست.

### الموضوع الثالث: النص:

لا يجوز أن يلي أمر المسلمين على ظاهر الرأي والحزم والحيطة أكثر من واحد، لأن الحكم والصادقة إذا تقارب أقدارهم وتساوت عنائهم قويت دواعيهم إلى طلب الاستعلاء، واستدلت منافسهم في الغلبة.  
وهكذا جرب الناس من أنفسهم في جبرائهم الأذين<sup>(1)</sup> في الأصحاب وبني الأعمام، والمتنقرين في الصناعات، كالكلام، والنجم، والطبل<sup>(2)</sup>، والشعر، والنحو والغروض، والتجارة، والصباغة، والفلاحة؛ لأنهم إذا تذانوا في الأقدار، وتقابلاً في الطبقات، قويت دواعيهم إلى طلب الغلبة، واستدلت جوانبهم في حب المباينة<sup>(3)</sup>، والاستيلاء على الرئاسة. وممّا كانت الدواعي أقوى كانت النفس إلى الفساد أقرب، والعزم أضعف، وموضع الرويبة أشغل، والشيطان فهم أطفع؛ وكان الخوف عليهم أشد، وكانوا بموافقة المفسد أخرى. وإليه أقرب. وإذا كان ذلك كذلك فأصلح الأمور للحكام والقادة، إذا كانت النفوس ودواعيها ومحركها أفعالها على ما وصفنا، أن ترفع عنهم أسباب التحاسد والتغالب، والمباهاة والمنافسة. وإن ذلك أدى إلى صلاح ذات الطرفين. (..) وحفظ الأطراف.

(..) ولم يكن الله ليطبع الدنيا وأهلها على هذه الطبيعة، ويرتكبها وأهلها هذا التركيب، حتى تكون إقامة الواحد من الناس أصلح لهم، إلا وذلك الواحد موجود عند إرادتهم له، وقصدهم إليه: لأن الله لا يلزم الناس في ظاهر الرأي والحيطة إقامة المعدوم<sup>(4)</sup>. وتشبيه المجهول: لأن على الناس التسليم، وعلى الله تعالى قصد التسليل.\*

وهل رأيتم ملوكين أو سيدتين في جاهليّة أو إسلام، من العرب جميعاً أو من العجم، لا يتحيف<sup>(5)</sup> أحدُهما من سلطان صاحبه ولا ينهى أطراقه، ولا يُساجلُهُ الحروب: إذ كلُّ واحدٍ منها يطمع في حِلْ صاحبِه وظرفِه، لتقابرِ الحال، كما جاءت الأخبار عن الملوك كيف كانت الحروب راكدة، وأمرُهم مريج<sup>(6)</sup>، والناسُ تهبّ. ليس ثغر إلا مُعطَلٌ، ولا طرف إلا مُنكشفٌ، والناسُ في ما بينهم مشغولون بأنفسهم، ملوكُهم من عَزَّ نَزَّ، مع إنفاقِ المال، وشغلِ البال، وشدةِ الخطari بالجميع، والتغير بالكل.

وأن قالوا: فـنا صفة أفضليّم؟ قلنا: أن يكون أقوى طبائعه عقله، ثم يصلن قوّة عقله بشدة الشخص وكثرة السمع، ثم يصلن شدة فحصه وكثرة سماعه بحسين العادة، فإذا جمّع إلى قوّة عقله علماً، وإلى علمه حزماً، وإلى حزمه عزماً، فذلك الذي لا يُبعدنا.

## الشرح:

\* "وعلى الله قصد السبيل": من الآية 9 من سورة النحل

(1)الجيران الأذنون (مفردتها الأذن): جيرانه الأقربون / (2)الفتنيا: (من أفتى): جواب عما يُشكل من مسائل شرعية (الفتوى)/ (3)المُبَايِنَة: المُخالفة/ (4)إقامة المدعوم: إقامة ما لا يوجد / (5)تحييف: أخذ من حافات الشيء وتنقصه/ (6)مرجع: أمر مرجع: أمر مختلط، ملتبس، مضطرب / (7)"من عزَّزَ": مثل سائر بمعنى من غالب مطلب.

