

إصلاح

مواضيع الدورة الرئيسية

جوان 2018

شعبة الرياضيات

EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2018	Session principale	Épreuve : Sciences Physiques	Section : Mathématiques
--	-------------------------------	---	------------------------------------

Corrigé

Chimie : (7 points)				
Exercice 1 : (3 points)				
1)	Equation chimique		$N_2(g) + 3H_2(g) \rightleftharpoons 2NH_3(g)$	
	Etat du système	Avancement	Quantité de matière (mol)	
	Etat initial	0	n	n
	Etat intermédiaire	x	n-x	n-3x
	Etat d'équilibre	x_f	n- x_f	n-3 x_f
2)				
a – $n_{T_1} = 2n - 2x_{f_1}$ d'où $x_{f_1} = n - \frac{n_{T_1}}{2}$.				
b – $n = x_{f_1} + \frac{n_{T_1}}{2}$; $x_{f_1} = 0,1$ mol et $n_{T_1} = 2,2$ mol. Alors $n = 1,2$ mol.				
3) a- le mélange initial étant équimolaire, les rapports de stœchiométrie : $\frac{n_{N_2}}{1} > \frac{n_{H_2}}{3}$.				
Donc le dihydrogène H_2 est le réactif limitant.				
b- $\tau_{f_1} = \frac{x_{f_1}}{x_m}$; $x_{f_1} = 0,1$ mol et $x_m = \frac{n}{3} = 0,4$ mol. Alors $\tau_{f_1} = \frac{0,1}{0,4} = 0,25$.				
4)				
a – $n_{T_2} < n_{T_1}$; $2n - 2x_{f_2} < 2n - 2x_{f_1}$ donc $x_{f_2} > x_{f_1}$; x_m étant constante, par conséquent : $\tau_{f_2} > \tau_{f_1}$ d'où la quantité de matière de NH_3 formé à θ_2 est supérieure à celle formé à θ_1 .				
b – Un abaissement de la température, favorise la synthèse de l'ammoniac. la synthèse de l'ammoniac est exothermique.				

Exercice 2 : (4 points)

1) a- D'après la courbe de la **figure 1**, on constate qu'une dilution au dixième de la solution (S) fait diminuer le pH d'une unité. En effet pour une solution d'une monobase forte on a : $\text{pH}(S_1)_n = 14 + \log C_0 - \log n$

pour $\log n = 0 \Rightarrow \text{pH}(S_1)_1 = 14 + \log C_0 = 12,7$.

pour $\log n = 1 \Rightarrow \text{pH}(S_1)_{10} = 14 + \log C_0 - 1 = 11,7$.

b- on a : $\text{pH}(S_1)_1 = 14 + \log C_0 = 12,7 \Rightarrow \log C_0 = -1,3$ d'où $C_0 \approx 5.10^{-2} \text{ mol.L}^{-1}$.

2) La courbe de la **figure 2**, montre que le taux d'avancement final τ_f varie lors des dilutions successives. La **monobase B₂** est faible



b-

Equation chimique		$B_2 + H_2O \rightleftharpoons B_2H^+ + OH^-$			
Etat du système	Avancement	Concentration en(mol.L ⁻¹)			
Initial	0	C	-	0	0
intermédiaire	y	C-y	-	y	y
final	y _f	C-y _f	-	y _f	y _f

4) a- $K_b = \frac{[OH^-].[B_2H^+]}{[B_2]} = \frac{y_f^2}{(C-y_f)}$. or $y_f = C.\tau_f \Rightarrow K_b = \frac{C^2.\tau_f^2}{C(1-\tau_f)} = \frac{C.\tau_f^2}{(1-\tau_f)}$.

b- D'après la **figure 2**, on constate que le taux d'avancement final, relatif à chaque dilution, est inférieur à 0,05. Donc τ_f est négligeable devant 1.

$$K_b = \frac{K_e}{K_a} = C.\tau_f^2 \Rightarrow \tau_f^2 = \frac{K_e}{C.K_a} \Leftrightarrow \log \tau_f = -\frac{1}{2} \log\left(\frac{K_a}{K_e} C\right).$$

c- On a

$\log \tau_f = -\frac{1}{2} \log C - \frac{1}{2} \log\left(\frac{K_a}{K_e}\right)$. La courbe de la figure 2 représente une fonction

affine conforme à l'équation: $\log \tau_f = f(\log C)$ de pente = $-\frac{1}{2}$.

d- D'après l'équation précédente : $\text{p}K_a = \text{p}K_e + 2 \log \tau_f + \log C$

Le point (-2 ; -1,38) donne $\text{p}K_a = 9,24$.

Physique : (13 points)

Exercice 1 : (5,5 points)

1) Les courbes de la **figure 5** correspondent à l'**expérience 2** puisque, dans ce cas, on visualise les tensions $u_{MN}(t)$ et $u_{QM}(t) = u(t)$ ayant une phase initiale **nulle**

2) a- $N_1 = \frac{1}{T}$; $N_1 = \frac{1}{8 \cdot 10^{-3}} = 125 \text{ Hz}$; $U_m = 7 \text{ V}$; $I_m = \frac{U_{R_m}}{R} = \frac{5}{50} = 0,1 \text{ A}$.

b- $\Delta\varphi = \varphi_i - \varphi_u = \varphi_i = \varphi_{u_R} = 2\pi \frac{\Delta t}{T}$. D'après la figure 5: $\Delta t = \frac{T}{8}$; soit $\varphi_i = + \frac{\pi}{4} \text{ rad}$.

3) a- D'après les courbes de la **figure 4** :

Si D_1 était un conducteur ohmique, $u_{MN}(t)$ et $u_{PM}(t)$ oscillent en **phase**.

Si D_1 était un condensateur, $u_{MN}(t)$ oscille en **avance de phase** par rapport à $u_{PM}(t)$.

Alors **D_1 est la bobine**.

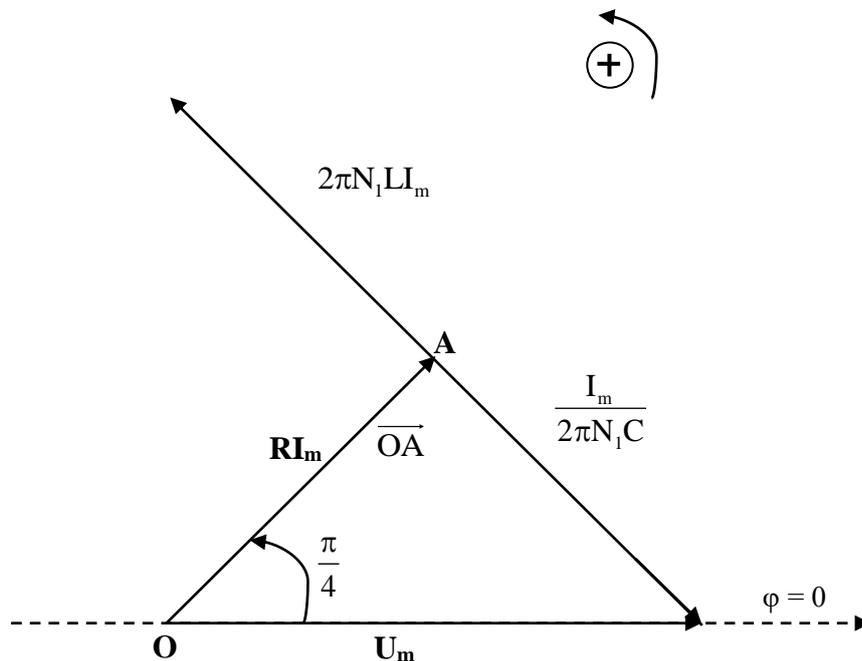
D'après les courbes de la **figure 5** :

Si D_2 était un conducteur ohmique ou une bobine, $u_{QM}(t) = u(t)$ oscille en avance de phase par rapport à $u_{NM}(t)$. **D_2 ne peut être que le condensateur.**

b- $U_{PM_m} = \sqrt{R^2 + 4\pi^2 N_1^2 L^2} \cdot I_m \Rightarrow L = \frac{1}{2\pi N_1} \sqrt{\left(\frac{U_{PM_m}}{I_m}\right)^2 - R^2}$; $L \approx 6,2 \cdot 10^{-2} \text{ H}$.

ou $\text{tg} \frac{\pi}{4} = \frac{2\pi N_1 L}{R} = 1 \Rightarrow L = \frac{R}{2\pi N_1}$

4) a-



Echelle : 1 cm correspond à 1 V

$U_{L_m} = 2\pi N_1 L I_m = 4,9 \text{ V}$; $U_m = 7 \text{ V}$; $U_{C_m} = 9,9 \text{ V}$

b- D'après la construction de Fresnel, le vecteur représentant la tension aux bornes du condensateur a pour valeur $U_{C_m} = 9,9 \text{ V}$. soit $C = \frac{I_m}{2\pi N_1 U_{C_m}} \approx 12,9 \mu\text{F}$.

Exercice 2 : (4,5 points)

I-

1) L'ébranlement est transversal car sa direction est perpendiculaire à celle de sa propagation.

2) La cuve à ondes est à parois absorbant, le milieu est supposé ouvert, l'ébranlement est alors progressif.

3) a- Entre l'image n°1 et l'image n°5, il ya 4 prises d'images, soit alors :

$$\Delta t = \frac{4}{16} = 0,25 \text{ s.}$$

$$\text{b- } v_1 = \frac{d}{\Delta t} = \frac{0,05}{0,25} = 0,2 \text{ m.s}^{-1}.$$

II-

1) La cuve à onde contient un liquide homogène, les caractéristiques du milieu n'ont pas changé. Le milieu est alors non dispersif et la vitesse de propagation de l'onde est la même que celle de l'ébranlement. Donc $v_2 = v_1$

$$2) \text{ a- } 2,5 \lambda_2 = 20 \text{ cm ; donc } \lambda_2 = \frac{20}{2,5} = 8 \text{ cm et } N_2 = \frac{v_2}{\lambda_2} = \frac{0,2}{0,08} = 2,5 \text{ Hz.}$$

b- Pendant l'intervalle de temps $[t_1, t_2]$ le front d'onde a parcouru la distance $SP = 20 \text{ cm}$; or la vitesse de propagation étant constante, donc :

$$t_2 - t_1 = \frac{SP}{v_2} = \frac{0,2}{0,2} = 1 \text{ s. Soit } t_2 = 1,8 \text{ s.}$$

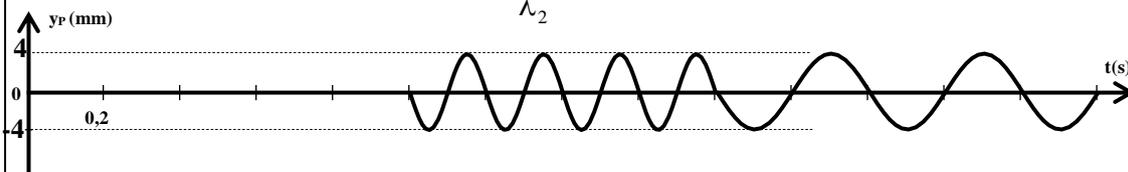
3) a- Entre $[0, 1 \text{ s}]$, le point P est au repos : $y_P(t) = 0$.

D'après le principe de propagation, dans l'intervalle de temps $[1 \text{ s}, 1,8 \text{ s}]$, le point P a pour élongation instantanée

$$y_P(t) = 4.10^{-3} \sin\left(2\pi N_1 t + \pi - \frac{2\pi x_P}{\lambda_1}\right) = -4.10^{-3} \sin(10\pi t).$$

pour $t \geq 1,8 \text{ s}$, le point P a pour élongation instantanée:

$$y_P(t) = 4.10^{-3} \sin\left(2\pi N_2 t + \pi - \frac{2\pi x_P}{\lambda_2}\right) = -4.10^{-3} \sin(5\pi t).$$



Exercice 3 : (3 points) Etude d'un document scientifique

1) Les isotopes utiles en médecine nucléaire se caractérisent par leur période relativement courte

2) Les rayonnements intéressant la médecine nucléaire sont en nombre de quatre. Pour le diagnostic, les rayonnements (γ) et (β^+) et pour la radiothérapie (β^-) et (α).

3) La courte demi-vie du fluor 18 favorise une élimination rapide et un faible impact dans l'accumulation des déchets.

