الشعبة : الاداب

الدّورة الرئيسية

جوان 2012

المـــواضيع

الجمهورية التونسية ◈◈◈ وزارة التربية	امتحان البكالوريـــــا دورة جوان 2012	الدّورة الرئيسيّة	
الشعبة : الآداب	الاختبار : العربيـــة	الحصة : 3 س	الضارب : 4

يختار المترشّح أحد المواضيع الثّلاثة التّالية

الموضوع الأوّل

تنشأ المأساة في مسرحيّة "شهرزاد" من سعي شهريار إلى تجاوز المحدود، وعجزه عن إدراك المطلق.

حلّل هذا القول مبرزا الوسائل الفنيّة الّتي اعتمدها توفيق الحكيم للتّعبير عن ذلك.

الموضوع الثاني

لئن بدت مصادرُ القصّ والتّخييل مألوفة في قسم الرّحلة، فإنّ المعرّي، في رسالة الغفران، قد أعاد تشكيلها لإنشاء نصّ قصصيّ ممتع ينقد واقع الإنسان والعصر.

حلّل هذا القول وأبد رأيك فيه بالاعتماد على شواهد دقيقة ممّا درست.

الموضوع الثالث

تحليل نصّ

سمعت أبا سليمان[1] يقول : قال أفلاطن[2]: "إن الحقّ لم يُصِبْه النّاس في كلّ وجوهه، ولا أخطؤوه من كلّ وجوهه، بل أصاب منه كلّ إنسان جهةً."

قال : "ومثال ذلك عميان انطلقوا إلى فيل، فأخذ كلّ واحد منهم جارحة[3] منه، فجسّها بيده ومَثَّلَها في نفسه، ثمّ انكفؤوا. فأخبر الذي مسّ الرِّجْل : "إنّ خِلقة الفيل طويلة، مُدوَّرة، شبيهة بأصل الشّجرة والنّخلة". وأخبر الذي مسَّ الظَّهرَ :" إن خِلقته شبيهةٌ بالهضبة والرّابية المرتفعة..." وأخبر الذي مسّ أُذنيْه : "إنّه منبسط، رقيق، يَطْوِيه ويَنْشُرُه" .فكلّ واحد منهم قد أدّى بعض ما أدرك، وكلٌّ يكذِّب صاحبه، ويَدَّعي عليه الخطأَ والغَلَط والجهلَ في ما يصِفه من خَلْق الفيل. فانظر إلى الصّدق كيف جَمَعَهم، وانظر إلى الخطإ كيف دخل عليهم حتّى فرَّقَهم".

الجمهورية التونسية ◆◆◆ وزارة التربية	امتحان البكالوريا دورة جوان 2012	الدورة الرئيسية

الشعبة : الآداب	الاختبار : الفلسفة	الحصة : 4 س	الضارب : 4

يختار المترشح أحد المواضيع الثلاثة التالية

الموضوع الأوّل

هل تقوم الهويّة على التماثل أم على الاختلاف ؟

الموضوع الثاني

قيل : "لا يهتمّ النموذج العلمي بمعرفة حقيقة الواقع قدر اهتمامه بالتحكّم فيه".

حلّل هذا القول وناقشه مبيّنا طبيعة العلاقة بين النموذج العلمي والواقع.

الموضوع الثالث

النصّ

العدالة هي الفضيلة الأولى للمؤسّسات الاجتماعيّة مثلها مثل الحقيقة بالنسبة إلى الأنساق الفكريّة. ومهما تكن درجة أناقة نظريّة ما واقتصادها، وجب رفضها أو مراجعتها إنْ لم تكن حقيقيّة. وبالمثل مهما كانت المؤسّسات والقوانين ناجعة ومحكمة التنظيم، وجب إصلاحها أو إلغاؤها إنْ كانت جائرة. فكلّ فرد يتمتّع بحرمة قائمة على العدالة لا يمكن انتهاكها حتى باسم رفاه المجتمع بأسره. وتمنع العدالة لهذا السبب أن يُبرَّر فقدان عدد قليل من البشر لحرّيتهم بالتّرفيع من الامتيازات التي يحظى بها معظم البشر. وهي لا تُجيز أن تعوّض التّضحيات المفروضة على الأقلّية بمضاعفة الامتيازات التي تتمتّع بها الأغلبيّة. لهذا يُعَدّ تساوي الجميع في الحقوق المدنيّة والحرّيات أمرا لا رجعة فيه في مجتمع عادل. فالحقوق التي تضمنها العدالة ليست موضوع مساومة سياسيّة ولا رهينة حسابات المصالح الاجتماعيّة. إنّ السبب الوحيد الذي يجعلنا نقبل بنظريّة خاطئة هو غياب نظريّة أفضل منها، وبالمثل فإنّه لا يُسْمَحُ بجَوْر إلاّ إذا ما كان ضروريّا لتفادي جَوْر أعظم. وبما أنّ الحقيقة والعدالة هما الفضيلتان الأوليان للسلوك الإنسانيّ، فهما لا يحتملان أيّ وفاق.

جون رولس، نظرية العدالة.

حلّل هذا النصّ في صيغة مقال فلسفيّ مستعينا بالأسئلة التالية.

- ما الذي يبرّر اعتبار العدالة فضيلة أساسيّة حسب النصّ ؟
- فيم تتمثّل مقوّمات المجتمع العادل ؟
- هل تجوز لنا المفاضلة بين مطلب الحرّية و مطلب العدالة ؟
- إلى أيّ حدّ تستقيم المماثلة التي أقامها الكاتب بين العدالة و الحقيقة ؟

وكان يقول، أعني أبا سليمان :" هذا مثلٌ يشتمل على نُكتٍ[4] حسنة مفهومة، لا خفاء بها عند مَن سمِعَها بتحصيلٍ، وتدبّرها ببيان". قال : "ولهذا، لا تجد عاقلاً في مذهب يقول شيئاً، إلاّ وهناك ما قدِ اقتضاه ذلك بحسَب نظَرِه، والسّابقِ إلى قلبه، والملائمِ لطبْعه، والموافِقِ لِهَوَاهُ. ولكنَّ البارعَ المتّسع المحصِّلَ له المزيّةُ في السَّبْق".

أبوحيّان التوحيدي

المقابسات، المقابسة الرابعة والستون، تحقيق محمّد توفيق حسين

دار الآداب بيروت، ط 2، 1989 ص ص 220- 221

الأعلام والمعجم :

1- أبو سليمان : هو أبو سليمان المنطقيّ، يُعدّ من أبرز علماء المنطق في عصره (ت 391 هـ).

2- أفلاطن : أحد أبرز فلاسفة اليونان (427-347 ق.م) تلميذ سقراط ومعلّم أرسطو.

3- الجارحة : العضو

4- النكتة هي الفكرة الجدّيّة الدقيقة الطّريفة.