المطلوب:

حل النص تحليلًا أدبيًا مسترسلا مستعينا بما يلي:

- تبيان الخطأ الحجاجيّة التي اعتمدتها الجاحظ للإقناع ب موقفه من مسألة الحكم.
- تنوعت في النص الحجج، وتكتفت الأساليب. تبيان أثر ذلك في بيان ملامح الحاكم.
- كيف ساهمت المرجعيّة الاعتزالية التي يصدر عنها الجاحظ في بلورة موقفه من المسألة المطروحة؟
- ما مظاهر التزعة العقلية في النص؟ وما حدودها؟

## دورة المراقبة

الشعبية : الآداب	الاختبار: الفلسفة	الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا دورة 2020
ضارب الاختبار : 4	الحصة: 4 س	

ش ش ش ش ش

يختار المرشح أحد المواضيع الثلاثة التالية:

الموضوع الأول:

إلى أي حد يحررنا الفن من كل سلطة؟

الموضوع الثاني:

هل في الاحتكام إلى العقل ما يضمن تحقيق السعادة؟

الموضوع الثالث: النص:

مع حلولنا في العالم الافتراضي. لا ننج فقط عصر القضاء على الواقع والنظام المرجعي فحسب. بل ننج كذلك عصر إبادة الآخر. وهو أمر يعادل تطهيرها عرقيا. قد لا يطال شعوبنا بعينها فحسب. وإنما يستهدف بلا همادة كل صور الغيرية. صورة الموت التي تُجا بهها بواسطة الاستبسال في العلاج وصورة الوجه والجسد التي تُطاردها بواسطة الجراحة التجميلية وصورة العالم التي نمحوها بواسطة الواقع الافتراضي وصورة أي كان التي سنقضي عليها يوما ما. بواسطة استنساخ الخلايا الفردية. وبكل بساطة يستهدف العالم الافتراضي صورة الآخر وهي بقصد التلاشي في التواصل الدائم.

إننا حقيقة. وليس على نحو مجاني البتة. ضحايا فيروس مدمّر للغيرية (...). فقدان الآخر أشد خطورة من فقدان الذات. والحرمان من الآخر أشد وطأة من الاغتراب. إنه تغيير مميت يتم بواسطة القضاء على التعارض الجدي ذاته. فنحن إزاء رجّة لا مرد لها. رجّة ذات دون موضوع ورجّة الشيء نفسه دون الآخر (...). ونحن إزاء مال وخيم للأفراد ولأنظمتنا ذاتية البرمجة وذاتية المرجعية. حيث لا وجود بعدها لمنافس. ولا لمحيط البتة. ولا حتى لعالم خارجي. فكأنّا نعزل. في الطبيعة. نوعا حيوانيا عن منافسيه من الحيوانات المفترسة له. وفي غياب هذه المنافسة لا مناص لهذا النوع غير القضاء على نفسه بنفسه. (...)

إن أفضل استراتيجية لفقدان أحد ما إنما هي أن نزيل عنه كل ما يهدده. وأن نجعله يفقد. على هذا النحو، كل وسائله الدفاعية. وهي الاستراتيجيا التي نحن بقصد تطبيقها على أنفسنا. فياقصاننا الآخر في مختلف وجوهه. من مرض وموت وسلبية وعنف وغرابة. فضلا عن اختلافات العرق واللغة. وبالغائننا كل أشكال الفرادة (...). إنما نكون بقصد إلغاء أنفسنا بأنفسنا.

جون بودريار

حلل هذا النص في شكل مقال فلسفى مستعينا بالأسئلة التالية:

- بأي معنى تمثل الغيرية مشكلة اليوم؟
- أي خطريّه للذات في غياب الآخر؟
- كيف تفهم قول الكاتب: "ياقصاننا الآخر في مختلف وجوهه... إنما نكون بقصد إلغاء أنفسنا بأنفسنا".
- هل ترى في الإبقاء على الصراع والتنافس شرطا كافيا لإنقاذ الغيرية؟

## دورة المراقبة

الجمهورية التونسية  
وزارة التربية  
امتحان البكالوريا  
دورة 2020

الشعبية : الآداب

الاختبار: التاريخ والجغرافيا

ضارب الاختبار : 3

الحصة: 3 س

ش ش ش ش ش

على المترشح أن يستعمل في تحريره ورقتين منفصلتين إحداهما خاصة بالتاريخ والأخرى خاصة بالجغرافيا

### التاريخ (20 نقطة)

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين

#### الموضوع الأول: مقال

بهدف إرساء النظام الاشتراكي، عمّد البلاشفة إلى اتخاذ سياسات اقتصادية واجتماعية اختلفت تبعاً لتطور الظروف بروسيا بين 1917 و 1927. أبرز مضمون هذه السياسات مبيناً ظروف اتخاذها ونتائجها.