4) L'activité d'un échantillon radioactive à un instant t est donnée par la relation :
 $A = A_0 e^{-\lambda t}$; A_0 représente l'activité, à l'instant $t = 0$, du fluor 18.
 λ est la constante radioactive caractéristique d'un élément radioactif égale à
 $\frac{\text{Ln}2}{T}$; T étant la demi-vie radioactive du fluor 18.

$$A = A_0 e^{-\lambda t}; \frac{A_0}{1000} = A_0 e^{-\left(\frac{\text{Ln}2}{T}\right)t}; \text{ soit } t = T \cdot \frac{\text{Ln}1000}{\text{Ln}2} \approx 1076 \text{ min} \approx 17,9 \text{ h}$$

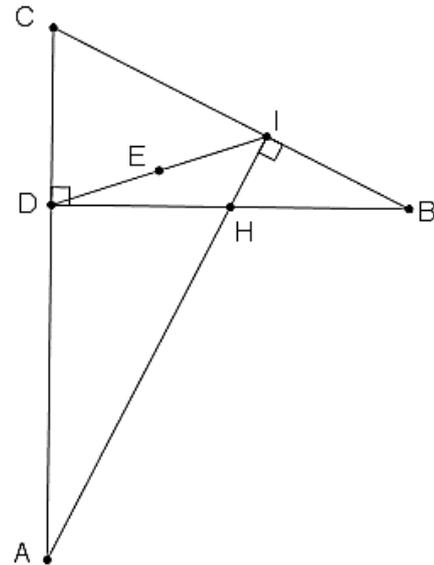
REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ●●●●● EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION 2018	<i>Session principale</i>	
	Epreuve : Mathématiques	Section : <i>Mathématiques</i>
	Durée : 4h	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">◆</div>

**Le sujet comporte six pages numérotées de 1/6 à 6/6.
Les pages 5/6 et 6/6 sont à rendre avec la copie.**

Exercice 1 (5 points)

Le plan est orienté. Dans la figure ci-contre,

- DBC est un triangle rectangle en D tel que $\left(\overrightarrow{DB}, \overrightarrow{DC}\right) \equiv \frac{\pi}{2} \pmod{2\pi}$ et $DB = 2DC$;
- le point H est le milieu du segment DB ;
- le point I est le projeté orthogonal du point H sur la droite BC ;
- le point E est le milieu du segment ID ;
- les droites IH et CD se coupent au point A.



1) Soit R la rotation de centre H et d'angle $\frac{\pi}{2}$.

a) Calculer $\tan \angle CBD$. En déduire que $\frac{IH}{IB} = \frac{1}{2}$.

b) Montrer alors que $R(I) = E$.

2) Soit h l'homothétie de centre D et de rapport 2. On pose $f = h \circ R$.

a) Déterminer $f(H)$.

b) Montrer que $f(I) = I$.

c) Déterminer la nature et les éléments caractéristiques de f.

d) Montrer que $f(C) = A$.

3) a) La droite CH coupe la droite AB en un point F.

Justifier que les points B, I, H et F sont sur le cercle de diamètre BH.

En déduire que $\left(\overrightarrow{IH}, \overrightarrow{IF}\right) \equiv \frac{\pi}{4} \pmod{2\pi}$.

b) Montrer alors que l'image par f de la droite ID est la droite IF.

c) La droite ID coupe les droites CF et AB respectivement en J et Ω . Montrer que $f(J) = F$.

d) Montrer que $f(F) = \Omega$.

4) Montrer que le triangle $CA\Omega$ est rectangle.

Exercice 2 (3 points)

Soit θ un réel non nul.

Dans la **figure 1** de l'**annexe** jointe,

- O, \vec{u}, \vec{v} est un repère orthonormé direct ;
- \mathcal{C} est le cercle de centre O et de rayon 1 ;
- E est le point de \mathcal{C} tel que $\left(\vec{u}, \vec{OE} \right) \equiv \theta \pmod{2\pi}$;
- F et G sont les points d'affixes, respectives, -1 et $1+\sqrt{2}$;
- Γ est le demi-cercle de diamètre FG ;
- D est le point d'intersection de Γ et l'axe O, \vec{v} .

1) a) Vérifier que $OD^2 = 1 + \sqrt{2}$.

b) Soit A le point d'affixe $z_A = i \sqrt{1+\sqrt{2}} e^{i\theta}$. Vérifier que $z_A = OD e^{i\left(\theta + \frac{\pi}{2}\right)}$. Construire alors le point A .

2) On considère, dans \mathbb{C} , l'équation $E : z^2 + \frac{\sqrt{2}}{i\sqrt{1+\sqrt{2}}} e^{i\theta} z + e^{2i\theta} = 0$.

a) Vérifier que z_A est une solution de l'équation E .

b) On désigne par B le point d'affixe z_B , où z_B est la deuxième solution de E .

Déterminer z_B .

3) a) Montrer que les points O, A et B sont alignés.

b) Placer le point C d'affixe $z_C = OD e^{i\theta}$.

c) Montrer que $\frac{\text{Aff } \vec{AC}}{\text{Aff } \vec{AB}} = \frac{\sqrt{2}}{2} (1+i)$.

En déduire que le triangle ABC est isocèle et que $\left(\vec{AB}, \vec{AC} \right) \equiv \frac{\pi}{4} \pmod{2\pi}$.

d) Construire alors le point B .

Exercice 3 (7 points)

A) On considère la fonction f définie sur $0, +\infty$ par $\begin{cases} f(x) = x \ln x & \text{si } x > 0, \\ f(0) = 0. \end{cases}$

On note (C_f) sa courbe représentative dans un repère orthonormé O, \vec{i}, \vec{j} .

1) a) Vérifier que f est continue à droite en 0 .

b) Étudier la dérivabilité de f à droite en 0 . Interpréter graphiquement.

c) Dresser le tableau de variation de f .

2) Dans la **Figure 2** de l'**annexe** jointe, on a tracé dans un repère orthonormé O, \vec{i}, \vec{j} , la courbe Γ

de la fonction $x \mapsto e^x$ et les droites Δ et Δ' d'équations respectives $y=x$ et $y=-x$.

a) Construire les points A et B de (C_f) d'abscisses respectives e et $\frac{1}{e}$.

b) Déterminer la position relative de (C_f) et Δ puis la position relative de (C_f) et Δ' .

c) Tracer la courbe (C_f) .

3) Soit S la partie du plan limitée par la courbe (C_f) et les droites Δ et Δ' .

Montrer que l'aire de la partie S est égale à $\frac{1}{4} \left(e^2 - \frac{1}{e^2} \right)$.

B) Soit n un entier naturel.

On pose $u_n = \int_{\frac{1}{e}}^1 t^n e^t dt$ et $v_n = \int_{\frac{1}{e}}^1 t^n e^t f t dt$.

1) a) Montrer que $u_n > 0$.

b) Montrer que $0 < u_n \leq \frac{e}{n+1}$. En déduire $\lim_{n \rightarrow +\infty} u_n$.

c) Montrer que $u_{n+1} = e - \frac{e^e}{e^{n+1}} - (n+1) u_n$.

d) Montrer alors que $\lim_{n \rightarrow +\infty} (n+1) u_n = e$.

2) a) Montrer que $-\frac{u_n}{e} \leq v_n \leq 0$. Déterminer alors $\lim_{n \rightarrow +\infty} v_n$.

b) Vérifier que pour tout $t \in]0, +\infty[$, $f t = t f' t - t$.

Montrer alors que $v_n = \int_{\frac{1}{e}}^1 t^{n+1} e^t f' t dt - u_{n+1}$.

c) A l'aide d'une intégration par parties, montrer que $(n+2) v_n = \frac{e^{\frac{1}{e}}}{e^{n+2}} - v_{n+1} - u_{n+1}$.

d) Montrer alors que $\lim_{n \rightarrow +\infty} (n+2) v_n = 0$.

3) a) Montrer qu'il existe un seul réel α_n appartenant à l'intervalle $\left[\frac{1}{e}, 1 \right]$ tel que $f \alpha_n = \frac{v_n}{u_n}$.

b) Montrer que $\lim_{n \rightarrow +\infty} \frac{v_n}{u_n} = 0$.

c) Déterminer $\lim_{n \rightarrow +\infty} \alpha_n$.

Exercice 4 (5 points)

A) Soit q un entier naturel.

1) Montrer que q^2 est impair si et seulement si q est impair.

2) Montrer que si q est impair alors $q^2 \equiv 1 \pmod{8}$.

B) On se propose de déterminer l'ensemble **A** des triplets d'entiers naturels non nuls (m, n, q) tels que $2^{2m} + 3^{2n} = q^2$.

1) Vérifier que le triplet $(2, 1, 5)$ est un élément de **A**.

Dans la suite de l'exercice on suppose que (m, n, q) est un élément de **A.**

2) a) Montrer que q est impair.

b) Montrer que $q^2 - 3^{2n} \equiv 0 \pmod{8}$.

c) Montrer alors que m est différent de 1.

3) On suppose que $m \geq 2$.

a) Justifier que les entiers $q-3^n$ et $q+3^n$ sont pairs.

b) Soit $d = q-3^n \wedge q+3^n$.

Montrer que d divise $2q$ et que d divise 2^{2m} . En déduire que $d = 2$.

c) Montrer que $q-3^n = 2$ et que $q+3^n = 2^{2m-1}$.

En déduire que $q = 2^{2m-2} + 1$ et que $3^n = 2^{2m-2} - 1$.

4) Déterminer n et q lorsque $m = 2$.

5) On suppose que $m \geq 3$.

a) Montrer que $3^n \equiv -1 \pmod{16}$.

b) Déterminer, suivant les valeurs de l'entier naturel k , les restes possibles de 3^k dans la division euclidienne par 16.

c) En déduire qu'il n'existe pas de triplets (m, n, q) éléments de l'ensemble A tels que $m \geq 3$.

6) Déterminer l'ensemble A .

Section : N° d'inscription : Série :
Nom et Prénom :
Date et lieu de naissance :

Signatures des surveillants
.....
.....



Épreuve : Mathématiques - Section : Mathématiques - Session principale - 2018
Annexe à rendre avec la copie