حلّل النصّ تحليلا مسترسلا مستعينا بما يلي :

- في النصّ أطروحةٌ واستدلالٌ. بيّنْ ذلك مبرزا وسائل الاستدلال.
- في النصّ موقفٌ من الحقّ وسبلِ تحصيله، اِستجْلِ الحججَ المستخدَمة في إبراز ذلك مبديا رأيك.
- أبرزْ تجلّيات النزعة العقليّة عند التوحيدي في النصّ.

الجمهورية التونسية ◆◆◆ وزارة التربية	**امتحان البكالوريـــــا** **دورة جوان 2012**		
الشعبة : الآداب	**الاختبار** : التفكير الإسلامي	**الحصة** : ساعتان	**الضارب** : 1

السند :

❶ قال تعالى: "وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ" (النحل /89). على ضوء هذه الآية وأمثالها قرّر العلماء جميعا أنّ القرآن أصل الشريعة الأوّل، وإليه ترجع دلالة الأدلّة الأخرى، فهو الذي دلّ على حجيّتها واعتبارها. ولكن إذا وضعنا بجانب ذلك قوله تعالى: "وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ" (النحل / 44)، ثم استعرضنا آيات الأحكام فيه، وجدنا أنّ أكثر بيانه للأحكام إجماليّ لا تفصيليّ، وكلّيّ لا جزئيّ ليفسح المجال لرسول الله ليقوم بالبيان الذي أمره به، وليتسنّى للمجتهدين استعمالُ عقولهم في تطبيق كلّياته حسبما يحقّق للنّاس مصالحهم ويتلاءم مع مختلف البيئات على مرّ الأزمان لتظهر مرونة هذه الشريعة ويتجلّى عمومها وأبديّتها.

د. محمد مصطفى شلبي، أصول الفقه الإسلامي، ص 107، الدار الجامعية، بيروت، الطبعة الرابعة، 1403 هـ – 1983م.

❷ الشريعة قائمة على مبادئ إسلاميّة ومستَلْهمَة لها، لكنّها تركيب قانونيّ قام به الفقهاء من وجهة نظر حاجات مجتمعهم التاريخيّة والمحليّة. وربّما كان بإمكانهم وإمكان غيرهم في ظروف مختلفة وأوضاع أخرى وانطلاقا من القيم والمبادئ الإسلاميّة نفسها، إيجاد تركيبات مباينة نسبيّا، أي مختلفة دون أن تكون بالضّرورة مناقضة أو نافية للأولى.

د. برهان غليون، فلسفة التجدّد الإسلامي، ص 323، مجلة الاجتهاد، العدد 11 و 12، السنة الثالثة 1411هـ – 1991م

أسئلة فهم السند :

1. حدّد الإشكال الذي يعالجه السّند.
2. اُذكر الدليل الشرعيّ المناسب لكلّ من الجملتين المسطّرتين في السّند وعرّفه اصطلاحا.
3. اُكتب آية قرآنيّة أو حديثا نبويّا يناسب الخاصّيتين الواردتين في الجدول التالي بعد نقله إلى ورقة الامتحان.

ع/ر	الخاصّية	الآية أو الحديث النبويّ
1	الشّمول	
2	الواقعيّة	

سؤال تحرير المقال :

الاجتهاد في مجال التّشريع الإسلاميّ ضرورة تفرضها طبيعة النصّ وتحدّيات الواقع.

حلّل ذلك، وبيّن أهميّة ما قد يحصل بين المجتهدين من تباين في النّتائج.

الجمهورية التونسية *** وزارة التربية	امتحان البكالوريـــــا دورة جوان 2012	الدورة الرئيسية	
الشعبة : الآداب	**الاختبار** : التاريخ والجغرافيا	**الحصة** : 3 س	**الضارب** : 3

يرجى من المترشح أن يستعمل في تحريره ورقتين منفصلتين إحداهما خاصة بالتاريخ والأخرى خاصة بالجغرافيا.

التاريـــــــخ

يختار المترشّح أحد الموضوعيْن التّاليْن

الموضوع الأول : مقـــال

أفرزت الحرب العالمية الثانية ظروفا جديدة ساعدت على استقلال الشعوب المستعمرة.
بيّنْ ذلك .

الموضوع الثاني : دراسة وثائق

الحركة الوطنية التونسية وسلط الحماية الفرنسية بين 1934 و1936

الوثيقة 1 : من خطاب الحبيب بورقيبة بمؤتمر قصر هلال في 2 مارس 1934

«أريد قبل كل شيء أن ألفت نظركم إلى أهمية هذا المؤتمر و منزلته... واسمحوا لي أن أتعرّض بإيجاز للخلاف الذي جدّ بيننا و بين بقية أعضاء اللجنة التنفيذية لحزبنا الحر الدستوري.

أمّا أسبابه الحقيقية فهي اختلاف طريقة العمل التي نؤيّد اعتمادها عن الطريقة التي اتبعتها الجماعة القديمة ولا تريد عنها بديلا، أعني طريقة الاحتراز من كل اتصال بالشعب...

وبينما كانت الأمور على هذه الحالة المؤسفة دخلت الشبيبة الواقفة أمامكم معترك الحياة السياسية بعد أن قضت السنين العديدة في البلاد الأوروبية تزاول تعليمها وتلاحظ... طرائق المقاومة عندها.»

ورد بتاريخ الحركة الوطنية التونسية، وثائق 2: الدستور الجديد 1934- 1936 ص 28-29.

الوثيقة 2 : سياسة المقيم العام بيروطون

«وليس من المغالاة أن نقول اليوم إنّ هذه السياسة قد أخفقت تماما... [فـ]عندما شعر الشعب [التونسي] بأنه مهدّد في كيانه رأى من اللازم تنظيم المقاومة...

وكانت النتيجة فترة طويلة مؤلمة من التوتر ...وآل الأمر في الأيام الأخيرة لولاية الطاغية بيروطون إلى حالة من الحرب... بين الشعب والحكومة وبين جمهور التونسيين الخاضعين لنظام إرهابي وجماعة المعمرين...».

الحبيب بورقيبة : تاريخ الحركة الوطنية التونسية، وثائق 3، الدستور الجديد و الجبهة الشعبية بفرنسا 1936- 1938 ص61

الوثيقة 3 : سياسة المقيم العام أرمان قيون

«اعترف السيد المقيم العام قيون في تصريح له: " لا يمكن بعد خمسين سنة من الاحتلال المحافظة على تونس بالقوّة لأنّ ذلك قد يمثل خطرا إذا ما حدث نزاع" وفي ذلك ثناء غير مباشر على حيوية الشعب التونسي وبسالته إذ قاوم مقاومة بطولية...

بقدوم السيّد أرمان قيون إلى تونس يبدو أنّ عهدا جديدا قد انفتح في وجه الشعب و أنّه عهد سلم و حرية وعدالة. فقد وقع تطهير كبير جدا للجو السياسي في بضعة أشهر...»