مقياس إسناد الأعداد: المعلومات: 14 نقطة/ المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

#### الموضوع الثاني: مقال

ساهم انتشار الأزمة الاقتصادية العالمية في انتعاشة الحركة الوطنية التونسية خلال فترة الثلاثينات.  
- أبرز آليات انتشار الأزمة الاقتصادية ومظاهرها في العالم.  
- أشرح أثر هذه الأزمة على الحركة الوطنية التونسية إلى حدود سنة 1934.

مقياس إسناد الأعداد: المعلومات: 14 نقطة/ المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

## الجغرافيا (20 نقطة)

يختار المرشح أحد الموضوعين التاليين

### الموضوع الأول: دراسة وثائق

#### الأدفاق المالية العالمية

الوثيقة 1: تطور الأدفاق المالية في العالم بين سنتي 2000 و 2018 (مليار دولار)

2018	2009	2000	السنة
			الأدفاق المالية
1 014	1 098	1 150	الاستثمار الأجنبي المباشر الصادر
1 297	1 172	1 271	الاستثمار الأجنبي المباشر الوارد
165,8	126,8	49,8	المساعدة العمومية من أجل التنمية
637,5	388	121,6	التحويلات المالية للمهاجرين

\* سنة 2017

المصدر: مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية: تقرير الاستثمار العالمي 2001 و 2019 و إحصائيات البنك العالمي، 2019.

الوثيقة 2: توزع أدفاق الاستثمار الأجنبي المباشر الصادر والوارد بين بلدان الشمال وبلدان الجنوب سنة 2018

بلدان الجنوب	بلدان الشمال	أدفاق الاستثمار	
			الاستثمار الأجنبي المباشر الصادر
% 41,2	% 58,8		الاستثمار الأجنبي المباشر الوارد
% 54,5	% 45,5		

المصدر: مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية: تقرير الاستثمار العالمي، 2019.

الوثيقة 3: تطور بعض المؤشرات حول الشركات عبر القطرة في العالم بين سنتي 1990 و 2018

2018	1990	الوحدة	السنة	المؤشر
				قيمة عمليات اندماج وشراء الشركات عبر القطرة في العالم
816	98	مليار دولار		مبيعات الفروع الأجنبية للشركات عبر القطرة
27 247	7 136	مليار دولار		عدد مواطن الشغل بالفروع الأجنبية للشركات عبر القطرة
75,9	28,6	مليون		

المصدر: مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية: تقرير الاستثمار العالمي، 2019.

الوثيقة 4: من دعائم انتعاشة الأدفاق المالية في العالم

"... استعادت عمليات اندماج وشراء الشركات العابرة للحدود نشاطها في سنة 2014. فقد اردادت القيمة الصافية لهذه العمليات بنسبة 28 % [مقارنة بسنة 2013] ... وتحقق ذلك بفعل توفر قروض ذات سعر فائدة منخفض واحتياطات نقديّة كبيرة لدى الشركات عبر القطرة... وبطبيعة الحال، فإن مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية أفاد أن 37 بلداً اعتمدوا (سنة 2014) ما لا يقل عن 63 إجراء يُسرّ الاستثمار الخارجي المباشر وينهض به في اتجاه تحرير أكبر... كما خفضت عدة

بلدان من القيود المفروضة على مساهمة الشركات الأجنبية في رأس المال المؤسسات الوطنية المحدثة بالبلدان المستضيفة وفتحت هذه البلدان مجالات جديدة أمام الاستثمار الخارجي المباشر (البنية التحتية والخدمات...)".

المصدر: مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية: تقرير الاستثمار العالمي، 2015، ص 10، 23 و 24.