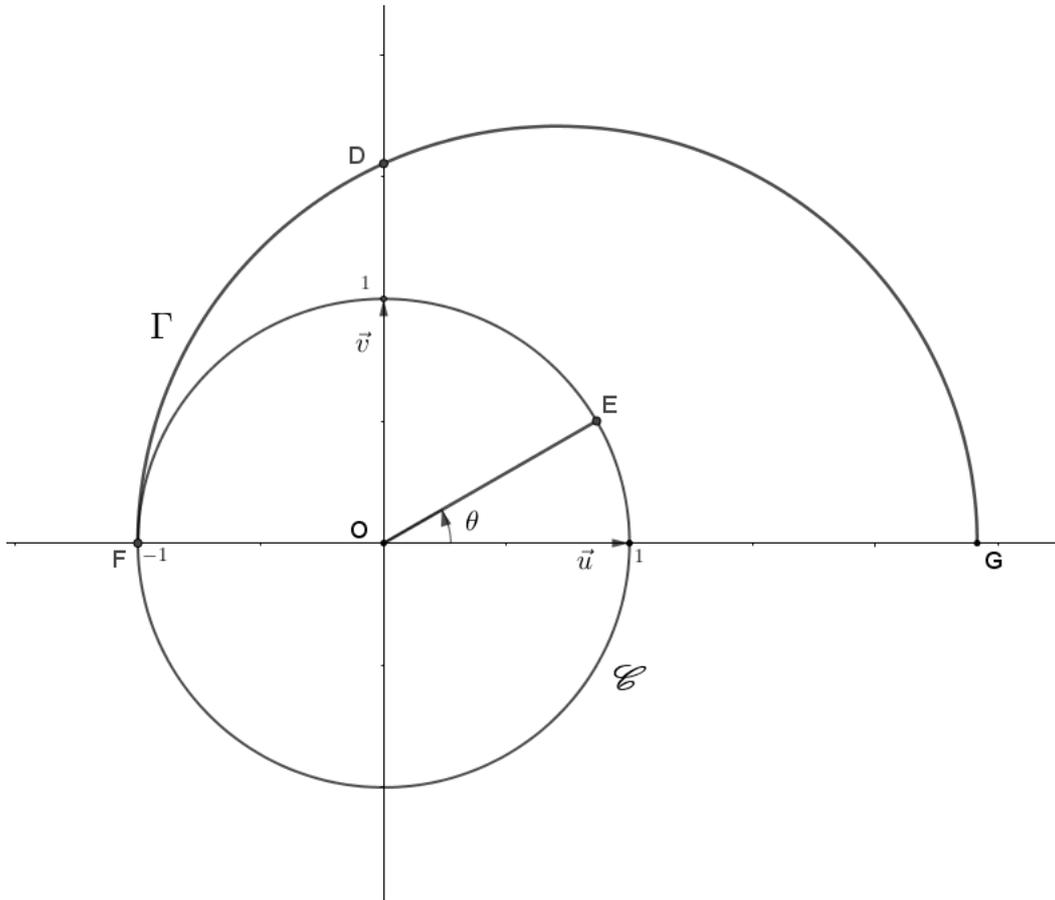


Figure 1

Ne rien écrire ici

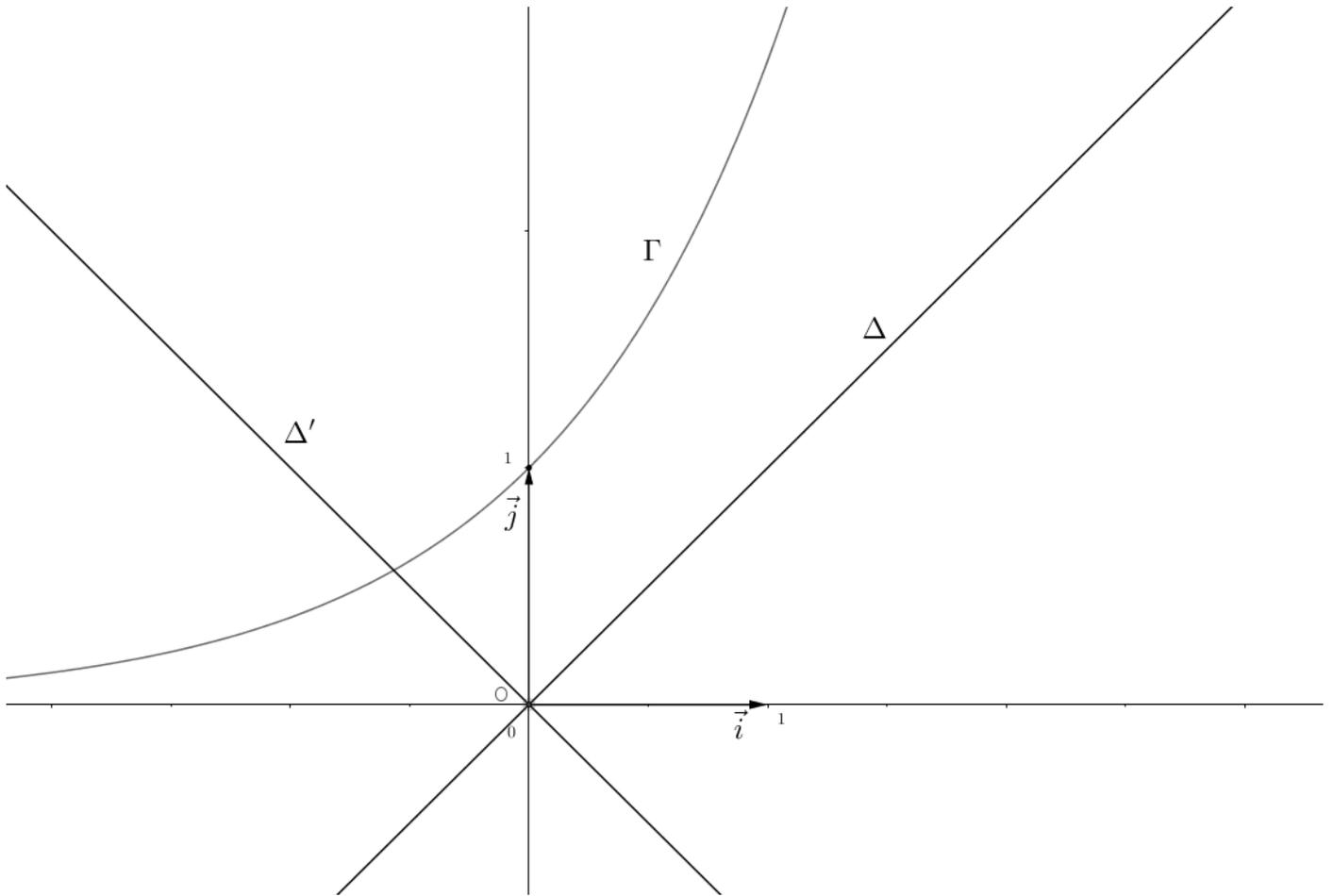


Figure 2

Ce document présente les corrigés des sujets du bac tunisien 2018 section mathématiques, accompagnés d'un commentaire. Ce travail permettra au candidat de :

- ✓ tester ses acquis
- ✓ s'autoévaluer
- ✓ réviser certaines parties du programme de formation et combler éventuellement ses lacunes
- ✓ s'exercer à la réalisation des épreuves écrites
- ✓ affiner sa méthodologie de résolution des problèmes scientifiques

Pour en tirer profit, il devrait répondre aux questions avant de consulter le corrigé et comparer son travail avec ce qui est proposé pour se rendre compte d'éventuelles lacunes et/ou insuffisances et d'y remédier.

PREMIERE PARTIE : Restitution organisée des connaissances

Cette partie a pour objectif le contrôle de l'acquisition des connaissances et de leur restitution organisée. Elle peut se présenter sous forme de QCM et/ou de questions à réponses ouvertes courtes (QROC)

DEUXIEME PARTIE : mobilisation des connaissances

Les exercices proposés font appel à la capacité du candidat à extraire dans un document des informations utiles afin de résoudre un problème scientifique, formuler une hypothèse explicative etc. »

Ils font normalement appel aux connaissances mais d'une manière implicite même si cela n'est pas toujours clairement précisé dans l'énoncé si non le candidat ne peut pas faire un raisonnement logique.

Nous conseillons le candidat à :

Préparer la réponse :

- ➔ lire attentivement la totalité du sujet avant de s'engager dans la réponse aux questions.
- ➔ repérer la problématique et la faire apparaître en gros sur le brouillon.
- ➔ analyser le (ou les) document(s) proposé(s) en soulignant tous les éléments en relation avec le problème, en faisant apparaître les valeurs remarquables des graphiques ou tableaux, les unités de mesure etc.
- ➔ représenter au brouillon, toutes les relations entre les données fournies, par des flèches.

Rédiger la réponse :

- ➔ répondre par écrit aux différentes questions. Les réponses devraient être :
- ➔ pertinentes, complètes et correctes.
- ➔ concises et précises.
- ➔ structurées, organisées et argumentées, à titre indicatif, les faits d'observation, la comparaison ou l'analyse devraient précéder les conclusions.
- ➔ exprimées dans un langage scientifique adéquat.
- ➔ lisibles, aérées et convenablement présentées. En effet, il est très important de prendre soin :
 - de l'écriture
 - des représentations graphiques qui devraient être faites au crayon noir bien taillé et conformes aux techniques du schéma scientifique (schéma centré ; traits fins et continus ; flèches à la règle et non entrecoupées ; légende de part et d'autre ; titre en bas et centré etc.)
 - de l'orthographe et de la ponctuation.
- ➔ numérotées conformément aux questions.
- ➔ présentées dans des copies convenablement numérotées et paginées.

Corrigé	Barème																																
Première partie																																	
<p>I- QCM (4 points)</p> <p><i>Il comporte des items couvrant une large partie du programme et qui visent tester la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et la compréhension des concepts. Chaque item admet une ou deux propositions correctes. Il s'agit de relever sur la copie, la (ou les deux) lettre(s) correspondant à la (ou aux deux) réponse(s) correcte(s). Nous recommandons le candidat à :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ relever les mots clefs dans chaque item ✓ éliminer les réponses fausses (appelées distracteurs) ✓ éviter de relever une réponse pour laquelle il manifeste une hésitation, car une réponse fausse annule la note attribuée à l'item ✓ présenter la réponse sous forme d'un tableau comme ci-dessous ✓ éviter les ambiguïtés dans l'écriture des lettres (comme entre a et d) <p>Corrigé</p> <p>I- QCM</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td align="center">1</td> <td align="center">2</td> <td align="center">3</td> <td align="center">4</td> </tr> <tr> <td align="center">a</td> <td align="center">d</td> <td align="center">c et d</td> <td align="center">a et c</td> </tr> </table> <p>Pour les items 3et 4 attribuez 0,5 pour une seule réponse correcte.</p>	1	2	3	4	a	d	c et d	a et c	<p>1 x 4 = 4 points</p>																								
1	2	3	4																														
a	d	c et d	a et c																														
<p>➤ Reproduction humaine (6 points)</p> <p><i>C'est un QROC se rapportant à la reproduction humaine et dont la réponse à la troisième question est à présenter sous forme de tableau. Dans ce cas, le candidat est conseillé de recopier et compléter le tableau ligne par ligne et ce pour une bonne gestion du temps et une bonne présentation de la réponse. Il est à noter :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ qu'on demande les organes cibles et non pas les cellules cibles. ➤ que le tableau devrait faire apparaître la correspondance entre chaque organe cible et le (ou les) effet(s) physiologique(s) direct(s) de l'hormone en question. <p>Corrigé</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Structure a : tissu interstitiel testiculaire <p>Structure b : follicule cavitaire ou tertiaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Légende : <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th align="center">1</th> <th align="center">2</th> <th align="center">3</th> <th align="center">4</th> <th align="center">5</th> <th align="center">6</th> </tr> <tr> <td align="center">Capillaire sanguin</td> <td align="center">Cellule de Leydig ou interstitielle</td> <td align="center">Cavités folliculaires</td> <td align="center">Granulosa ou cellules folliculaires</td> <td align="center">Thèque (externe)</td> <td align="center">Ovocyte I</td> </tr> </table> <p>➤</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th align="center">Nom</th> <th align="center">Organes cibles</th> <th align="center">Effets physiologiques</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center" rowspan="3">H₁</td> <td align="center" rowspan="3">testostérone</td> <td align="center">Testicules</td> <td align="center">Activation de la spermatogenèse</td> </tr> <tr> <td align="center">Organes responsables des caractères sexuels.</td> <td align="center">Développement et maintien des caractères sexuels (I^{aires} et II^{aires}).</td> </tr> <tr> <td align="center">Axe H-H</td> <td align="center">Rétrocontrôle négatif</td> </tr> <tr> <td align="center" rowspan="3">H₂</td> <td align="center" rowspan="3">Œstrogènes</td> <td align="center">Utérus</td> <td align="center">Développement de l'endomètre</td> </tr> <tr> <td align="center">Organes responsables des caractères sexuels.</td> <td align="center">Développement et maintien des caractères sexuels.</td> </tr> <tr> <td align="center">Axe H-H</td> <td align="center">Rétrocontrôle négatif et/ou positif</td> </tr> </tbody> </table> <p>➤ la structure b évoluera en follicule mûr.</p>	1	2	3	4	5	6	Capillaire sanguin	Cellule de Leydig ou interstitielle	Cavités folliculaires	Granulosa ou cellules folliculaires	Thèque (externe)	Ovocyte I		Nom	Organes cibles	Effets physiologiques	H ₁	testostérone	Testicules	Activation de la spermatogenèse	Organes responsables des caractères sexuels.	Développement et maintien des caractères sexuels (I ^{aires} et II ^{aires}).	Axe H-H	Rétrocontrôle négatif	H ₂	Œstrogènes	Utérus	Développement de l'endomètre	Organes responsables des caractères sexuels.	Développement et maintien des caractères sexuels.	Axe H-H	Rétrocontrôle négatif et/ou positif	<p>0,25 x 2</p> <p>0,25 x 6</p> <p>0,25 x 15</p> <p>0,25</p>
1	2	3	4	5	6																												
Capillaire sanguin	Cellule de Leydig ou interstitielle	Cavités folliculaires	Granulosa ou cellules folliculaires	Thèque (externe)	Ovocyte I																												
	Nom	Organes cibles	Effets physiologiques																														
H ₁	testostérone	Testicules	Activation de la spermatogenèse																														
		Organes responsables des caractères sexuels.	Développement et maintien des caractères sexuels (I ^{aires} et II ^{aires}).																														
		Axe H-H	Rétrocontrôle négatif																														
H ₂	Œstrogènes	Utérus	Développement de l'endomètre																														
		Organes responsables des caractères sexuels.	Développement et maintien des caractères sexuels.																														
		Axe H-H	Rétrocontrôle négatif et/ou positif																														
Deuxième partie																																	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lire attentivement le libellé ✓ Souligner les verbes d'action dans chaque question <p>Analyser : Décomposer un tout en ses éléments constitutifs pour mettre en évidence les variations. Dans le cas d'un graphique et d'un tableau, on note les variations : augmente, diminue et reste constant. Si la courbe présente des fluctuations, on choisit la valeur du</p>																																	

<p><i>paramètre étudié la plus basse et celle la plus élevée et on dit, elle fluctue entre ces deux valeurs. Les chiffres et les unités sont exigés.</i></p> <p>Identifier : revient simplement à nommer si on ne demande pas la justification.</p> <p>Expliquer : c'est rendre clair et faire comprendre un phénomène, un résultat etc. Ce verbe attire l'attention sur la demande d'une réponse construite avec un enchaînement logique d'idées, en utilisant un vocabulaire non scientifique exempt d'erreurs et un vocabulaire scientifique précis. Pour expliquer, on a souvent besoin des connaissances acquises.</p> <p>Exploiter : extraire dans un document les informations utiles à la résolution du problème scientifique posé.</p> <p>Dégager : Tirer d'un ensemble de données, un rôle, une propriété, une loi, une relation ...sans faire un raisonnement. Pour dégager l'information demandée, il faut faire un raisonnement logique sans l'écrire, implicite, reliant des informations de la donnée pour aboutir à l'information demandée.</p> <p>Discuter une hypothèse : exploiter les données fournies pour montre que l'hypothèse est à retenir ou à rejeter.</p> <p>Corrigé</p> <p>I. Neurophysiologie (4 points)</p> <p>1) 1^{ère} série d'expériences : Enregistrement 1 : $S_2+S_3+2S_1$ entraîne une dépolarisation d'amplitude 10 mV Enregistrement 2 : $S_2+S_3+2S_4$ entraîne une variation du potentiel d'amplitude 100 mV</p> <p>a- Enregistrement 1 : PPSE Enregistrement 2 : PA</p> <p>b- Enregistrement 1 : sommation spatiotemporelle à l'origine d'un PPSE global < seuil : pas de PA Enregistrement 2 : sommation spatiotemporelle à l'origine d'un PPSE global atteignant le seuil d'où le PA.</p> <p>c- La synapse N_1-M est excitatrice.</p> <p>2) 2^{ème} série d'expériences :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'injection de GABA n'a pas d'effet en F_1 (PR) mais elle engendre un PPSI en F_2 - L'injection d'Ach engendre un PPSE en F_1 mais n'a pas d'effet en F_2 (PR). <p>a- Synapse N_2-M : excitatrice Synapse N_3-M : inhibitrice.</p> <p>b- il existe une spécificité entre neurotransmetteur et synapse.</p>	<p>1</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.25</p> <p>1</p> <p>0,5</p> <p>0,25</p>
<p>II. Génétique humaine (6 points)</p> <p>1) Soit le gène (A,a) qui contrôle cette maladie avec $A \rightarrow$ [sain] et $a \rightarrow$ [malade] $A>a$ H₁: dans ce cas, tout enfant atteint est de génotype $a//a$, il est issu de deux parents dont l'un est atteint $a//a$, l'autre est sain mais hétérozygote $A//a$. c'est le cas des individus II_2 et III_2. $\rightarrow H_1$ est à retenir</p> <p>H₂ : dans ce cas, une fille atteinte de génotype $Xa Xa$ devrait avoir un père atteint XaY. C'est le cas de la fille II_2 et de son père I_1. De même, une mère $XaXa$ atteinte aurait tous ses fils atteints. C'est le cas de la mère II_2 et de son fils III_2. $\rightarrow H_2$ est à retenir</p>	<p>(0.5+0,25) x 4</p>