المصدر السابق، ص 62

أُدرس الوثائق مستعينا بالسؤالين التاليين :

1- أبرز أسباب انعقاد مؤتمر قصر هلال و انعكاساته على الحزب الحر الدستوري التونسي.

2- بيّنْ تطوّر سياسة سلط الحماية الفرنسية بتونس وردود فعل الوطنيين تجاهها بين 1934 و1936.

الجغرافيـــــــا

يختار المترشّح أحد الموضوعيْن التّاليْن

الموضوع الأول : مقال

الاتحاد الأوروبي قوّة تجارية ومالية عالمية.

- بيّنْ مظاهر هذه القوّة.
- اِشرح دعائمَها.

الموضوع الثاني : دراسة وثائق

القفزة الاقتصادية البرازيلية وحدودها

الوثيقة 1 : تطور الإنتاج الفلاحي والصناعي بالبرازيل بين 1974 و2010

المنتج	الوحدة	1974	2010	الرتبة العالمية سنة 2010
الصوجا	مليون طن	7,8	73	2
القهوة	مليون طن	1,6	2,8	1
القوارص	مليون طن	6,6	20,5	1
الفولاذ	مليون طن	7,5	32,8	9
السيارات	مليون وحدة	0,8	3,6	6
صناعة الطائرات	وحدة	-	1544	-

المصدر : ملامح العالم الاقتصادية 1977 و 2011 و2012.

الوثيقة 2 : تطور قيمة المبادلات التجارية وقيمة الدّيْن الخارجي بالبرازيل بين 1974 و2009 بالمليار دولار

السنة / المؤشر	1974	2009
الصادرات	7,9	152,9
الواردات	14,2	133,5
مجموع الدين الخارجي	* 28	**255,6

*سنة 1976 ** سنة 2008 **المصدر : ملامح العالم الاقتصادية 1977 و2012**

الوثيقة 3 : بعض التباينات في البرازيل

«تُخفي حيوية القطاع الفلاحي البرازيلي وما يمثله من وزن في الناتج الداخلي الخام واقعا قاتما. فالبرازيل الذي يصدّر القهوة والسكر والصوجا إلى كل أنحاء العالم يتجاهل حاجات سكانه. وفي الوقت الذي تبلغ فيه حصة الصادرات الفلاحية 25 % من إجمالي الإنتاج الفلاحي... يعاني 14% من البرازيليين من نقص في التغذية ... وتتعلق المعضلة الأخرى بالمزارعين بلا أرض الذين يناهز عددهم قرابة خمسة ملايين والذين ماانفكوا يطالبون بحق امتلاك أرض يخدمونها في هذا البلد الشاسع...»

المصدر : أنطوان شزال ، موقع بورسوراما، 25 أوت 2006

الوثيقة 4 : إقليم الشمال الشرقي بالبرازيل

« يعدّ الشمال الشرقي اليوم أكثر أقاليم البرازيل فقرا، فهو يمثّل منطقة بؤس حيث ... يحصل 44 % من سكانه على أجر دون مستوى عتبة الفقر في البرازيل. كما تبلغ نسبة الأمية في الإقليم حوالي 42 %. وظلّ الشمال الشرقي دوما أكبر المناطق الطاردة في البرازيل... فقد غذّى تيّارا هجريا قويا مزدوجا باتجاه الجنوب الشرقي من ناحية وباتجاه مناطق الرّيادة من ناحية أخرى... »

المصدر : هرفي تيري، البرازيل، نشر أرمان كولان، 2001

أُدرس الوثائق مستعينا بالسؤالين التاليين

1) أبرز مظاهر القفزة الاقتصادية البرازيلية.

2) بيّنْ حدودها.

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012		
	Epreuve : FRANÇAIS	Durée : 2h	COEFFICIENT : 2
SECTION : Lettres			SESSION PRINCIPALE

Texte

Matin et soir, elle* allait, rue de la Goutte-d'Or, voir la boutique, qui était toujours à louer ; et elle se cachait, comme si elle commettait un enfantillage indigne d'une grande personne. Cette boutique commençait à lui tourner la tête ; la nuit, quand la lumière était éteinte, elle trouvait à y songer, les yeux ouverts, le charme d'un plaisir défendu. Elle faisait de nouveau ses calculs, deux cent cinquante francs pour le loyer, cent cinquante francs d'outils et d'installation, cent francs d'avance afin de vivre quinze jours, en tout cinq cents francs, au chiffre le plus bas. Si elle n'en parlait pas tout haut, continuellement, c'était de crainte de paraître regretter les économies mangées par la maladie de Coupeau*. Elle devenait toute pâle souvent, ayant failli laisser échapper son envie, rattrapant sa phrase avec la confusion d'une vilaine pensée. Maintenant, il faudrait travailler quatre ou cinq années, avant d'avoir mis de côté une si grosse somme. [...]

Un soir, Gervaise se trouvant seule chez elle, Goujet entra et ne se sauva pas, comme à son habitude. Il s'était assis, il fumait en la regardant. Il devait avoir une phrase grave à prononcer ; il la retournait, la mûrissait, sans pouvoir lui donner une forme convenable. Enfin, après un gros silence, il se décida, il retira sa pipe de sa bouche, pour dire tout d'un trait :

- Madame Gervaise, voudriez-vous me permettre de vous prêter de l'argent ?

Elle était penchée sur un tiroir de sa commode, cherchant des torchons. Elle se releva, très rouge. Il l'avait donc vue, le matin, rester en extase devant la boutique, pendant près de dix minutes ? Lui, souriait d'un air gêné, comme s'il avait fait là une proposition blessante. Mais elle refusa vivement ; jamais elle n'accepterait de l'argent sans savoir quand elle pourrait le rendre. Puis, il s'agissait vraiment d'une trop forte somme. Et comme il insistait, consterné, elle finit par crier :

- Mais votre mariage ? Je ne puis pas prendre l'argent de votre mariage, bien sûr !

- Oh ! ne vous gênez pas, répondit-il en rougissant à son tour. Je ne me marie plus. Vous savez, une idée... Vrai, j'aime mieux vous prêter l'argent.

Alors, tous deux baissèrent la tête. Il y avait entre eux quelque chose de très doux qu'ils ne disaient pas. Et Gervaise accepta.

Emile Zola, *L'Assommoir.*

* **Elle** : Gervaise, personnage principal du roman.

* **Coupeau** : le compagnon de Gervaise.

I- Etude de texte (10 points)

NB. Toute réponse doit être entièrement rédigée.

A- Compréhension (6 points)

1) Gervaise souhaite vivement louer une boutique pour s'installer à son compte. Qu'est-ce qui, dans son comportement et ses pensées, montre son attachement à la réalisation de son projet ?