### أدرس الوثائق معتمداً الأسئلة التالية\*: :

- 1- حدّد موضوع الوثائق.
- 2- عرف ما يلي: الاستثمار الأجنبي المباشر - الشركات عبر القطرة.
- 3- حول المعطيات الواردة في الوثيقة عدد 1 و المتعلقة بقيم الاستثمار الأجنبي المباشر الصادر والاستثمار الأجنبي المباشر الوارد لسنوات 2000 و 2009 و 2018 إلى رسم بياني بالأعمدة (هستغرام) على الورقة المصاحبة (ملحق عدد 1).
- 4- أبرز مظاهر تطور الأدفاق المالية في العالم بين سنتي 2000 و 2018 و مكانة كلّ من بلدان الشمال وبلدان الجنوب في هذه الأدفاق.
- 5- إشرح العوامل المفسرة لتطور الأدفاق المالية في العالم.

\*تقع الإجابة عن كل سؤال على حدة، لا في شكل تحرير مسترسل.

مقياس إسناد الأعداد: السؤال 1: نقطتان/ السؤال 2: نقطتان/ السؤال 3: 3 نقاط/ المسؤول 4: 4 نقاط/ المسؤول 5: 3 نقاط  
المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

## الموضوع الثاني: دراسة إحصائيات

### القوة التجارية للولايات المتحدة الأمريكية

الوثيقة 1: تطور مبادلات السلع و الخدمات للولايات المتحدة الأمريكية بين سنتي 2000 و 2018 (مليار دولار)

2018		2012		2006		2000		السنة المؤشر
الرتبة العالمية	القيمة							
2	1 664	2	1 546	2	1 038	1	781	صادرات السلع
1	2 614	1	2 336	1	1 919	1	1 258	واردات السلع
1	808	1	621	1	389	1	275	صادرات الخدمات
1	536	1	411	1	308	1	199	واردات الخدمات

المصدر: المنظمة العالمية للتجارة لسنوات مختلفة

الوثيقة 2: تركيبة المبادلات التجارية للسلع للولايات المتحدة الأمريكية سنة 2018

الواردات (%)	الصادرات (%)	المنتجات
7	11	منتجات فلاحية
10,7	11,5	محروقات و مواد استخراجية
77,8	73	منتجات صناعية
4,5	4,5	منتجات أخرى

المصدر: المنظمة العالمية للتجارة، 2019.

الوثيقة 3: أطراف التبادل التجاري للسلع للولايات المتحدة الأمريكية سنة 2018

الواردات (%)	الصادرات (%)	أطراف التبادل التجاري
19,1	19,2	الاتحاد الأوروبي (28 عضوا)
12,5	18	كندا
13,4	16	المكسيك
21,6	7,2	الصين
5,6	4,5	اليابان
27,8	35,1	بلدان أخرى

المصدر: المنظمة العالمية للتجارة، 2019.

#### الوثيقة 4: بعض المؤشرات حول القوة الاقتصادية للولايات المتحدة الأمريكية

الرتبة العالمية	الحصة	السنة	المؤشر
1	36,2	2017	حصة الولايات المتحدة الأمريكية من الانتاج العالمي للذرة (%)
2	11,5	2017	حصة الولايات المتحدة الأمريكية من الانتاج العالمي للسيارات (%)
1	19,5	2018	حصة الولايات المتحدة الأمريكية من أدفاق الاستثمار الأجنبي المباشر الوارد في العالم (%)
1	25,3	2018	حصة الولايات المتحدة الأمريكية من الاستثمار العالمي في البحث والتطوير (%)
1	19	2018	حصة الولايات المتحدة الأمريكية من الشركات عبر القطرة المائة الأولى في العالم (%)

المصدر: [البنك العالمي](#). 2018. مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية. 2019 و ملامح العالم الاقتصادية. 2019.

#### أدرس الوثائق معتمداً الأسئلة التالية\*:

- 1- حدّد موضوع الوثائق.
- 2- عرف ما يلي: المنظمة العالمية للتجارة - البنك العالمي.
- 3- حول المعطيات الواردة في الوثيقة عدد 1 المتعلقة بقيم صادرات السلع ووارداتها لسنوات 2000 و 2006 و 2012 و 2018 إلى رسم بياني في شكل منحني على الورقة المصاحبة (ملحق عدد 1).
- 4- بين مظاهر القوة التجارية للولايات المتحدة الأمريكية.
- 5- إشرح دعائمها.