<p>Soit le gène (A,a) qui contrôle cette maladie avec $A \rightarrow$ [malade] et $a \rightarrow$ [sain] $A > a$</p> <p>H₃ : tout enfant sain de génotype $a//a$ issu d'un parent sain $a//a$ et d'un parent atteint mais hétérozygote. C'est le cas des enfants II1 et III1. $\rightarrow H_3$ est à retenir</p> <p>H₄ : dans ce cas tout père atteint $X_A Y$ devrait avoir toutes ses filles atteintes. C'est le cas du père I1 $\rightarrow H_4$ est à retenir</p> <p>2)</p> <p>a- Le sujet II₃ est sain et ne possède que l'allèle A_2. Donc A_2 est l'allèle normal. A_1 est donc l'allèle responsable de la maladie.</p> <p>b- le sujet II₂ est atteint et possède les deux formes alléliques A_1 et A_2. Donc l'allèle responsable de la maladie est dominant. \rightarrowseules H_3 et H_4 sont à retenir.</p> <p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le document 7 montre que la mère et sa première fille sont normales puisqu'elles ne possèdent que l'allèle A_2. - La deuxième fille possède l'allèle A_1. Donc elle est atteinte vue que l'allèle de la maladie est dominant. Son père qui lui a transmis l'allèle A_1 est nécessairement atteint. - Si le gène était porté par X, toutes les filles issues de ce père devraient être atteintes. Ce qui n'est pas le cas. Donc seule H_3 est à retenir. <p>NB : Acceptez tout autre raisonnement logique qui mène aux mêmes résultats.</p>	<p>0,5</p> <p>1</p> <p>1.5</p>
---	--------------------------------

امتحان البكالوريا دورة 2018	الدورة الرئيسية	المادة: العربية	الشعب العلمية وشعبة الاقتصاد والتصرف
--------------------------------	-----------------	-----------------	--------------------------------------

مقاييس الإصلاح

الأعداد	الأجوبة																							
<p><u>نقطة ونصف</u></p> <p>(الحدود: 2X0.25) (العنوان المضموني: 2 X0.5)</p>	<p>(1) قام النص على أطروحة وسيرورة حجاج، بين حدود كل مقطع وصُغ له عنوانا مضمونيا. (نقطة ونصف)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>العنوان المضموني</th> <th>حدود المقطع</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>من قبيل: الفساد خطر على الدول.</td> <td>1. من "يمثل الفساد" إلى "آية دولة"</td> <td>الأطروحة</td> </tr> <tr> <td>من قبيل: أوجه هذا الخطر وسبل الحد منه</td> <td>2. من "ويتعلق الفساد" إلى "خال من الفساد"</td> <td>سيرورة الحجاج</td> </tr> </tbody> </table> <p>(2) إيت بمرادف حسب السياق لما سَطَّر في النص (نقطة ونصف)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>تعيق</th> <th>منأى</th> <th>وخيمة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>المرادف</td> <td>من قبيل: تمنع/ تحدّ/ تعطلّ / تعرقل ...</td> <td>من قبيل: معزل/ منجاة ...</td> <td>من قبيل: خطرة/ سيئة/ مضرة...</td> </tr> </tbody> </table> <p>(3) استخراج من النصّ مظهرين من مظاهر الفساد ونتيجتين من نتائجه وحلين مقترحين. (نقطة ونصف)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>من المظاهر</th> <th>من النتائج</th> <th>من الحلول</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>سوء استخدام السلطة/ المحسوبية/ الرشوة/ التلاعب بالعقود الحكومية/ إساءة استخدام المعلومات/ تضارب المصالح/ تزوير الوثائق</td> <td>تأخر المجتمعات/ تداعي المؤسسات/ تشدّد المعارضة/ عدم الاستقرار/ ضعف الثقة بالحكومة/ الانحراف بالسياسات العامة</td> <td>مؤتمرات عالمية/ استراتيجية لمقاومة الفساد/ العمليات التربوية/ الإجراءات الإدارية والقضائية/ ميثاق لمقاومة الفساد</td> </tr> </tbody> </table> <p>ملاحظة: لا يُشترط في الإجابة الارتباط بين المظاهر والنتائج والحلول.</p>	العنوان المضموني	حدود المقطع		من قبيل: الفساد خطر على الدول.	1. من "يمثل الفساد" إلى "آية دولة"	الأطروحة	من قبيل: أوجه هذا الخطر وسبل الحد منه	2. من "ويتعلق الفساد" إلى "خال من الفساد"	سيرورة الحجاج	الكلمة	تعيق	منأى	وخيمة	المرادف	من قبيل: تمنع/ تحدّ/ تعطلّ / تعرقل ...	من قبيل: معزل/ منجاة ...	من قبيل: خطرة/ سيئة/ مضرة...	من المظاهر	من النتائج	من الحلول	سوء استخدام السلطة/ المحسوبية/ الرشوة/ التلاعب بالعقود الحكومية/ إساءة استخدام المعلومات/ تضارب المصالح/ تزوير الوثائق	تأخر المجتمعات/ تداعي المؤسسات/ تشدّد المعارضة/ عدم الاستقرار/ ضعف الثقة بالحكومة/ الانحراف بالسياسات العامة	مؤتمرات عالمية/ استراتيجية لمقاومة الفساد/ العمليات التربوية/ الإجراءات الإدارية والقضائية/ ميثاق لمقاومة الفساد
العنوان المضموني	حدود المقطع																							
من قبيل: الفساد خطر على الدول.	1. من "يمثل الفساد" إلى "آية دولة"	الأطروحة																						
من قبيل: أوجه هذا الخطر وسبل الحد منه	2. من "ويتعلق الفساد" إلى "خال من الفساد"	سيرورة الحجاج																						
الكلمة	تعيق	منأى	وخيمة																					
المرادف	من قبيل: تمنع/ تحدّ/ تعطلّ / تعرقل ...	من قبيل: معزل/ منجاة ...	من قبيل: خطرة/ سيئة/ مضرة...																					
من المظاهر	من النتائج	من الحلول																						
سوء استخدام السلطة/ المحسوبية/ الرشوة/ التلاعب بالعقود الحكومية/ إساءة استخدام المعلومات/ تضارب المصالح/ تزوير الوثائق	تأخر المجتمعات/ تداعي المؤسسات/ تشدّد المعارضة/ عدم الاستقرار/ ضعف الثقة بالحكومة/ الانحراف بالسياسات العامة	مؤتمرات عالمية/ استراتيجية لمقاومة الفساد/ العمليات التربوية/ الإجراءات الإدارية والقضائية/ ميثاق لمقاومة الفساد																						
<p><u>نقطة ونصف</u></p> <p>(6 X0.25)</p>																								

نقطة ونصف

(النموذج: 2 X0.5)
(الدلالة: 0.5)

4) تواتر المفعول لأجله في الفقرة الثالثة من النص. استخرج نموذجين وبين دلالة هذا التواتر في السياق الحجاجي. (نقطة ونصف)

النموذج	دلالة تواتر المفعول لأجله
إدراكاً للنتائج السيئة للفساد/ للحد منه وإنقاذ المجتمعات من عواقبه الوخيمة/ لمعالجة المشكلة/ لتحدد أسس السلوك الذي يجب إتباعه في المؤسسات العامة/ للحد من الفساد/	<ul style="list-style-type: none">● التأكيد على المخاطر● الإقناع بالحلول المقترحة،● الحث على مقاومة الفساد● ...

نقطتان

(4 X0.5)

5) حدّد نوع كلّ حجة واردة في الجدول ودورها في سياق الحجاج. (نقطتان)

الحجة	نوع الحجة	الدور الحجاجي
تُعرفه منظمة «الشفافية الدولية» بأنه "سوء استخدام الفرد للسلطة الموكلة إليه لأغراض الربح الخاص والمنفعة غير المشروعة"	حجة سلطة / حجة شاهد قولي/ حجة تعريف أو حدّ	من قبيل : <ul style="list-style-type: none">● إرساء قاعدة اتفاق بين المتحاجين حول مفهوم الفساد ليتمكن التداول فيه.● ضبط الأرضية المشتركة للنقاش.● التأسيس للاستدلال
ففي مقياس «الشفافية الدولية» لعام 2008، احتلت ثلاث دول عربية أدنى مراتب السلم.	حجة إحصاء / حجة علمية / حجة واقعية	تأكيد انتشار الفساد في الدول العربية بمقارنتها إحصائياً بسائر الدول الأخرى.

6) يقول الكاتب "من المعروف أنّ الفساد يضعف الثقة بالحكومة." توسّع في هذا القول في فقرة من خمسة أسطر. (نقطتان ونصف)

نقطتان ونصف

(1.5 ن للتوسع في الأفكار والتفريع)
(1 ن لسلامة اللغة وتماسك البناء)

ينتظر أن يكون التوسّع من قبيل:

- الفساد (الرشوة ، المحسوبية، استغلال النفوذ ...)
- مظاهر إضعاف الفساد للثقة في الحكومة: امتداد مظاهر الفساد/ التناول على السلطة/ عدم احترام القوانين...
- عرض أمثلة
- ...

7) إلى أي مدى يمكن أن تحدّ "التربية على مقاومة الفساد" من هذه الآفة؟ حرّر في ذلك فقرة من خمسة أسطر معلّلا ما ذهبت إليه. (نقطتان ونصف)

ينتظر من المترشّح إنشاء فقرة تقوم على المساورة والتعديل والتأليف من قبيل:

(01ن المساورة)

(0.5ن التعديل)

(0.5ن التأليف)

(0.5ن اللغة)

- **المساورة:** التربية على مقاومة الفساد تحدّ منه باعتبارها: توعية للناشئة بمخاطر الفساد/ تربية على القيم الإنسانيّة النبيلة ... أهمية التربية الأسرية / دور المدرسة / دور المجتمع المدني
- **التعديل:** التربية على مقاومة الفساد غير كافية بذاتها : فهي تحتاج إلى غطاء تشريعيّ: قوانين محكمة/ قضاء حازم/ آليات فاعلة لتنفيذ القوانين / مؤسسات للرقابة وتقصّي الفساد / وسائل إعلام وطنيّة جريئة ونزيهة/ توعية اجتماعيّة/ ...
- **التأليف (الاستنتاج):** لا بدّ من تظافر كلّ الجهود للقضاء على الفساد.

8) الإنتاج الكتابي: (سبع نقاط)

يعتقد البعض أنّ "مقاومة الفساد شأن يخصّ الدول وسياساتها ولا يخصّ الأفراد". اكتب نصّا حجاجيا في خمسة عشر سطرا تعدّل فيه هذا الرأي.

سبع نقاط

المرحلة	المحتوى	النقاط
المساورة الجزئيّة	مقاومة الفساد شأن الدول وسياساتها، ومن مظاهر ذلك: • إحداث هيئات للمراقبة ومقاومة الفساد ووضع خطط وطنيّة في ذلك • وضع استراتيجيّات دوليّة مشتركة لمقاومة الفساد. • ...	01ن
التعديل	مقاومة الفساد من شأن الأفراد أيضا . ومن مظاهر ذلك: • الوعي الفرديّ بمخاطر الفساد. • الامتناع عن ممارسة الفساد. • التبليغ عن مظاهر الفساد وإدانتها. • المشاركة في حملات التوعية ضدّ الفساد. • الإقبال على الانخراط في منظمات المجتمع المدنيّ التي تقاوم الفساد. • مساندة أعمال الهيئات الوطنيّة التي تكافح الفساد . • ...	03ن
التأليف (الاستنتاج)	الحرص على مقاومة الفساد جهد مشترك يهض به الأفراد وترسخه الدول وسياساتها.	01ن
	سلامة اللغة وتماسك البناء	02ن

النصائح والإرشادات

دراسة النصّ في الشعب العلميّة والاقتصاديّة" اختبارٌ كتابيٌّ جامعٌ في مادّة العربيّة يتّصل ببرنامج السنة الرابعة للشعب العلميّة والاقتصاديّة ويهدف إلى تقييم معارف المتعلّمين ومهاراتهم ويتكوّن من نصّ مشفوع بأسئلة".

ولضمان النجاح في هذا الاختبار، نقترح على المترشّحين لامتحان البكالوريا جملة من النصائح والإرشادات التي تساعدكم في مرحلتَي الاستعداد للاختبار وإنجازه.