(2 points)

2) Quelle attitude et quels sentiments les gestes, les silences et les paroles de Goujet traduisent-ils lorsque celui-ci propose son aide à Gervaise ? **(2 points)**

3) Comment l'attitude de Gervaise évolue-t-elle face à la proposition de Goujet ? **(2 points)**

B- Langue (4 points)

1) *Il devait avoir une phrase grave à prononcer ; il la retournait, la mûrissait, sans pouvoir lui donner une forme convenable.*

Réécrivez cette phrase en remplaçant les mots soulignés par d'autres de même sens. **(2 points)**

2) *Si elle n'en parlait pas tout haut, continuellement, c'était de crainte de paraître regretter les économies mangées par la maladie de Coupeau.*

Réécrivez la phrase en utilisant la structure : *Si ... c'est parce que....* **(2 points)**

II- Essai (10 points)

Vivre ensemble c'est, avant tout, venir en aide à son prochain, partager avec lui ses peines et ses plaisirs.

D'après vous, le comportement des hommes dans la société d'aujourd'hui correspond-il à cet idéal ?

Vous développerez, à ce propos, un point de vue argumenté illustré par des exemples précis.

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012	
	Epreuve : Sciences de la vie et de la terre	**Durée :** 1H30
	SECTION : Lettres	

Le sujet comporte 2 pages numérotées 1/2 et 2/2

Première partie (12 points)

A) QCM (8points)

Pour chacun des items suivants, il peut y avoir une (ou deux) réponse (s) correcte(s). Reportez sur votre copie le numéro de chaque item et la (ou les deux) lettre(s) correspondant à la (ou aux deux) réponse(s) correcte(s).

N.B : toute réponse fausse annule la note attribuée à l'item.

1- Chez la femme, la prise de pilules combinées pendant 21 jours :
- **a-** bloque l'ovulation.
- **b-** inhibe la sécrétion des gonadostimulines.
- **c-** favorise la formation de la dentelle utérine.
- **d-** stimule la croissance des follicules ovariens.

2- Le SIDA est une infection :
- **a-** traitée par vaccination.
- **b-** causée par une bactérie.
- **c-** sexuellement transmissible.
- **d-** transmise par voie respiratoire.

3- La sécrétion importante d'œstradiol par le follicule mûr :
- **a-** stimule la sécrétion de LH.
- **b-** inhibe la sécrétion de FSH.
- **c-** exerce un rétrocontrôle positif sur le complexe hypothalamohypophysaire.
- **d-** exerce un rétrocontrôle négatif sur le complexe hypothalamohypophysaire.

4- La testostérone :
- **a-** inhibe la spermatogenèse.
- **b-** est sécrétée par les cellules de Leydig.
- **c-** est sécrétée par les cellules germinales.
- **d-** est responsable de l'apparition et du maintien des caractères sexuels secondaires.

5- Parmi les arguments qui plaident en faveur de l'évolution des espèces, on cite :
- **a-** les mutations.
- **b-** la reproduction sexuée.
- **c-** les données paléontologiques.
- **d-** les données fournies par l'anatomie comparée.

6- La sélection naturelle est :
- **a-** un processus orienté.
- **b-** un remaniement moléculaire.
- **c-** un mécanisme fondamental de l'évolution.
- **d-** permet de modifier l'information génétique des individus.

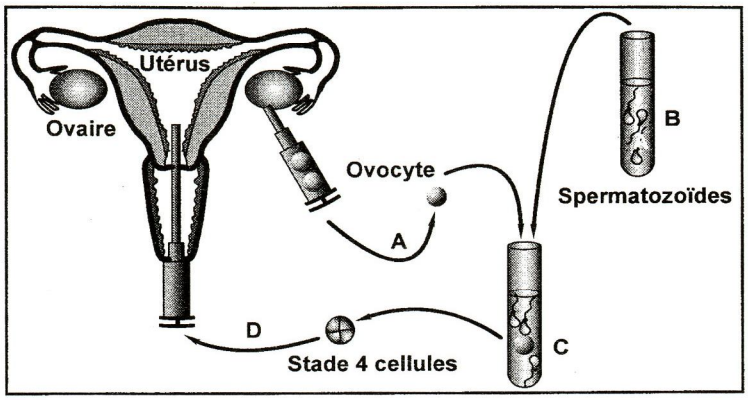
7- L'évolution de l'état de stress passe par trois étapes successives qui sont :
- **a-** phase d'adaptation, phase d'épuisement et phase d'alarme.
- **b-** phase d'alarme, phase d'adaptation et phase d'épuisement.
- **c-** phase d'alarme, phase d'épuisement et phase d'adaptation.
- **d-** phase d'adaptation, phase d'alarme et phase d'épuisement.

8- Le cortisol est une hormone sécrétée par :
- **a-** la thyroïde.
- **b-** l'hypophyse.
- **c-** l'hypothalamus.
- **d-** les glandes surrénales.

B) Q.R.O.C : la procréation (4points)

Le document 1 représente une technique de procréation médicalement assistée.

1) Donnez un titre à ce document.
2) Citez deux causes de stérilité pouvant être traitées par cette technique.
3) En utilisant les lettres A, B, C et D du document 1 ; décrivez les étapes essentielles de cette technique.



Document 1

Deuxième partie (8 points)

I- Reproduction humaine (5 points)

Afin d'étudier les fonctions des testicules et de déterminer les structures histologiques qui en sont responsables, on a réalisé les expériences et les observations suivantes :

Expérience 1 : La castration d'un rat mâle pubère entraîne la stérilité et la régression des caractères sexuels secondaires.

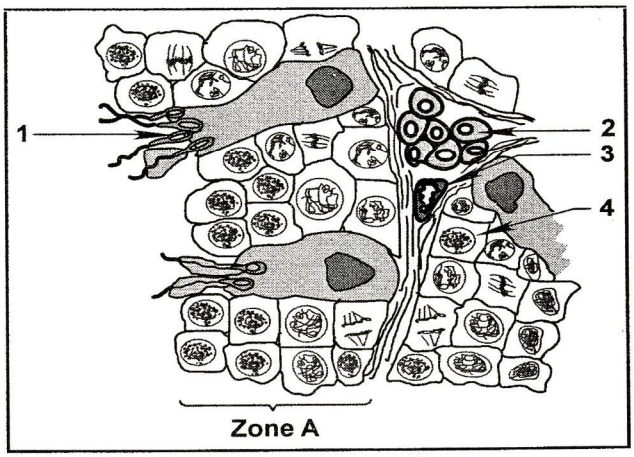
Expérience 2 : La greffe d'un testicule à ce même rat castré entraîne la restauration des caractères sexuels secondaires mais l'animal reste stérile.

1) Analysez les deux expériences 1 et 2. Quelles conclusions pouvez-vous en tirer ?