\*تقع الإجابة عن كل سؤال على حدة، لا في شكل تحرير مسترسل.

مقياس إسناد الأعداد: السؤال 1: نقطتان/ السؤال 2: نقطتان/ السؤال 3: 3 نقاط/ المسؤال 4: 4 نقاط/ السؤال 5: 3 نقاط  
المنهجية: 4 نقاط/ اللغة: نقطتان

إمضاء المراقبين

البسملة :

## عدد الترسيم:

الشعبة:

### الاسم واللقب:

## تاریخ الولادة و مکانها:

إمضاء المصححين	الملاحظة	العدد	
.....			
.....			

الجغرافيا - شعبة الأداب - دورة المراقبة 2020 - ملحق عدد 1 - (يرجع مع أوراق التحarris)

ش ش ش ش ش

Le sujet comporte 4 pages

## I. READING COMPREHENSION

### THE TEXT

- After working as a women's clothing designer for the British retailer Topshop for six years, Ms. Sweetman-Durney realized at 27 that she wasn't in love with it anymore. "It seemed crazy to opt out, but I wanted to create something that would last and extol Ireland's design history and craftsmanship," she said.
- Starting her own business making jewelry wasn't as easy as a march down the lane to a nearby tree. Her big challenges were that she was young and a woman. Although she hadn't experienced discrimination before, as she was brought up in a tolerant family, she faced it after landing her contract with Topshop to design women's dresses in 2005. "I felt so upset and mad when I was refused a credit card with 500 euros of available credit, even though I had gone to several banks in town," Ms. Sweetman-Durney complained. What deepened her bitterness was that her husband Brian – a student at the time – was given a card with a credit line five times that amount.
- And yet, despite all hardships, Ms. Sweetman-Durney, now 33, runs her own successful jewelry business, *Chupi*, which was started four years ago. *Chupi* is operating in 64 countries, has doubled sales annually for the last three years and has grown to a staff of 22. Moreover, the business is profitable and carries no debt. "It was a challenging endeavour when I started out. Few people believed that I could be not only creative at craftsmanship but also skilled at marketing. Much to their surprise, I was good at running a business as well," said the young entrepreneur.
- Nowadays, an increasing number of women, like Ms. Sweetman-Durney, are starting businesses as a way to take control of their careers. In part, female entrepreneurship is on the rise because "women's advancement in workplaces has flatlined," said Ellen Galinsky, the founder of the Families and Work Institute. In a U.S.- based report, there are fewer companies providing paid family leave, and when you look at flexibility over all, these are shown to offer less part-time work than in previous reports." In 2016, the World Economic Forum declared that "parity between sexes will not be closed for another 170 years." Paradoxically, in 95 countries, women attend universities in equal or higher numbers than men.

Adapted from *The New York Times*

October 3, 2017

X

Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signatures des surveillants

.....  
.....

## COMPREHENSION QUESTIONS (15 marks)

### 1- Tick (✓) the most appropriate option. (1 mark)

Like many Women, Ms. Sweetman-Durney opted out because she was

- a- talented but pessimistic.     b- angry but determined.     c- inspired but obedient.

### 2- Focus on paragraphs 1, 2 and 3 to complete the following table about Ms. Sweetman Durney. Write your answers in the space on the right. (4 marks)

Professional event		Age		Answers
1	She started her own business.	a	21	1 + .....
2	She became a successful jewel designer.	b	27	2 + .....
3	She started working for Topshop.	c	29	3 + .....
4	She opted out.	d	33	4 + .....

### 3- For each of the following statements, pick out ONE detail showing that it is false. (2 marks)

a- Ms. Sweetman-Durney was not granted a credit card because she was jobless. (paragraph 2)

b- Gender equality will be achieved in the near future. (paragraph 4)

### 4- Focus on paragraph 3 and pick out three qualities that enabled Ms. Sweetman-Durney to become successful in business. (3 marks)

a- .....

b- .....

c- .....