نصائح الاستعداد للاختبار

على المتعلِّم أن:

1. يتمثّل الأفكار الرئيسيّة والمركزيّة في محاور برنامج العربيّة وهي:
 - جوانب من الحضارة العربيّة الإسلاميّة قديماً: (في التّفكير العلميّ - في الفنّ والأدب)
 - بعض شواغل الإنسان العربيّ المعاصر: (في حوار الحضارات - في الفكر والفنّ)
2. يتمثّل مقوّمات الحجاج والتفسير.
3. يتبيّن دور بعض الأدوات والصّيغ والأساليب والوظائف النحويّة في بناء معاني النصوص الحجاجيّة والتفسيريّة وإنتاجها.
4. يتملّك المهارات المنهجيّة الضروريّة لبناء معاني النصوص الحجاجيّة والتفسيريّة وإنتاجها.
5. يتملّك القدرة على الإجابة عن كل أنماط الأسئلة التي يُراعى في بنائها عادةً مختلف المراقب العرفانيّة فهما وتفكيكا وتحليلا وتأليفا وتقييما.

نصائح إنجاز الاختبار:

المرحلة	النصائح والإرشادات	الزمن المقترح للإنجاز
قراءة النصّ	<p><u>على المترشّح:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. أن يقرأ النصّ السنّد مرّاتٍ عديدةً قراءةً متأنّيّةً لفهم معانيه واستيعاب أفكاره وتمثّل أبعاده وتحديد نمط الكتابة فيه، حجاجاً أو تفسيراً.2. أن يحاول فهم الكلمات التي تبدو صعبة مستعينا بسياقها من النصّ حتّى لا تبقى فكرة من أفكار الكاتب منقوصة أو مهممة؛ لأنّ ذلك قد يعطلّ الإجابة عن أسئلة الاختبار أو يعيقها.	±15دق

	<p>يحسُنُ بالترشُّح:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يقرأ الأسئلة مرتين على الأقل قبل الشروع في الإجابة. 2. أن يبدأ بالأسئلة التي تبدو له سهلة والإجابة عنها في المتناول. 3. أن يوزع ما بقي من الوقت المقترح على بقية الأسئلة حسب درجة تعقيدها والنقاط المسندة إليها. 	<p>الإجابة عن الأسئلة</p>
<p>±50دق</p>	<p>1- التوسُّع: يتطلَّب التوسُّع</p> <ul style="list-style-type: none"> - تفريع الفكرة الرئيسة إلى فكرتين أساسيتين أو ثلاث. - تحليل كل فكرة أساسية إلى أفكار فرعية. - دعم الأفكار بالحجج الملائمة والأمثلة الدقيقة. - الخروج باستنتاج أو نتيجة واضحة. <p>2- إيداء الرأي: مبدئيًا يحق للمتعلِّم مسaire الرأي تمامًا، أو دحضه كليًا، أو تعديله، شرط الإقناع. ولكنَّ الأسلم عادة هو التعديل، ويتمُّ بـ:</p> <p>المسيرة: تبني الرأي في جوانبه المعقولة وإثبات صحتها بالحجج الملائمة.</p> <p>التعديل: إبطال جوانب الرأي المرفوضة وتقديم البدائل مسنودة بالحجج الملائمة.</p> <p>الاستنتاج: الخروج بموقف واضح من الرأي.</p> <p>*ملاحظة: يحرص المترشح في المهارتين على تبويب أفكاره وتنظيمها، وعلى وضوح مقصده، وعلى سلامة لغته.</p>	<p>مهارات الكتابة</p>
<p>±45دق</p>	<p>يحسُنُ بالترشُّح:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يقرأ التعليمة جيِّداً قبل أن يشرع في الكتابة. 2. أن يخطِّط لما سيكتب. 3. أن يلتزمَ بالمطلوب من حيث الأفكار ونمط الكتابة وعدد الأسطر. 	<p>الإنتاج الكتابي</p>
<p>±10دق</p>	<p>يحسُنُ بالترشُّح أن يعيد قراءة إجاباته مرتين على الأقل؛ وذلك:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ليتدارك كلَّ نقص. 2. ليصلح الأخطاء إن وجدت. 3. ليوضح ما غمض من خطه. 4. ليدقق علامات الترقيم من نقطة وفاصلة ... لأهميتها في إبلاغ مقصده. 	<p>المراجعة</p>
	<p>على المترشُّح أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. أن يكتب بخط مقروء واضح. 2. أن يتقيَّد بالمطلوب بدقة بما في ذلك عدد الأسطر. 3. أن يكتب بلغة عربية سليمة وأن يشكل بعض الحروف والكلمات تبليغا لمقصده. 	<p>نصائح عامة</p>

1) التمرين الأوّل: يظلّ الاختلاف الثقافي مربكا ما دام يُدار بطريقة سيّئة. قدّم حجة تدعم هذا الاقرار

الإنجاز	التمثلي المنهجي.
<p>1) يربط القول بين سبب (سوء إدارة الاختلاف الثقافي) ونتيجة (الاختلاف الثقافي مجال توتر العلاقات بين البشر).</p> <p>2) تطلب التعلّيم تقديم علاقة منطقية واضحة بين السبب والنتيجة لتأكيد الاقرار</p> <p>4) يمكن ان يورد المترشح الحجج التالية</p> <ul style="list-style-type: none">● سيطرة أو هام المركزية الثقافية وما تتضمنه من مواقف الاستعلاء والتعصب تقضي ضرورة إلى علاقات صدامية بين الهويات الثقافية المختلفة● في غياب شروط فهم الآخر والتعامل معه على أساس الاعتراف والاحترام يحلّ العنف محل الحوار ويحل الصراع القاتل محلّ التعاون● غياب الشروط الايتقية لإدارة الاختلاف هو المصدر الحقيقي لكل أشكال التوتر بين الحضارات مقابل اعتبار الاختلاف نفسه إيجابيا. <p>-</p>	<p>1) فهم الموقف المعلن في القول.</p> <p>2) فهم المطلوب في التعلّيم.</p> <p>3) تحديد المطلوب.</p>

التمرين الثاني: " لا نمذج من أجل أن نعرف بل نمذج من أجل أن نتحكّم " أكشف عن أحد استنتاجات هذا القول.

الإنجاز	التمثلي المنهجي
<p>1) يقوم القول على نفي الربط بين النمذجة ومطلب المعرفة وإثبات الترابط بين النمذجة وغاية التحكّم</p> <p>2) تطرح التعلّية مهمة بيان ما يترتب من نتائج على هذا الاعتبار (الاستنتاجات)</p> <p>3) الاستنتاجات:</p> <ul style="list-style-type: none">● النمذجة تغلب البعد البراغماتي/النفعي على البعد المعرفي الخالص● استبدال معيار الحقيقة كمطابقة بعيار الملاءمة والفعل● النموذج يتحول إلى مجرد وصفة مؤقتة وحل لمشكل معين● التحكّم قد يحول النمذجة إلى مشروع سلطوي يتخلى عن الحياد العلمي	<p>1) فهم الموقف المعلن في القول.</p> <p>2) تحديد المطلوب.</p> <p>3) إنجاز المطلوب</p>

التمرين الثالث: النص + المهام.
1) المهمة الأولى: حدد إشكالية النص.

الإنجاز	التمشيات المنهجية
<p>1) يسعى النص إلى الإجابة عن سؤال: فيم تكمن حرية الأفراد؟</p> <p>2) أطروحة النص: تكمن حرية الأفراد في طاعتهم للقوانين التي تستوجبها الحالة المدنية.</p> <p>الأطروحة المستبعدة: الحرية قائمة في الاستقلال الذاتي للأفراد وتحررهم من إكراهات الحالة المدنية</p> <p>3) إمكانية أولى: على أيّ نحو تتحدد العلاقة بين الطاعة والحرية هل في طاعة القوانين نفي للحرية أم انها شرط تحققها؟</p> <p>4) إمكانية ثانية: ما هي شروط الحرية هل تكمن حرية الأفراد في استقلالهم عن مقتضيات الحالة المدنية أم في طاعتهم لقوانين الدولة بوصفها ضمانا لمنزلة المواطنة وقيمة الحرية الحقّ؟</p>	<p>1) تحديد السؤال الذي يجيب عليه النص.</p> <p>2) تحديد الأطروحة المدعومة والأطروحة المدحوضة.</p> <p>3) إنجاز المطلوب: صياغة الإشكالية.</p>

(2) المهمة الثانية: استخراج من النص حجة تثبت علاقة التلازم بين الطاعة والحرية.

الإنجاز	التمشيات المنهجية
(1) أنظر المهمة الأولى. (2) تعيين استدلال موجه وواضح العلاقة المنطقية بين مبدأ الطاعة ورهان الحرية (3) * كلما كان المرء أكثر حرصا على ان يعيش بما يقضي به العقل كان أكثر حرية • طاعة العقل لا الخضوع للأهواء هو أساس الحرية • لا بد أن تؤخذ إرادة المدينة باعتبارها إرادة الجميع	(1) ضبط الأطروحة المدعومة والأطروحة المستبعدة. (2) تحديد المطلوب (3) إنجاز المهمة.

(4) المهمة الثالثة: اكشف عن رهان من رهانات النص.

الإنجاز	التمشيات المنهجية
(1) - انظر المهمة الأولى. (2) • تجاوز التصور الشائع للحرية بوصفها غيابا تاما للسلطة واستجابة لنوازع الفردية بما تعنيه من أهواء وانفعالات • التأسيس لحرية مدنية وفق العقل • الترقّي إلى مقام المواطنة باعتبارها عتبة الإنسانية • التحرر من عبودية الأهواء في اتجاه تحقيق الانسجام بين المصلحة الخاصة والعامة • تأسيس دولة العقل الضامنة للحرية والسلام.	(1) تحديد الأطروحة المدعومة والأطروحة المستبعدة. (2) إنجاز المهمة.

1) السؤال الأول: هل السعادة شأن فرديّ؟

العمل التحضيري/التخطيط	العمل التحضيري/التفكير
<ul style="list-style-type: none"> ● مرحلة بناء المشكل: - التمهيد: يمكن الانطلاق من التوتّر القائم بين التصور الشائع للسعادة بوصفها تحقيقاً لمصالح الفرد واشباعاً لامشروطاً للرغبة وبين ما تقتضيه الحياة الجماعية من تغليب للمصلحة العامة على المصلحة الخاصة. - الإشكالية: إمكانية أولى: فيم تكمن حقيقة السعادة؟ هل تكمن في كونها تجربة خاصة وهماً فردياً أم في كونها تجربة جماعية تفترض سعادة الآخرين؟ إمكانية ثانية: ما السعادة؟ هل هي في ما يطلبه الفرد بنفسه ولنفسه أم أنه لا يمكنه أن يكون سعيداً إلا بمعية الآخرين؟ ● بلورة الموقف من المشكل المطروح. 1) لحظة أولى: السعادة بما هي شأن فردي (أ) تحديد دلالة السعادة على أنها: <ul style="list-style-type: none"> - حالة الرضا الناتجة عن اشباع الرغبات وتحقيق المصالح الخاصة - تحقيق اللذة واستبعاد الألم. (ب) مبررات اعتبار السعادة شأناً فردياً <ul style="list-style-type: none"> - ارتباط السعادة برغبات وميولات شخصية تختلف من شخص إلى آخر - ارتباط السعادة بالرّفاه (الخيرات الحسية) وهو شأن فردي بالأساس 2) لحظة ثانية: السعادة بما هي شأن جماعي (أ) دواعي الاعتراض على اعتبار السعادة شأناً فردياً <ul style="list-style-type: none"> - الطابع الجزئي والظرفي المباشر للسعادة يجعلها زائفة - اخنزال السعادة في تحقيق المنافع الشخصية وهو ما قد يجعلها مجلبة للشُرور والألم (ب) مبررات اعتبار السعادة شأناً جماعياً 	<p>1) فهم صيغة السؤال وتعيين المطلوب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يضعنا السؤال أما استفهام حول ما يفترض أنه بديهي إذ السعادة مطلب كل شخص وكل فرد هو سعيد من جهة أنه ذات فردية مميزة وإن السعادة هي شأنه الخاص <p>2) قراءة مفاهيم السؤال وتحديد الدلالات.</p> <ul style="list-style-type: none"> - السعادة: باعتبارها صلاح الحال وطيب العيش أي هي حالة من الرضا والتوازن والحبور - الفرد: بوصفه الواحد والمفرد وما يحيل إليه ذلك من مقومات الفردية جسداً ووعياً وتجربة فريدة في الحياة <p>3) بلورة الإشكالية ولحظات المعالجة.</p> <p>وذلك بالتساؤل عمّ إذا كانت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - السعادة اهتماماً خاصاً وانشغالاً فردياً وإن امر تحصيلها يعود إلى الفرد وحده

<p>- اعتبار الفرد كائنا علائقيا يتحدد وجوده ضمن سياق المجتمع بحيث لا يمكن أن يكون سعيدا خارج حياته مع الآخرين</p> <p>- للسعادة بعدها الايتقي القائم على مقتضيات العيش مع المشترك والاعتراف المتبادل وتحمل مسؤولية ما يعيشه البشر من أوضاع لا إنسانية</p> <p>-السعادة الحقّة تستوجب تجاوز الأنانية وهي تقاس بمدى شمولها واتساعها إضافة إلى كونها مرتبطة بالعقل والحكمة بما يجعلها كونية.</p> <p>3 لحظة ثالثة: استخلاص الموقف النهائي وبيان قيمته.</p> <p>- اعتبار السعادة شأنًا إنسانيا يهدف إلى تحرير الفرد من البؤس والشقاء .</p> <p>- تأكيد اهمية التعاون والتضامن من أجل حياة سعيدة للجميع</p> <p>- السعادة حالة من التوازن يتصالح فيها الفردي والجماعي</p>	
--	--

(2) السؤال الثاني: هل يقتضي الوعي بالذات استبعاد الغيرية؟

العمل التحضيري/التخطيط.	العمل التحضيري/التفكير.
-------------------------	-------------------------

1) فهم صيغة السؤال وتعيين المطلوب.
يضعنا السؤال امام استفهام حول علاقة شرطية
(يقتضي) بين حالة الوعي بالذات وموقف
استبعاد الغيرية.