Expérience 3 :

Chez un autre rat pubère, la destruction sélective de la zone A par irradiation aux rayons X (voir document 2), entraîne la stérilité de l'animal. Les caractères sexuels secondaires se maintiennent normaux.

2) **a-** Légendez le document 2 et identifiez la zone A.
b- Analysez les résultats de l'expérience 3 en vue de déduire le rôle de la zone A.



Document 2

II- Activité réflexe (3 points)

Sur un chien placé dans un champ expérimental, on réalise les deux expériences suivantes :

Expérience 1 : On applique une faible stimulation électrique au niveau de la patte postérieure, le chien fléchit la patte excitée.

Expérience 2 : On applique une série de stimulations électriques faibles et espacées au niveau de la patte postérieure, le chien fléchit la patte excitée à chaque stimulation.

1) Identifiez la nature de la réaction de flexion de la patte observée chez le chien dans l'expérience n°1. Justifiez votre réponse.
2) En exploitant les données de l'expérience n°2, précisez le rôle de cette réaction.
3) Décrivez, dans l'ordre chronologique, les expériences permettant de déclencher chez ce chien la flexion de sa patte postérieure à la simple vue de la lumière.

REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ◈◈◈	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012		
	Epreuve : Informatique	Durée : 1h30	Cœfficient : 0,5
SECTION : Lettres	SESSION PRINCIPALE		

Le sujet comporte trois pages.
Le candidat rédigera ses réponses sur cette même feuille qu'il remettra à la fin de l'épreuve.

Exercice 1 : (3 points)

Mettre devant chaque description le terme qui convient.

Description	Terme
Réseau informatique reliant des points de vente d'une société dans une même ville et utilisant les mêmes services que le réseau Internet.	
Protocole de téléchargement de fichiers, d'un ordinateur à un autre, via Internet.	
Procédé qui permet par un clic de la souris, de se déplacer d'un endroit à un autre d'un même document ou encore d'un document à un autre.	
Zone du bas d'un document généralement utilisée pour la numérotation.	

Exercice 2 : (5 points)

Pour les affirmations ci-dessous, valider chaque proposition, en mettant dans la case correspondante, la lettre **V**, si elle est correcte ou la lettre **F** dans le cas contraire.

- Le fichier **anonyme.mp3**, est un fichier :
  - ☐ **Son**, non compressé
  - ☐ **Son**, compressé
  - ☐ **Image**, compressée
  - ☐ Vidéo
- Le fichier **découverte.avi**, est un fichier :
  - ☐ **Son**, non compressé
  - ☐ **Son**, compressé
  - ☐ **Image**, compressée
  - ☐ Vidéo
- Le fichier **avenir.jpg**, est un fichier :
  - ☐ **Son**, non compressé
  - ☐ **Son**, compressé
  - ☐ **Image**, compressée
  - ☐ Vidéo
- Le taux d'échantillonnage d'un son de qualité CD, est :
  - ☐ < 8000 Hz
  - ☐ ≥ 22000 et < 44100Hz
  - ☐ ≥ 8000 et < 22000Hz
  - ☐ ≥ 44100Hz
- Parmi les caractéristiques d'un fichier audio, on cite :
  - ☐ le codage exprimé en nombre de bits par échantillon
  - ☐ le nombre de canaux
  - ☐ la résolution exprimée en Dots Per Inch
  - ☐ le débit exprimé en octets par seconde

Exercice 3 : (6 points)

On se propose de réaliser un site Web de présentation d'un lycée. Ce site comportera deux pages :
La première page contiendra :

- une photo du lycée.
- une séquence vidéo montrant des élèves en train de présenter le lycée.

La deuxième page contiendra :

- des informations textuelles.
- des graphiques représentant les taux de réussite par section des cinq dernières années.
- des enregistrements sonores des chants du club de musique.

1. Sachant que l'on dispose déjà d'un ordinateur multimédia, citer les périphériques et les logiciels nécessaires à la création de ce site tel que décrit précédemment et justifier votre choix.

Périphériques	**Justification**
Logiciels	**Justification**

2. Donner une marche à suivre pour réaliser un lien permettant de se déplacer de la première page vers le titre de la deuxième page de ce site Web.

.....

.....

.....

.....

Exercice 4 : (6 points)

Soit le tableau suivant :

	A	B	C	D	E	F
1	Prime annuelle					
2						
3	**Prénom**	**Absences (j)**	**CA réalisé**	**Prime brute**	**Prime sur CA**	**Prime versée**
4	Ali	10	108 000			
5	Ahmed	4	113 000			
6	Malek	5	96 000			
7	Annas	6	98 000			
8	**Total**					

1. Donner la formule à saisir dans la cellule **D4** pour calculer la **prime brute**, sachant qu'elle est égale à :
   - **400 Dt**, dans le cas où, le **CA réalisé** est strictement supérieur à **100 000** **et** que le nombre d'absences ne dépasse pas **5 jours**.
   - **200 Dt**, dans le cas contraire.

   .....

2. Donner la formule à saisir dans la cellule **E4** pour calculer la **prime sur CA**, sachant que :
   Prime sur CA = 1% du CA réalisé

   .....

3. Mettre dans chaque case, la lettre **V** si la proposition est juste, ou la lettre **F** dans le cas contraire afin d'automatiser les deux calculs suivants :
   a) **Prime versée,** dans la cellule **F4,** et qui est égale à **Prime brute + Prime sur CA** :
   ☐ = D4 + E4 ☐ = somme (D4 ; E4) ☐= max (D4 ; E4)
   b) **Total des absences**, dans la cellule **B8**.
   ☐ = Somme ($B4 : $B7) ☐ = B4 + B5 + B6 + B7 ☐= Somme (B4 : B7)

4. On se propose de trier les données du tableau en ordre croissant selon la colonne "**CA réalisé**".
   a. Quelle est la plage de données à sélectionner afin de réaliser cette opération ?

   .....

   b. Réécrire dans l'ordre, les numéros des étapes qui permettent de réaliser ce tri.
   (1) Spécifier les propriétés du tri.
   (2) Valider en appuyant sur le bouton « OK »
   (3) Choisir le menu « Données »
   (4) Sélectionner la plage de données à trier
   (5) Activer la commande « Trier »

   .....

REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ◈◈◈	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012		
	Epreuve : ANGLAIS	Durée : 2h	COEFFICIENT : 2
SECTION : LETTRES			SESSION PRINCIPALE

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4

A.READING COMPREHENSION (15 marks)

THE TEXT

1. I remember vividly when I got "the look ". My hair was grimy and my clothes smelled from having been worn for three straight weeks. I buried my unshaven face into my jacket as I stepped onto the train in New York. It was holiday time and the train was packed, but it was my home at night during the winter of 1983-84. I was exhausted from walking so much, searching for a job. A seat opened up between two passengers and I sat down. A well-dressed woman gave me "the look."