### 5- What do the underlined words in the text refer to ? (2 marks)

a- it (paragraph 2) refers to : .....

b- these (paragraph 4) refers to : .....

### 6- Find words in the text meaning nearly the same as : (2 marks)

a- celebrate (paragraph 1) : .....

b- failed to increase (paragraph 4) : .....

### 7- Give a personal justified answer to the following question. (1 mark)

If you were a Tunisian employer, would you give more flexibility and career opportunities to women in your company? Why or why not?

If I were a Tunisian employer, I ..... give more flexibility and career opportunities to women in my company because .....

**Ne rien écrire ici**

## **II. WRITING (15 marks)**

- 1. Use the following hints to write a 5-line paragraph about poor air quality in London. (5 marks)**

<b>Causes</b>	<b>Effects</b>	<b>Possible solutions</b>
- heavy traffic fumes - industrial activities	- diseases: asthma / lung-cancer - death of 23.500 people every year	- people / reduce the use of cars: cycling, walking - authorities / introduce cleaner fuels

- 2. Many Tunisian students are leaving school before finishing their secondary education for different reasons. Deeply affected by the problem, you decided to write a 12-line article for a weekly newspaper to highlight the negative effects of dropping out and to suggest some possible solutions to it. (10 marks)**

**N.B. DO NOT WRITE YOUR NAME.**

### III. LANGUAGE (10 marks)

#### 1. Fill in the blanks with 7 words from the box below. (3.5 marks)

causing / commitments / despite / resulting / controversial / within / although / praised / met

In October, the Swedish Academy announced that Bob Dylan had won the 2016 Nobel Prize in Literature. It was a \_\_\_\_\_ decision, as the award has never before been presented to a musician. And no wonder the news was \_\_\_\_\_ with a predictable response. Some \_\_\_\_\_ the choice, others criticized it, everyone on the Internet got mad. The Academy justified their choice by citing Dylan's creation of "new poetic expressions \_\_\_\_\_ the great American song tradition." However, \_\_\_\_\_ the prestigious honor, Dylan decided he wasn't going to make the trip to Sweden to accept the award in person, \_\_\_\_\_ in more debate. According to the Academy, Dylan "wishes he could receive the prize personally, but other \_\_\_\_\_ make it unfortunately impossible." The Academy called the decision "unusual but not exceptional."

#### 2. Circle the right option. (3.5 marks)

Peter is 30, homeless and unemployed. He struggles with alcoholism and online gaming. He believes that his (**addict / addiction / addictive**) use of technology led him to some of the darkest moments in his life. Peter's tech dependence started when he was 13, after his father died. He (**sought / thought / fought**) refuge in gaming to cope. He (**was used / used / is used**) to play from sunup until sundown, sometimes without taking breaks to eat. Gaming offered him a euphoric (**sparkle / escape / path**) from reality. He spent more and more time playing games, watching online videos, and getting into arguments with other users (**for / by / on**) social media and forums. He withdrew from the rest of the world, thus (**avoiding / avoid / avoided**) the pain and feelings of total worthlessness that hit him when he tried to address his problems. His school work suffered. His physical health declined (**considerate / considerably / consideration**) because he never learned to cook, to clean, or to exercise. That pushed his relationship with his mother to its breaking point.

#### 3. Put the bracketed words in the correct tense and / or form. (3 marks)

Moving to the countryside is a life changer for those who look for serenity and peace of mind. For thousands of years, it (**be**) \_\_\_\_\_ the dream of retirees to escape the urban sprawl. They settle down in the countryside in search for cleaner air and a (**quiet**) \_\_\_\_\_ life. These days, professionals are also choosing to base themselves in the countryside, not to retire, but because in many industries there is simply no need to be (**chain**) \_\_\_\_\_ to a desk in the city. A broadband connection and a phone is all you need. According to UK statistics, there is some truth to the theory that your life (**expect**) \_\_\_\_\_ increases in the countryside. Living in rural areas means you are slightly less likely to die (**premature**) \_\_\_\_\_ from cancer, stroke or coronary heart disease. It is even predicted that in the coming years people born in very rural areas (**live**) \_\_\_\_\_ 1.5 to 2 years longer than those in major urban areas.