2) قراءة مفاهيم السؤال وتحديد الدلالات.
- الوعي بالذات بوصفه حالة إدراك
وتحقق يكون فيه الذات ممتلئة ليقين
وجودها الأصيل والمتفرد
- الغيرية بوصفها علاقة تخارج مع الذات
تحيل إلى الغير بما هو مختلف .

3) بلورة الإشكالية ولحظات المعالجة.
ينبغي البحث فيما إذا كان تحقق لحظة الوعي
بالذات مشروطا باستبعاد كل غيرية والتساؤل بعد
ذلك عن حدود هذا الاقتضاء وهو تساؤل قد يفقد
إلى تبيين أنه لا وعي بالذات الا ضمن علاقة
المغايرة.

- مرحلة بناء المشكل:
- التمهيد: يمكن الانطلاق من الإشارة إلى
حاجة الذات إلى اثبات ذاتها وما يثيره
لقاؤها بالغيرية من ارباك للوعي
واخراج للذات.
- الإشكالية:

إمكانية أولى: على أي نحو يمكن أن يتحقق الوعي
بالذات هل يُعدّ اقضاء الغيرية شرط إمكان تحققه
والا يفضي هذا الاستبعاد إلى نفي الانية ذاتها؟
إمكانية ثانية: ما منزلة الغيرية في تحديد الوعي
بالذات هل تُعدّ عائقا يتوجب استبعاده أم أساسا لا
يستقيم الوعي بالذات الا به؟
بلورة الموقف من المشكل:

1) لحظة أولى: اعتبار استبعاد الغيرية شرط
تحقق الوعي

أ) تحديد دلالة الوعي بالذات باعتباره
-لحظة تأملية حدسية مباشرة وإدراكا متعاليا
ومستقلاً

-تحديد دلالة الذات بما هي فكر او نفس عاقلة أو
جوهر مكثف بذاته

ب) في مبررات الاستبعاد

-تحديد دلالة الغيرية باعتبارها جملة الموضوعات
الموسومة بالسلبية أو بما هي كل مغاير ومباين
للذات أو باعتبارها علة الوعي الزائف ومجال
للصراع والهيمنة
لحظة ثانية: الاعتراف بالغيرية كشرط للوعي
بالذات وذلك ببيان:

-زيف الوعي المتعالي مقابل أصالة الوعي المفتوح
على العالم وعلى الآخرين

-الوجود الواعي يستمد حقيقته من سياق البينذاتية
حين يتحرر من العزلة وينخرط في تجربة
الحضور في العالم.

لحظة ثالثة: الاستخلاص.

- الاستبعاد الذي يبدو شرط تحقق الوعي
بالذات هو ما يعيق تحققه وان الوعي بالذات
يستوجب ضرورة الغيرية.

- استبعاد الغيرية موقف يقوم على جهل بالذات وجهل بالغيرية في آن.
- إبراز منزلة الغيرية في بناء الذات وتشكل الوعي الذي ليس ماهية تدرك في العزلة بقدر ما هو مهمّة تضطلع بها الذات.



CORRIGE DE L'ÉPREUVE
THEORIQUE DE LA
MATIERE INFORMATIQUE
POUR LES SECTIONS
SCIENTIFIQUES
Session 2018

RESUME

Ceci est une proposition d'un corrigé avec des commentaires de l'épreuve d'informatique de la session 2018 concernant les sections scientifiques : Sciences expérimentales, Maths et Sciences techniques.

[Corrigé](#)

Corrigé

Exercice 1 (4 points= 1*4)

Instruction à exécuter	Valeur finale de la variable
Ch ← Concat(Ch1, " ", Ch2)	Ch contient "Bac 2017/2018"
Q ← Tronc (P)	Q contient 19
Valeur (sous-chaine(Ch2,1,4),R,e)	R contient 2017
Effacer (Ch,5,5)	Ch contient "Bac 2018"

NB :

- On acceptera toute autre solution correcte.
- -0.25 par erreur (de syntaxe, ordre de paramètres, confusion Pascal/Algorithmique, etc.)

Exercice 2 (4 points = (0.2*5)*4)

Pour cet exercice, seules les réponses V, F, Vrai, Faux ont été acceptées.

Valider chacune des propositions suivantes en mettant dans la case correspondante la lettre **V** si elle est correcte ou la lettre **F** si elle est fausse.

a. Pour calculer le **produit** de **a** par **b**, on peut faire appel à la (aux) fonction(s) :

F1 V F2 F F3 F F4 F F5 F

b. Pour calculer **a^b**, on peut faire appel à la (aux) fonction(s) :

F1 F F2 V F3 F F4 F F5 F

c. Pour calculer le **PGCD** des deux entiers a et b, on peut faire appel à la (aux) fonction(s) :

F1 F F2 F F3 F F4 V F5 V

d. Pour calculer la somme des entiers de l'intervalle [a..b], on peut faire appel à la (aux) fonction(s) :

F1 F F2 F F3 V F4 F F5 F

Problème :

1. Analyse du programme principal :

Nom : Groupe

Resultat = PROC Recherche(M,A, na,nm)

PROC Inactifs (Occ, A, na)

M, nm, Occ= PROC RemplirM (M,Occ,na,nm)

A,na=PROC RemplirA(A,na)

Fin Groupe

TDNT

Tab1 = Tableau [1..100] de chaine de caractères
Tab2 = Tableau [1..100] d'entiers

TDOG

<i>Objet</i>	<i>Type/Nature</i>	<i>Rôle</i>
<i>M</i>	<i>Tab1</i>	<i>Contenant les messages</i>
<i>A</i>	<i>Tab1</i>	<i>Contenant les noms des adhérents</i>
<i>Occ</i>	<i>Tab2</i>	<i>Contenant le nombre de messages par adhérent</i>
<i>nm</i>	<i>Entier</i>	<i>Le nombre de messages</i>
<i>na</i>	<i>Entier</i>	<i>Le nombre d'adhérents du groupe</i>
<i>Inactifs</i>	<i>Procédure</i>	<i>Permet d'afficher les membres inactifs</i>
<i>Recherche</i>	<i>Procédure</i>	<i>Permet d'afficher l'adhérent qui a envoyé un message donné</i>
<i>RemplirM</i>	<i>Procédure</i>	<i>remplir les messages et déterminer le nombre de messages par adhérent.</i>
<i>RemplirA</i>	<i>Procédure</i>	<i>Permet de saisir les noms des membres</i>

2) Les algorithmes

a. Algorithme de la procédure RemplirA

0) DEF PROC RemplirA (var A:Tab1 ; var na : entier)

1) Répéter

Ecrire ("donner le nombre d'adhérents du groupe :")

Lire(na)

Jusqu'à (na dans [5..50])

2) Pour i de 1 à na faire

Répéter

Ecrire("Donner le nom de l'adhérent numéro", i, " : ")

Lire(A[i])

Jusqu'à ((A[i][1] dans ["A".. "Z"]) ET (long(A[i]) ≥ 3) ET ((i > 1) ET NON(FN Existe(A[i],A,i-1)))

FinPour

4) Fin RemplirA

TDOL

<i>Objet</i>	<i>Type/Nature</i>	<i>Rôle</i>
<i>i</i>	<i>entier</i>	<i>compteur</i>
<i>Existe</i>	<i>fonction</i>	<i>Vérifier l'existence d'un adhérent dans A</i>

0) **DEF FN Existe**(*ch: chaîne ; t:Tab1; indice: entier*):*boolean*

1) $i \leftarrow 0$

2) Répéter

$i \leftarrow i+1$

Jusqu'à (($t[i]=ch$) ou ($i=indice$))

3) Existe $\leftarrow (t[i]=ch)$

4) **Fin Existe**

TDOL

Objet	Type/Nature	Rôle
i	entier	compteur

b. Algorithme de la procédure RemplirM

0) **DEF PROC RemplirM** (*A : Tab1 ; var M:Tab1 ; var Occ:Tab2; na:entier; var nm:entier*)

1) Répéter

Ecrire ("donner le nombre de commentaires : ")

Lire (nm)

Jusqu'à (nm dans [3..100])

2) Pour i de 1 à na faire

$Occ[i] \leftarrow 0$

Fin pour

3) Pour i de 1 à Nm faire

Ecrire ("donner le commentaire")

Lire (message)

Répéter

Ecrire ("donner le numéro de l'émetteur")

Lire (NumE)

Jusqu'à (NumE dans [1..Na])

Convch(NumE,ch)

$M[i] \leftarrow \text{Concat}(ch, \#, \text{message})$

$Occ[NumE] \leftarrow Occ[NumE] + 1$

Fin pour

4) **Fin RemplirM**

TDOL

Objet	Type/Nature	Rôle
NumE	entier	Numéro de l'émetteur
i	entier	compteur
message	Chaîne de caractères	Message à envoyer

c. Algorithme de la procédure Inactifs

0) **DEF PROC Inactifs** (*Occ:Tab2; A:tab1 ; na:entier*)

1) Ecrire ("la liste des adhérents inactifs est : ")

2) Pour i de 1 à na faire

Si($Occ[i]=0$) Alors

Ecrire (A[i])

FinSi

Fin Pour

3) **Fin Inactifs**

TDOL

Objet	Type/Nature	Rôle
i	entier	compteur

d. Algorithme de la procédure Recherche

0) **DEF PROC Recherche** (M,A:Tab1; na,nm :entier)

1) *Ecrire* ("Donner le commentaire à chercher :"), *lire*(msg)

2) *Pour* i de 1 à nm *faire*

Si (Sous-chaine(M[i], pos("#",M[i])+1, long(M[i])- pos("#",M[i]))= msg) *alors*

Valeur(Sous-chaine(M[i],1, pos("#",M[i])-1) ,Nume,e)

Ecrire(A[Nume])

Fin si

Fin pour

3) **Fin PROC Recherche**

TDOL

Objet	Type/Nature	Rôle
<i>i</i>	<i>entier</i>	<i>compteur</i>
<i>Nume</i>	<i>entier</i>	<i>Numéro émetteur</i>
<i>e</i>	<i>entier</i>	<i>Position de l'erreur</i>
<i>msg</i>	<i>chaine</i>	<i>Message à chercher</i>

NB :

- *Il est à noter que ceci n'est qu'une proposition de solution.*
- *Il existe d'autres solutions possibles pour résoudre ce problème et qui ont été acceptées.*

Barème détaillé du problème :

<p>P. P :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Modularité</i> - <i>Cohérence (appels + conformité des paramètres)</i> 	<p>1.5 points =</p> <p>0.5</p> <p>1=(0.5 appels +0.5 conformité)</p>
<p>Le remplissage du tableau A avec respect des contraintes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La saisie du nombre d'adhérents avec respect de la contrainte</i> - <i>Parcours du tableau</i> - <i>Lecture de A[i] + Respect des contraintes (1^{er} caractère, longueur, unicité)</i> 	<p>1.75 points =</p> <p>0.5= 0.25 saisie+ 0.25 contrainte</p> <p>0.25</p> <p>1 = 0.25 + 0.25*3</p>
<p>Traitement de l'unicité</p>	<p>1.25 point (-0.25 par erreur)</p>
<p>Le remplissage du tableau M avec respect des contraintes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La saisie du nombre de commentaires avec respect des contraintes</i> - <i>Parcours du tableau</i> - <i>Lecture de M[i] : Test du numéro de l'émetteur+ # +lecture du commentaire+ affectation</i> 	<p>2 points =</p> <p>0.5 = 0.25 + 0.25</p> <p>0.25</p> <p>1.25 = 0.5 +0.25+ 0.25+0.25</p>
<p>Affichage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Détermination des adhérents inactifs (2 parcours+ test+ affichage)</i> - <i>Saisie du commentaire</i> - <i>Recherche des adhérents qui ont envoyé le commentaire donné (parcours+ test + extraction de l'indice + affichage)</i> 	<p>4 points =</p> <p>1.75 =0.5*2+0.5+0.25</p> <p>0.25</p> <p>2=0.25+1+0.5+0.25</p>
<p>TDNT + TDOG</p>	<p>0.75 points = 0.25 + 0.5</p>
<p>TDOL</p>	<p>0.75 points</p>

NB : -0.25 par type erreur.