2. How did I know what "the look" was? Well, I used to give it before I was homeless—a mocking stare that told the person that he or she wasn't fit to move normally in society. I was conditioned at a very young age to view all homeless people as worthless alcoholics and drug addicts. They were not human—they were thugs and murderers and a burden to society. Or so I thought. Until I got "the look." I was desperate. I begged and applied for any part-time job, even washing my hair in a toilet so I would look presentable for an interview.

3. Some 27 years later, Anthony Ziccardi , the Vice President of a publishing house, felt strongly enough about my story that he agreed to publish the semi-autobiographical *Necessary Heartbreak*: *A Novel of Faith and Forgiveness*, which I had based in part on my experience. Since the publication of the book, I have been stunned to hear from so many people who have suffered the degradation of homelessness. I sit here in front of my laptop, with a roof over my head. I hear **their** cries and worries through e-mails and letters.

4. Despite great efforts, like many others, I was no longer able to pay rent. Uncontrollable circumstances led me to the shelter of the train those winter nights: the loss of my mother from cancer just before I graduated from college the year before and a falling-out with my father with whom I'd always had a difficult relation. So before you give anyone "the look", take a moment to glance inside that human being's soul. He or she has a story to tell, but it might not necessarily be the **one** you've been conditioned to believe.

Michael Sullivan (adapted)

WWW.CNN.com

COMPREHENSION QUESTIONS

1. **Tick (✓) the right alternative (1 mark)**

   The text is mainly:

   a) narrative ☐ b) descriptive ☐ c) argumentative ☐

2. **Tick (✓) the most appropriate title to the text. (1 mark)**

   a) A success story ☐ b) A mocking stare ☐ c) A hard winter ☐

3. **The following statements are false. Correct them with details from the text. (3 marks)**

   a) The writer used to sleep in a park. (paragraph 1)

   .....

   b) When he was homeless, Michael was totally careless about his appearance.(paragraph 2)

   .....

   c) Michael had no school degrees.(paragraph 4)

   .....

4. **Focus on paragraph 4 and list three facts that led Michael to homelessness .(3 marks)**

   a).....

   b).....

   c) .....

5. **Find a word in the text that nearly means: (2 marks)**

   a) crowded (par.1) ..... b) amazed (par.3).....

6. **What do the following underlined words in the text refer to? (2 marks)**

   a) **<u>their</u>** (par.3) refers to.....

   b) **<u>one</u>** (par.4) refers to .....

7. **Answer the following question. (1 mark)**

   After the publication of the book, how did Michael communicate with the homeless people?

   .....

8. **Circle the appropriate option. (1 mark)**

   When Michael says:" Before you give anyone the look, take a moment to glance inside that humar being's soul"; he is expressing:

   a) advice b) warning c) reproach

9. **Give a personal justified answer to the following question.(1 mark)**

   Do you think that homeless people are a burden to society?

   I think that homeless people .....

   because.....

B. WRITING (15 marks)

1/ Use the notes below to write a biography of Albert Einstein. (5 marks)

Birth	March 14, 1879. Ulm, Germany
Education and Childhood	Disrupted by father's repeated failures at business A school dropout No employable skills
Achievements	Most influential physicist- 20th century Developed specific and general theories of relativity
Awards	Nobel Prize in physics in 1921(explanation of the photoelectric effect)
Death	April 18, 1955,Princeton New Jersey ,USA

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2/ You have recently read: ".... brain drain has always been taking from the poor and giving to the rich."

In **reaction** to what you have read, you wrote a 12-line **letter** to your brother Sami- a qualified biologist residing and working in Canada- **to persuade** him to come back home and to contribute to the progress of Tunisia. **(10 marks)**

Do not write your name or sign the letter

Dear Sami,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Yours,
Selim(a)

C. LANGUAGE (10 marks)

1/ Circle the right alternative (3 marks)

Do you enjoy learning? Is it a pleasure to discover new things, or do you associate the word "learning" **(in / for / with)** being sat behind a desk at school , being fed information you have **(any / no / none)** control over..? Happily, as adults we can choose what we want to learn and the skills we want to develop. Learning should be a **(lifelong / lifeless / lifelike)** venture that should feature in all stages of your life. Even **(employment / retirement / enrolment)** should be an opportunity to try new things rather than letting it all **(gone / going / go)** because you are no longer doing paid work. Recognizing that learning is not just about books can make the process enjoyable for many. Learning gives you opportunities to discover new skills and **(require / acquire / inquire)** knowledge.

2/ Fill in the blanks with <u>eight</u> words from the box (4 marks)

curious / country / largest / interactive / status / city / fun / more / share / over

The Edinburgh International Science Festival is a public celebration of all the wonders, inventions and innovations of the world of science and technology. Each year hundreds of scientists and technologists .....their passion with the public through a programme of engaging, ... and accessible talks, workshops, shows and exhibitions. Family friendly events, ... activities for children and ground-breaking insights from industry experts attract.....minds of all ages and backgrounds. For two weeks every spring, the .....becomes a playground with events happening in.....twenty venues. The world's first science festival and Europe's .....continues to astound and amaze confirming Edinburgh's ..... as home to the Enlightenment.

3/ Supply the right tense or form of the bracketed words (3 marks)

Biotechnology, or biotech, will have the biggest impact on our lives in the future. Just as the 19th century **(see)**..... the industrial revolution and the 20th century is known as the information age, the 21st century will **(remember)**..... as the biotech era, where working with the human**(gene)**..... code was commonplace, yet had the power to change society. It will start slowly as laboratory advances **(length)**..... our lifespan and improve the quality of our lives. With a deeper understanding of the body, it is likely that **(science)**.....will grow replacement organs, eliminating transplant rejection. The body's own cells will be forced to repair brains **(ravage)**..... by diseases.

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012	
	Epreuve : ALLEMAND	Durée : 1h30
SECTIONS : TOUTES SECTIONS		

Le sujet comporte 5 pages

Text :

Das Geburtstagsgeschenk

Stefan hat morgen Geburtstag. Seine Eltern möchten ihm etwas schenken. Sie streiten sich. Der Vater möchte ihm eine Videokamera schenken. Die Mutter findet das zu teuer. "Aber das ist doch sein Wunsch", sagt der Vater. "Vielleicht" sagt die Mutter, "aber jetzt ist schon November. Es wird kalt. Er erkältet sich doch, wenn er keinen Mantel hat. Wir können ihm die Kamera doch nächstes Jahr kaufen!". Der Vater sagt: "Gut, aber du kaufst ihm den Mantel, denn ich habe keine Zeit mehr, ich muss nämlich zum Zahnarzt."

Die Mutter geht und kauft den Mantel. Am Abend, zu Hause, fragt Stefan seine Mutter: "Mutti, du weißt doch, dass ich morgen Geburtstag habe und du kennst auch meinen Wunsch oder?" "Nein", antwortet die Mutter, "aber vielleicht wünschst du dir einen Mantel?" "Nein, ich wünsche mir was ganz Anderes, zum Glück kennt mein Vater meinen Wunsch", sagt Stefan.