<b>RÉPUBLIQUE TUNISIENNE</b> <b>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION</b> <b>EXAMEN DU BACCALAURÉAT</b> <b>SESSION 2020</b>	<b>Session de contrôle</b>	
	<b>Épreuve : Français</b>	<b>Section : Lettres</b>
	<b>Durée : 2h</b>	<b>Coefficient de l'épreuve : 2</b>

## ش ش ش ش ش

Depuis son divorce, il avait élevé Camille seul. Il était fier de lui avoir donné tout ce dont elle avait besoin : de l'amour, de l'attention, une éducation. Il avait porté sur elle un regard prévenant et valorisant. Toujours présent, il prenait son rôle très au sérieux, s'investissant quotidiennement, depuis le suivi des devoirs jusqu'aux cours de violon, en passant par les leçons d'équitation.

Il avait sûrement raté des choses, commis des maladresses, mais il avait fait de son mieux. Dans cette époque déliquescente<sup>(1)</sup>, il avait surtout essayé de lui transmettre des valeurs. Il l'avait préservée des mauvaises fréquentations, du mépris, du cynisme et de la médiocrité. Pendant des années, leur relation avait été forte et complice. Camille lui racontait tout, lui demandait souvent son avis et tenait compte de ses conseils. Elle était la fierté de sa vie : une adolescente intelligente, subtile et travailleuse qui brillait à l'école et qui était peut-être à l'aube d'une grande carrière de violoniste. Pourtant, depuis quelques mois, les disputes se multipliaient et il devait bien admettre qu'il se sentait de plus en plus démunie pour l'accompagner dans cette traversée périlleuse<sup>(2)</sup> qui menait des rivages de l'enfance vers les berges de l'âge adulte.

Un taxi le klaxonna pour lui signifier que le feu était passé au vert. Sébastien poussa un long soupir. Il ne comprenait plus les gens, il ne comprenait plus les jeunes, il ne comprenait plus son époque. Tout le désespérait et l'effrayait. Le monde dansait au bord du gouffre<sup>(3)</sup>, le danger était partout.

Certes, il fallait vivre avec son temps, faire face, ne pas baisser les bras, mais personne ne croyait plus en rien. Les repères se brouillaient<sup>(4)</sup>, les idéaux avaient disparu. Crise économique, crise écologique, crise sociale. Le système était à l'agonie et ses acteurs avaient rendu les armes : les politiciens, les parents, les enseignants.

**Guillaume MUSSO, Sept ans après..., XO Edition 2012.**

1. Déliquescente : décadente, qui perd progressivement ses valeurs.
2. Périlleuse : dangereuse, risquée.
3. Gouffre : trou profond et effrayant.
4. Se brouiller : devenir trouble, confus, flou.

## I. ETUDE DE TEXTE : 10 points

### A. Compréhension : (6 points)

Toute réponse doit être entièrement rédigée

1. Par quoi se caractérise la relation entre le père et sa fille au début du texte ?  
Appuyez votre réponse par deux indices textuels précis. (1.5 point)
2. Cette relation se détériore par la suite.  
Pourquoi n'arrivent-ils plus à s'entendre? (1.5 point)
3. Pour quelles raisons Sébastian est-il effrayé et désespéré à la fin du texte ?  
Relevez et étudiez deux procédés d'écriture utilisés par l'auteur pour rendre compte de ces raisons. (3 points)

### B. Langue : (4 points)

1. « Dans cette époque déliquescente, il avait essayé de lui transmettre des valeurs. »
  - a. Réécrivez cette phrase en remplaçant le mot souligné par un autre terme de sens équivalent.
  - b. Construisez une phrase personnelle où le mot « valeur » a un sens différent de celui du texte. (2 points)
2. « Il était fier de lui avoir donné tout ce dont elle avait besoin »  
Réécrivez cette phrase de manière à obtenir une phrase complexe comportant une proposition subordonnée circonstancielle de cause. (2 points)

## II. ESSAI : 10 points

Dans le monde moderne, « personne ne croyait plus en rien. Les repères se brouillaient, les idéaux avaient disparu.»

Partagez-vous cette vision pessimiste de la modernité ?

Vous développerez, à ce propos, un point de vue personnel en vous appuyant sur des arguments et des exemples puisés dans l'actualité et dans vos lectures.