Corrigé de l'épreuve du baccalauréat /Session principale / Juin 2018

Sections : Mathématiques, Sciences expérimentales, Sciences de l'informatique et Économie et gestion

I-ÉTUDE DE TEXTE :

A-Compréhension : (7 points)

Questions et commentaires	Exemples de réponses
<p>1-En rentrant chez elle, la narratrice s'aperçoit que son mari est bien différent de ce qu'elle a l'habitude de voir. En quoi est-il différent ?</p> <p>Commentaire : Cette question comporte deux parties : -une assertion qui oriente l'élève en le renvoyant à la première partie du texte où il est question du retour de la narratrice à la maison, -une question « En quoi est-il différent ? » Il est question d'établir des liens entre les informations trouvées dans le texte et de préciser les motifs qui expliquent l'assertion du début.</p> <p>2- Comment la narratrice explique-t-elle la dernière volonté de Lucien ? Justifiez votre réponse par un indice du texte</p> <p>Commentaire : Cette question comporte deux volets et porte sur la dernière partie du texte, de la ligne 16 jusqu'à la fin. Il est d'abord question d'expliquer l'intention</p>	<p>1-En rentrant chez elle la narratrice trouve son mari transfiguré. Elle a laissé un homme fatigué presque mourant « <i>d'une effrayante pâleur</i> » et à son retour elle découvre une personne enjouée à la « <i>mine polissonne</i> » avec l'apparence d'une bonne santé « <i>l'œil brillant</i> », « <i>des joues étrangement roses</i> ».</p> <p>En outre elle s'aperçoit, que contrairement à son habitude, son époux a fait l'effort de s'habiller et qu'il était prêt à sortir malgré sa maladie.</p> <p>2- Pour la narratrice la dernière volonté de Lucien, à savoir l'accompagner au cinéma exprime le désir du mourant, de partager un dernier moment de plaisir avec son épouse : « <i>Je savais qu'un afflux inespéré d'énergie l'avait levé de son lit, lui avait donné la force de s'habiller, la soif de sortir, le désir que nous partagions une fois encore ce plaisir conjugal.</i> »</p> <p>-Cette dernière volonté est aussi un signe d'adieu</p>

qui sous-tend le comportement de Lucien selon la narratrice. Le mot interrogatif « comment » et le verbe « expliquer » se complètent puisqu'il s'agit de faire comprendre clairement en exposant les raisons (le comment) selon les informations relevées dans le texte.

Le candidat est ensuite invité à justifier sa réponse, c'est-à-dire à trouver dans le texte ce qui permet de prouver la justesse de sa réponse.

Il est à remarquer que l'élève peut donner une seule explication (raison) et la justifier.

3- Pendant la projection du film, la narratrice éprouve des sentiments intenses. Relevez et expliquez deux procédés d'écriture qui rendent compte de ces sentiments

Commentaire :

Cette question porte sur les procédés d'écriture. Elle est composée :

- d'une assertion qui délimite le champ de recherche du candidat « pendant la projection », et précise que les procédés doivent rendre compte des « sentiments de la narratrice » ;

- d'une question :

trois étapes sont nécessaires pour répondre à cette question :

- relever le procédé ;
- nommer le procédé ;

« je savais aussi que c'était le signe qu'il restait peu de temps, l'état de grâce qui précède la fin. »

3- Pendant la projection du film, la narratrice éprouve des sentiments intenses. Les procédés qui en rendent compte sont :

- la répétition du mot « plaisir »
- la comparaison hyperbolique / la comparaison / l'hyperbole : « *heureuse comme jamais je ne l'avais été* »

Ces procédés mettent l'accent sur le bonheur de la narratrice, elle est heureuse de vivre ce moment de plaisir intense avec son mari.

- l'accumulation / l'énumération : « *je voulais seulement profiter de cela, de ces instants dérobés au joug de la maladie, de sa main tiède dans la mienne et des vibrations ...* »

- la métaphore : « *je voulais seulement profiter [...] des vibrations de plaisir qui nous parcouraient tous deux* »

Ces deux derniers procédés, quant à eux, s'ils expriment le plaisir et le bonheur ils

<ul style="list-style-type: none"> expliquer l'effet produit. 	disent aussi le désir de la narratrice de profiter pleinement de ces moments volés à la maladie et à la mort. Il s'agit pour elle d'une parenthèse heureuse où seul l'instant présent compte.
--	---

B- Langue : (3 points)

<p>1-« Il avait trouvé la paix ainsi, confiant dans ce que nous nous étions dit en nous passant de mots, en regardant de concert l'écran illuminé où se racontait une histoire ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Remplacez l'expression soulignée par une expression de même sens. - Employez le mot concert dans une phrase où il a un sens différent. <p><u>Commentaire :</u> C'est une question de lexique, elle porte sur le sens contextuel de l'expression «de concert ».</p> <p>Le candidat doit remplacer l'expression « de concert » par une autre expression exprimant la même idée.</p> <p>Remarque : Le mot "concert" provient du mot "concertation" qui illustre le fait de se mettre d'accord, pour être ainsi du même avis et avoir un but commun</p> <p>Le sens contextuel de l'expression « de concert » signifie ensemble</p> <p>-La deuxième partie de la question porte sur la polysémie. Il faut utiliser le mot « concert » dans une phrase produite par l'élève et ayant un autre sens que celui utilisé dans la phrase du texte.</p>	<p>1-De concert = ensemble « Il avait trouvé la paix ainsi, confiant dans ce que nous nous étions dit en nous passant de mots, en regardant ensemble l'écran illuminé où se racontait une histoire.</p> <p>-Concert = spectacle, séance musicale Exemple : Le concert s'éternise si bien que les spectateurs quittent la salle.</p>
--	---

2- Alors que je revenais des courses, je trouvai Lucien prêt pour sortir.

-Identifiez le rapport logique exprimé dans la phrase ci-dessus.

-Transformez la phrase en remplaçant la subordonnée soulignée par un complément circonstanciel exprimant le même rapport logique.

Commentaire :

La première partie de la question appelle le candidat à identifier le rapport logique exprimé dans la phrase

-La deuxième partie de la question tend à évaluer la capacité de l'élève à utiliser divers outils grammaticaux en étant attentif au sens de la phrase. Il est à remarquer qu'un complément circonstanciel peut être :

- un groupe nominal,
- un groupe prépositionnel,
- un adverbe,
- un gérondif,
- une proposition participiale,
- une proposition subordonnée introduite par un autre subordonnant

2-Le rapport exprimé = le temps

-Réponse possible :

- En rentrant des courses, je trouvai Lucien prêt pour sortir.
- À mon retour...je trouvai Lucien prêt pour sortir.

II- ESSAI (10points)

<p>Sujet :</p> <p>« Dans la chaleur de la salle, au bord des larmes, heureuse comme jamais je ne l'avais été, je lui tins une main tiède pour la première fois depuis des mois », affirme la narratrice.</p> <p>Pensez-vous que l'amour aide à surmonter les difficultés de la vie ?</p> <p>Vous répondrez à cette question en vous appuyant sur des arguments et des exemples précis.</p> <p><u>Les critères d'évaluation de l'essai sont les suivants :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Compréhension et cohérence du développement : 4 points- correction linguistique : 4 points- Originalité et pertinence des exemples : 2 points	<p>Le sujet se rattache au thème « Histoires d'amour ».</p> <p>La problématique à laquelle le candidat doit répondre est la suivante : L'amour aide-t-il à surmonter les difficultés de la vie ?</p> <p><u>Quelques pistes à exploiter</u></p> <p>Même si l'amour ne peut pas faire table rase des difficultés dans la mesure où la vie est loin d'être un monde de bisounours, il contribue par contre à :</p> <ul style="list-style-type: none">• atténuer le sentiment de solitude : à deux on se sent plus forts et donc à même d'affronter les vicissitudes de la vie• à rendre plus supportables certains coups durs, dans la mesure où les amoureux ont déjà une part de bonheur. <p>Le sentiment amoureux renforce l'estime de soi puisque la personne aimée se sent valorisée, chose qui lui permet de surmonter tous les tracasseries venant des autres : les méchancetés l'atteignent moins, les échecs sont relativisés...</p>
---	---

Matière : Anglais.
Corrigé du sujet de la session principale 2018
(Sections scientifiques)

A- Reading comprehension		12 marks
1	(b)	1 mark
2	<p>(a) ('However, bridge building experts thought that) this was an impossible feat.'</p> <p>(b) ('He tried to pass on his enthusiasm to some of his friends,) but they were too daunted by the task.'</p>	<p>2 x 1=</p> <p>2 marks</p>
3	message / code / engineers	<p>3 x1=</p> <p>3 marks</p>
4	creative – persevering	<p>2 x1=</p> <p>2 marks</p>
5	<p>a. ignore</p> <p>b. underway</p> <p>b. indomitable</p>	<p>3 x1=</p> <p>3 marks</p>
6	Accept any plausible justified answer	1 mark
B- Writing		12 marks
1	<p>Content (full and coherent use of the prompts) (2 marks)</p> <p>Language & mechanics of writing (2 marks)</p>	4 marks
2	<p>Content (relevance of ideas) (3 marks)</p> <p>Language (grammar and vocabulary) (3 marks)</p> <p>Mechanics of writing (spelling / punctuation / capitalisation) (2 marks)</p>	8 marks
C- Language		6 marks
1	turning / for / schedule / quality / attend / enabling	<p>6 x 0.5=</p> <p>3 marks</p>
2	third / insufficiency / would be / (has) identified / achieving / suggested	<p>6 x 0.5=</p> <p>3 marks</p>

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ●●●●● EXAMEN DU BACCALAURÉAT	Session 2018	
	Épreuve : ALLEMAND	Section : <i>Toutes sections (Sauf sport)</i>
	Durée : 1 h 30	

Le sujet comporte 5 pages

Eine Klassenfahrt

Jacques, 16 Jahre, kommt aus Genf und macht mit seinen Mitschülern eine Klassenfahrt nach Nürnberg. Es ist eine schöne Stadt in Süddeutschland.

Morgen fahren wir nach Nürnberg. Drei Tage keine Schule! Am ersten Tag fahren wir mit dem Bus um acht Uhr in Genf ab und kommen um 15 Uhr in Nürnberg an. Gleich am Nachmittag machen wir eine Stadtrundfahrt. Um 18.30 Uhr gibt es Abendessen. Danach wollen Yannick und ich in eine Disco. Christine und Jennifer wollen lieber ins Opernhaus. Schade!

Am zweiten Tag besichtigen wir die Kaiserburg. Am Nachmittag besuchen wir das Albrecht-Dürer-Haus. Und nach dem Abendessen wollen wir dann in das Germanische Nationalmuseum.

Am dritten Tag will ich nach dem Frühstück noch ein paar Geschenke für meine Eltern kaufen. Nach dem Mittagessen geht es schon wieder zurück nach Genf.

(Aus dem Internet)

Section : N° d'inscription : Série :
Nom et prénom :
Date et lieu de naissance:

Signatures des surveillants

.....

.....



Épreuve : Allemand (toutes sections- Sauf Sport)

I. Fragen zum Leseverstehen (6 Punkte)

1. Richtig oder falsch? Kreuzen Sie an! (2 P)

- a- Die Klassenreise dauert drei Tage.
- b- Die Schüler fahren nach Genf.
- c- Am Nachmittag besuchen sie die Stadt.
- d- Die ganze Klasse geht am Abend tanzen.

richtig	falsch
X	
	X
X	
	X

2. Was passt? Kreuzen Sie an! (1 P)

- e- Die Stadtrundfahrt
- beginnt um halb sieben.
 - findet am Nachmittag statt.
 - findet am zweiten Tag statt.
- f- Am dritten Tag
- geht die Klasse ins Nationalmuseum.
 - fährt die Klasse am Nachmittag nach Genf zurück.
 - fährt die Klasse am Vormittag nach Genf zurück.

3. Antworten Sie in Satzform! (3 P)

- g- Wie lange dauert die Fahrt von Genf nach Nürnberg?
Die Fahrt von Genf nach Nürnberg dauert 7 Stunden / von 8 bis 15 Uhr.
- h- Welche Sehenswürdigkeiten hat Nürnberg? (Geben Sie 2 Beispiele!)
Nürnberg hat viele Sehenswürdigkeiten, wie z.B. das Germanische Nationalmuseum und die Kaiserburg.

NE RIEN ECRIRE ICI

II. Wortschatz (4 Punkte)

1. Was passt zusammen? Ordnen Sie zu! (2 P)

a.	Weihnachten	1.	helfen
b.	Freunde	2.	empfehlen
c.	die Einladung	3.	gratulieren
d.	ein Geschenk	4.	backen
e.	zum Geburtstag	5.	einladen
f.	bei der Vorbereitung	6.	hören
g.	Musik	7.	feiern
h.	Kuchen	8.	annehmen

a	b	c	d	e	f	g	h
7	5	8	2	3	1	6	4

2. Ergänzen Sie aus der Liste! (2 P)

fleißig – schulfrei – Fotomodell – Zeugnis – Taschengeld – hübsch – stehen – Figur

Stefanie, 18, Schülerin, ist groß und schlank. Sie sieht **hübsch** aus. Sie hat eine schöne **Figur**. Modische Kleider **stehen** ihr auch gut. Wenn sie **schulfrei** hat, arbeitet sie als **Fotomodell** bei einer Modeagentur und verdient gut. Deshalb braucht sie kein **Taschengeld** von ihren Eltern. Ihre Eltern sind nicht dagegen, denn sie lernt **fleißig** und bekommt ein gutes **Zeugnis**.