Zum Geburtstag bekommt Stefan einen Mantel und eine Videokamera.

Aus dem Internet

I - Leseverstehen (6 Punkte)

1. Richtig (R) oder falsch (F)? Kreuzen Sie an! (2 P)

	R	F
a. Stefan hat im November Geburtstag.	.....	.....
b. Stefan findet, dass seine Mutter die bessere Geschenkidee hat.	.....	.....
c. Sein Vater schenkt ihm einen Mantel.	.....	.....
d. Zum Geburtstag bekommt Stefan zwei Geschenke.	.....	.....

2. Was passt? Kreuzen Sie an! (2 P)

e. Die Mutter will Stefan keine Videokamera schenken,

- ☐ weil sie zu teuer ist.
- ☐ weil er lieber einen Mantel haben will.
- ☐ weil er schon eine hat.

f. Stefan wünscht sich zum Geburtstag

- ☐ eine Videokamera.
- ☐ einen Mantel.
- ☐ einen Mantel und eine Videokamera.

3. Antworten Sie in Satzform! (2 P)

g. Was schenken die Eltern ihrem Sohn Stefan zum Geburtstag?

.....

.....

h. Was möchten Sie zum Geburtstag von Ihren Eltern gern bekommen?
(Nennen Sie zwei Geschenke! Verwenden Sie **nicht**: "Mantel" und "Videokamera")

.....

.....

II - Wortschatz (4 Punkte)

1. Was passt zusammen? Ordnen Sie zu! (2 P)

a. Ich heiße Bauer.	**1.** Ein gutes Gehalt und gute Karrierechancen.
b. Hast du einen sicheren Arbeitsplatz?	**2.** Ich finde ihn ganz nett.
c. Wie hast du die neue Stelle bekommen?	**3.** Und wie ist Ihr Vorname?
d. Wie ist dein Chef?	**4.** Ja, über 10 Stunden täglich.
e. Bist du mit der neuen Stelle zufrieden?	**5.** Ja, die Firma hat Zukunft.
f. Fährst mit dem Auto zur Arbeit?	**6.** Durch eine Stellenanzeige in der Zeitung.
g. Was bietet die Firma?	**7.** Nein, ich gehe zu Fuß, der Weg ist nicht weit.
h. Musst du lange arbeiten?	**8.** Ja, obwohl ich manchmal am Wochenende arbeiten muss.

a	b	c	d	e	f	g	h

2. Ergänzen Sie passend! (2 P)

dauert - Schultypen - Hauptschulabschluss - Grundschule - studieren - Gymnasium - Realschule - Abitur

Sebastian ist ein deutscher Schüler. Er spricht über das Schulsystem in seinem Land:

Mit 6 Jahren gehen die Kinder in Deutschland in die ----------. Sie dauert 4 Jahre.
Danach haben die Schüler die Wahl zwischen drei ----------: Hauptschule,
Realschule oder ----------.
Die Hauptschule ---------- fünf bis sechs Jahre und endet mit dem ----------
Die ---------- dauert sechs Jahre und endet mit dem Realschulabschluss.
Wenn ein Schüler an der Universität ---------- will, dann muss er
das ---------- machen.

III - Grammatik (5 Punkte)

1. Ergänzen Sie das Partizip II! (1,5 P)

Ein Reisebericht:

Helga und ihre Freundin Anna waren letztes Jahr in Italien. Dort haben sie an einem Wochenende ihren Freund Marco ---------- (besuchen). Seine Familie hat sie zum Essen ---------- (einladen). Sie haben Pizza und Spaghetti ---------- (essen). Am Sonntag haben sie gemeinsam einen Ausflug nach Rom ---------- (machen). Natürlich haben sie viele Souvenirs ---------- (kaufen). Am Abend sind sie in die Diskothek ---------- (gehen) und hatten viel Spaß.

2. Ergänzen Sie das passende Fragewort! (2 P)

Wann – Wie weit – Wie groß – Was für ein – Welcher – Wie lange – Wo – Wie teuer

a. ---------- ist die Vase?	- 60 €.
b. ---------- Wagen gefällt Ihnen am besten?	- Der neue BMW.
c. ---------- ist es zum Stadtzentrum?	- Eine Viertelstunde zu Fuß.
d. ---------- dauert der Flug nach Deutschland?	- Ungefähr 2 Stunden.
e. ---------- kann man Briefmarken kaufen?	- Auf der Post.
f. ---------- ein Kleid suchst du?	- Ein langes.
g. ---------- fängt die Sportsendung an?	- Um 21 Uhr.
h. ---------- ist dein Zimmer?	- 30 Quadratmeter.

3. Was passt? Kreuzen Sie an! (1,5 P)

a. Peter hat gesagt,

- ☐ dass der Film ist langweilig.
- ☐ dass ist der Film langweilig.
- ☐ dass der Film langweilig ist.

b. Fadi will Deutschlehrer werden,

- ☐ weil er findet den Beruf interessant.
- ☐ weil er den Beruf interessant findet.
- ☐ weil er den Beruf findet interessant.

c. Wassim verdient sehr gut.

- ☐ Trotzdem ist er mit seinem Beruf unzufrieden.
- ☐ Trotzdem er mit seinem Beruf unzufrieden ist.
- ☐ Trotzdem er ist mit seinem Beruf unzufrieden.

IV. Schriftlicher Ausdruck (5 Punkte)

Ihr deutscher Brieffreund / Ihre deutsche Brieffreundin macht Urlaub in Tunis und möchte gern nach Eljem fahren, um das Amphitheater zu sehen. Erklären Sie ihm / ihr anhand folgender Informationen im Fahrplan, wie er / sie nach Eljem fährt.

Abfahrt Tunis	Zug Nr.	Gleis	Ankunft Eljem	Preis	
				1. Klasse	2. Klasse
8.15 Uhr	83	4	10.45 Uhr	12,400 Dinars	9,200 Dinars

Schreiben Sie ihm/ihr eine E-Mail zu den folgenden Punkten:

- Welchen Zug kann er/sie nehmen?
- Wann fährt der Zug von Tunis ab? Welches Gleis?
- Wann kommt der Zug in Eljem an? Wie lange dauert die Bahnfahrt?
- Was kostet die Bahnfahrt?

Liebe(r) .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Viele Grüße

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012	
	Epreuve : ESPAGNOL	Durée : 1h30
SECTIONS : TOUTES SECTIONS		

Le sujet comporte 4 pages

LA VIDA DIARIA DE UNA FAMILIA ESPAÑOLA

Mis padres siempre dicen que los horarios en España son diferentes al resto del mundo y que todo se hace más tarde. Durante la semana no desayunamos mucho, sólo café con leche, y salimos corriendo, mis padres al trabajo y yo al instituto. Comemos normalmente entre las dos y las tres : mi padre toma habitualmente un menú en un restaurante cerca de la oficina, mi madre come en la cafetería de la empresa y yo en la escuela. No dormimos la siesta, porque también hacemos cosas por la tarde : ellos trabajan y yo voy a practicar deporte. La cena en mi familia es a las diez de la noche. Nos acostamos tarde, a eso de las doce de la noche.