Voir suite au verso ➞

NE RIEN ECRIRE ICI

III. Grammatik (5 Punkte)

1. Ergänzen Sie passend! welches – wann – wie viel – wie lange – was für – wohin (1.5 P)

- Guten Tag. Ich möchte eine Fahrkarte kaufen.	- Wohin möchten Sie fahren bitte?
- Nach Regensburg.	- Wann bitte?
- Morgen gegen 8 Uhr.	- Was für eine Fahrkarte möchten Sie kaufen?
- Erste Klasse hin und zurück, wie viel kostet die Fahrkarte bitte?	- 48 Euro.
- Welches Gleis bitte?	- Gleis 3.
- Und wie lange dauert die Fahrt?	- 2 Stunden.
- Vielen Dank. Auf Wiedersehen.	- Gute Fahrt. Auf Wiedersehen.

2. Ergänzen Sie mit: -e, -en, -er, -es, -Ø (2 P)

Irena beschreibt ihren neuen Chef:

„Mein Chef ist ein eleganter Mann. Im Büro trägt er meistens einen dunklen Anzug, ein helles Hemd, eine gestreifte Krawatte und schicke Schuhe. Aber in seiner Freizeit kleidet er sich sportlichØ . Er zieht ein leichtes T-Shirt und eine blaue Jeanshose an.“

3. Was passt? Ergänzen Sie! (1.5 P)

umzu – weil – wenn – aber – dass - obwohl

Sabine arbeitet als Erzieherin in einem Kindergarten, **obwohl** sie Ökonomie studiert hat. Der Job gefällt ihr nicht, **weil** er anstrengend ist. **Aber** Sabine muss arbeiten, **um** Geld **zu** verdienen. Sie hofft, **dass** sie bald eine Stelle bei einer Import-Export Firma bekommt. **Wenn** sie keine findet, dann will sie nach Frankreich oder nach England auswandern.

NE RIEN ECRIRE ICI

IV. Schriftlicher Ausdruck (5 Punkte)

Ihr deutscher Brieffreund / Ihre deutsche Brieffreundin möchte Ihnen ein Smartphone, ein Tablett oder einen Laptop schenken, denn Sie haben das Abitur gut bestanden. Er / sie weiß aber noch nicht, was Sie am liebsten bekommen möchten. Schreiben Sie ihm / ihr einen Brief zu den folgenden Punkten:

- Danken Sie ihm / ihr für die Geschenkidee!
- Welches Geschenk möchten Sie bekommen? (Nennen Sie **1** Geschenk!)
- Warum? (Geben Sie **2** Gründe!)
- Wie oft werden Sie es benutzen?

Schreiben Sie 8-10 Zeilen!

Joumine, den 06.06.2018

Lieber Sven,

ich hoffe, es geht Dir gut.

Vielen Dank für die Geschenkidee. Das ist sehr lieb von Dir.

Ich möchte gern ein Handy bekommen. Mit dem Handy kann ich Musik hören und im Internet surfen.

Ich werde es sehr oft benutzen.

Liebe Grüße

Dein(e) Brieffreund(in) aus Tunesien

Le corrigé de l'épreuve d'espagnol

Texte :

VARIEDAD Y RIQUEZA DENTRO DE ESPAÑA

Generalmente España se conoce por su variedad y riqueza, tanto en su geografía y clima como en su cultura. Situada en el suroeste de Europa, España limita con Portugal y Francia, posee una geografía muy variada, con numerosas playas, montañas, ríos y desiertos. En el sur y en el este de España, el clima es suave en invierno y caluroso en verano, mientras que en el interior las temperaturas son más extremas.

España consta de diecisiete comunidades autónomas y de dos ciudades autónomas, Ceuta y Melilla. Madrid es la capital del país. La población española cuenta con unos 44 millones de habitantes, una parte de ellos son inmigrantes de origen africano, latinoamericano y de Europa del Este.

El idioma oficial es el castellano, pero hay también otras lenguas cooficiales como el catalán, el gallego y el euskera. Los principales recursos económicos de España provienen de la agricultura, la industria y el turismo.

Por otro lado, España tiene muchos monumentos históricos que forman parte del Patrimonio de la Humanidad y representan a varios pueblos y culturas.

Además, España es conocida mundialmente por su gastronomía basada en la dieta mediterránea; algunos de los platos típicos más conocidos son la paella, el gazpacho y la tortilla de patatas.

Por último, cabe señalar la importancia de la música folclórica, el flamenco y las numerosas fiestas populares.

Texto adaptado

COMPRENSIÓN: (6 puntos)

1)- Contestar con “Verdadero” o “Falso”: (2 puntos)

		Verdadero	Falso
a)	Según el texto, en España no hay desiertos.		Falso
b)	Según el texto, la economía española se basa únicamente en el turismo.		Falso
c)	Según el texto, muchos monumentos históricos en España tienen una importancia universal.	Verdadero	
d)	Según el texto, la gastronomía española es famosa en el mundo.	Verdadero	

2)- Completar las frases siguientes con la forma más adecuada: (1 punto)

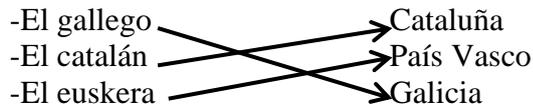
a)- Según el texto, España está situada en el suroeste de Europa.

b)- Según el texto, los inmigrantes en España provienen de Europa, África y Latinoamérica.

3)- ¿Cómo es el clima en España, según el texto? (1,5 punto)

En el sur y en el este de España, el clima es suave en invierno y caluroso en verano, mientras que en el interior las temperaturas son más extremas.

4)- **Relacionar con una flecha la lengua con el nombre de la comunidad donde se habla:**(1,5 punto)



LENGUA: (9 puntos)

I-Ortografía: (1 punto)

Colocar los cuatro acentos que faltan:

Pedro trabaja en una fábrica que se dedica a la producción y a la exportación de material electrodoméstico.

II-VOCABULARIO: (2puntos)

1)- **Buscar el sinónimo de las palabras subrayadas:**(0,5 punto)

a- la vida cotidiana (diaria) de Elena es monótona.

b- Luis llega habitualmente (normalmente) a la oficina a las ocho de la mañana.

2)- **Buscar el antónimo de las palabras subrayadas:**(0,5 punto)

a- Actualmente, no es posible (imposible) viajar a España sin sacar un visado.

b- Los vecinos del piso superior (inferior) hacen mucho ruido.

3)- **Completar el texto con cuatro palabras de la lista siguiente:** (1punto)

[arquitectura / primera / publicó / universidad / importantes / teléfono]

Gabriel García Márquez nació en Colombia en 1927, estudió derecho y periodismo en la...universidad...de Bogotá. A los veintisiete años escribió su...primera...novela “La Hojarasca”. En 1967...publicó...en Argentina “Cien Años de Soledad” que se considera como una de las novelas más...importantes...de la literatura universal del siglo XX.

III- GRAMÁTICA: (6 puntos)

1)- **Elegir la preposición correcta:** (2 puntos)

a- Tengo que comprar este jarabe (**para – a – con**)...**para**...la tos.

b- Lo que te digo no es una broma, estoy hablando (**con – en – por**)...**en**...serio.

c- El domingo, vamos a ir (**en – por – de**).....**de**.....compras al supermercado.

d- Está prohibido hablar (**a – sobre – por**).....**por**.....teléfono en clase.

2)- **Completar con los verbos “Ser” o “Estar”:** (2 puntos)

a- Sergio.....**es**.....muy amable pero siempre.....**está**.....solo y aislado.

b- Galicia.....**es**.....una comunidad autónoma,.....**está**.....en el noroeste de España.

c- Carmen.....**es**.....venezolana,...**está**.... trabajando en una empresa española.

d- Marta.....**está**.....preocupada, porque su marido..... **está**.....en el hospital.

3)- Poner los verbos que están entre paréntesis en el tiempo adecuado: (2 puntos)

a- Todos los días yo (**DESPERTARSE**).....**me despierto**.....pronto.

b- Estoy esperando el tren desde las ocho y todavía no (**LLEGAR**)...**ha llegado**....

c- Ayer, tú (**COGER**).....**cogiste**.....el autobús muy tarde.

d- La semana próxima, mis padres (**VOLVER**).....**volverán**.....a casa.

PRODUCCIÓN ESCRITA: (5 puntos)

Durante los días de la semana, cada miembro de tu familia tiene unas actividades diferentes. Habla, en un párrafo, de lo que suele hacer cada uno de ellos) (±12 líneas)

-La introducción

-En esta parte, el alumno tiene que hablar, de manera breve, de la importancia de las actividades diarias para cualquier individuo.

-El desarrollo del tema

-En esta parte, el alumno presenta y habla de lo que suele hacer, diariamente, cada miembro de su familia.

-La conclusión

-En esta parte, el alumno va a dar su impresión sobre la diversidad de las actividades diarias de los miembros de su familia (de manera breve).



A- Domande di Comprensione: (6pt)	
1- Vero – vero – falso – falso	(0.5x4=2pt)
2- a- indipendente b- degustare il senso di libertà	(0.5x2= 1pt)
3- a- autonomo / responsabile/ sviluppare la creatività / la capacità di decidere/ vivere in gruppo/ rispettare le regole e l'avversario/ avere fiducia nell'altro/ avere uno stile di vita più sano.	(1x2=2pt)
b- Porsi degli obbiettivi / e raggiungerli	(0.5x2=1pt)
B- Lessico e Grammatica (9punti) :	
1- [calcio – automobilismo – sportivi – olimpiadi – mondo – sport]	(0.25x6= 1.5pt)
2- a- calcio b- nuoto c- judo	(0.5x3= 1.5pt)
3- [migliorando– praticando –raggiungendo –seguendo]	(0.5x4= 2pt)
4- [li –lo –la – lo]	(0.5x4= 2pt)
5- [di cui – ai quali – per cui – che]	(0.5x4= 2pt)
C- Produzione scritta:	
- Comprensione	1,5 pt
- Coerenza e coesione	2 pt
- Lingua	1,5 pt

EXPLICATIONS ET RECOMMANDATIONS

Matière : Italien

Le texte :

- faire deux même trois lectures attentives du texte afin d'en dégager le thème et saisir quelques détails importants.
- s'il y a quelques mots que vous ne connaissez pas, essayez de les comprendre à travers le contexte.

Les questions de compréhension :

- lire attentivement la consigne et de s'y conformer: si on vous demande de cocher une case, cochez la, si on vous demande d'encercler une réponse, faites-le, et ce pour donner des réponses claires, nettes et convaincantes.
- Pour les questions à choix multiples, il y a toujours une et une seule bonne réponse selon le texte
- Pour les deux questions de compréhension où l'on vous demande de prouver par des détails ou des phrases relevées dans le texte, il faudrait tout simplement relire le texte et chercher le bon détail ou la bonne phrase et ce pour donner des réponses claires et convaincantes.

Les questions de langue :

Cette composante vise à évaluer les acquis lexicaux et grammaticaux du candidat.

- Pour la recherche des synonymes et antonymes dans le texte, la plupart du temps, on vous indique la ligne, ce qui facilite votre tâche. Soyez donc précis et ne mettez pas de détails qui pourraient fausser la réponse.
- Pour l'exercice à trous où l'on vous demande de compléter le paragraphe par des mots. Il faudrait bien lire le paragraphe ceci vous permettra d'en comprendre l'idée générale. Ensuite, Complétez-le sans oublier de le relire chaque fois que vous ajoutez un ou deux mots pour s'assurer que les mots que vous utilisez vont bel et bien avec le sens général du paragraphe.

- Pour l'identification des « mots intrus » (parola intrusa) il faudrait tout simplement encercler le mot qui n'appartient pas au champ lexicale des autres mots.
- Pour ce qui est de la conjugaison, on vous propose le temps et le mode il suffit de faire appel à votre talent dans le choix de la forme correcte. (On vous propose aussi des verbes conjugués, des pronoms.... sous forme de choix multiple, il faudrait donc bien lire la consigne et la phrase initiale afin d'identifier la forme correcte et l'introduire dans la phrase proposé).

L'EXPRESSION ECRITE:

- Pour une rédaction relativement libre dont les thèmes sont familiers, il faut bien comprendre le sujet proposé en faisant plusieurs lectures attentives.
- Il faudrait aussi soulignez toute consigne à propos du format demandé (lettre, article, email, etc.).
- Il faudrait notez aussi les verbes importants qui contrôlent la consigne comme décrire, raconter, comparer, définir, donner votre avis....,
- Prendre quelques minutes pour faire un plan et élaborer une introduction qui peut être une question à laquelle vous répondez dans la conclusion ou bien une affirmation que vous appuyez dans la conclusion.
- Rédiger des phrases courtes et claires (veiller à l'enchaînement logique et fluide des phrases et des paragraphes).
- faire attention au temps employé et à l'accord sujet et verbe.
- Relire votre production afin de corriger toutes sortes de fautes.
- Veillez à l'enchaînement logique et fluide des phrases et du paragraphe : la cohérence et la cohésion de votre production sont importantes lorsqu'on vous accorde la note.

Les critères d'évaluation de cet exercice portent sur :

- compréhension de l'argument et adéquation du contenu.
- Exactitude lexicale et grammaticale.
- Cohérence.

Cherif Mohamed Elyès
Inspecteur principal de l'enseignement secondaire