Los fines de semana son más tranquilos. El sábado por la mañana hacemos la compra y limpiamos la casa ; por la tarde, quedamos con amigos, cenamos fuera o tomamos algo en una terraza. Los domingos nos levantamos mucho más tarde, desayunamos chocolate con churros o tostadas con mantequilla y mermelada. Visitamos a los abuelos o a los tíos y comemos juntos. Ese día, mis padres preparan una buena comida : paella, asado, potaje... Por la tarde, damos un paseo por el parque o bien vemos una película en el cine. Después de cenar algo ligero, vemos un poco la tele y nos acostamos pronto para poder empezar la semana con energía. Así es el día a día de mi familia.

Texto adaptado (Espacio Joven A1)

COMPRENSIÓN (6 puntos)

1) Contestar con "Verdadero" o "Falso» (2 puntos)

	Verdadero	Falso
a) Según el texto, los miembros de esta familia no comen juntos de lunes a viernes.		
b) Según el texto, la madre trabaja en una empresa.		
c) Según el texto, los padres y el hijo se acuestan muy tarde el domingo.		
d) Según el texto, el domingo, la familia prepara una buena comida.		

2) Completar las frases siguientes con la forma más adecuada (1 punto)

a) Según el texto, durante los días de la semana el niño va al instituto

.....

- ✓ sólo por la mañana.
- ✓ sólo por la tarde.
- ✓ por la mañana y también por la tarde.

b) Según el texto, el desayuno del domingo en comparación con el de los días de la semana es.....

- ✓ más fuerte.
- ✓ más ligero.
- ✓ más pobre.

3) Según el texto, ¿Por qué los padres consideran que los horarios en España son diferentes al resto del mundo? (1,5 punto)

.....

.....

.....

4) Indicar otras tres actividades de fin de semana (1,5 punto)

a) .....

b) .....

c) .....

LENGUA (9 puntos)

I- ORTOGRAFÍA (1 punto)

Colocar los cuatro acentos que faltan

Desde la aparicion del correo electronico y el telefono movil la costumbre de escribir cartas de papel empieza a perderse.

II- VOCABULARIO (2 puntos)

1) Buscar el sinónimo de las palabras subrayadas (0,5 punto)

a- El día de San Valentín, los enamorados **ofrecen** (.....) rosas a sus novias.

b- Teresa tiene un autógrafo de un cantante **famoso** (.....).

2) Buscar el antónimo de las palabras subrayadas (0,5 punto)

a- No consigo **recordar** (.....) el nombre del pueblo donde estuvimos la semana pasada.

b- Si tienes **frío** (.....) en los pies ponte unos calcetines más gruesos.

3) Completar este texto con cuatro palabras de la lista siguiente (1 punto)

importantes / famosa / gente / turistas / lugares / comidas

La ciudad de Granada es realmente una de las joyas de España y uno de los..... más visitados por los ..... de todo el mundo.

La que fue durante mucho tiempo capital del último reino andalusí, nos ofrece algunos de los más..... recuerdos de esta época histórica española, con la mundialmente .....La Alhambra.

III- GRAMÁTICA (6 puntos)

1) Elegir la preposición correcta (2 puntos)

a- Málaga es famosa (**para – por – a**)..... sus playas de arena fina.

b- Pedro regaló a su esposa un reloj (**con – de – a**).....oro en el día de su cumpleaños.

c- Hay gente que tiene la mala costumbre de hablar (**sobre – para – en**) .....voz alta.

d- Julia es mi mejor amiga, siempre puedo contar (**con – a – por**)..... ella.

2) Completar con los verbos "SER" o "ESTAR" (2 puntos)

a- Mario Vargas Llosa.....peruano y ahora..... viviendo en Madrid.

b- El edificio del museo del Prado.....antiguo, pero.....muy bien conservado.

c- .....la una y media y todavía Pedro no.....en su despacho.

d- Yo no..... de acuerdo contigo porque lo que dices no..... verdad.

3) Poner los verbos que están entre paréntesis en el tiempo adecuado (2 puntos)

a- Actualmente, los jóvenes (**TENER**) ..... muchos espacios virtuales para acceder a la información.

b- Según muchos observadores, dentro de unos años nuestro país (**SER**)..... un modelo de democracia en el mundo árabe.

c- Por fin ya tengo coche, el mecánico ya lo (**REPARAR**)..... esta mañana.

d- Pablo Ruiz Picasso (**NACER**) ..... en Málaga en 1881.

PRODUCCIÓN ESCRITA (5 puntos)

Dentro de unas semanas empezarán las vacaciones de verano.Tú piensas ir de viaje a algún sitio que te gusta mucho. Escribe un párrafo en que hablas de los preparativos del viaje y de las visitas programadas. (± 12 líneas)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012	
	Epreuve : ITALIEN	Durée : 1h30
SECTIONS : TOUTES SECTIONS		

Le sujet comporte 4 pages

Testo :

Vivacità della città

Le città italiane sono molto vissute dalla gente, di giorno e di sera, nei giorni feriali e durante il fine settimana. Il carattere stesso dei centri storici italiani, dove ci sono uffici, negozi e tante abitazioni private, determina questa vivacità della città.

Anche la domenica c'è molto movimento : la gente esce per prendere il caffé, per andare a comprare il giornale e fare una passeggiata in centro.

Stare in compagnia ai familiari è molto importante per gli italiani, che si vedono spesso durante la settimana dentro le case, o nei ristoranti, magari, prima o dopo uno spettacolo. Insomma, le serate in allegria non mancano mai. E per chi proprio non sa dove andare, c'è sempre un giornale o Internet che informano sugli avvenimenti cittadini.

Allegro 2

Edizione Edilingua

A) COMPRENSIONE : 6 Punti.

I- Leggere attentamente il testo « Vivacità della città » e dire se le seguenti affermazioni sono vere o false : (1,5 pt)

Vero	Falso

1. Le città italiane sono sempre movimentate.
2. Di domenica, gli italiani preferiscono restare a casa.
3. La città offre poche possibilità di divertimento.

II- Indicare con un segno (x) la proposta giusta : (1,5 pt)

1. **Durante la settimana, gli italiani**
   - a) non si vedono mai ☐
   - b) si vedono raramente ☐
   - c) si vedono frequentemente ☐

2. **Agli italiani piace stare con**
   - a) la famiglia ☐
   - b) i colleghi ☐
   - c) gli amici ☐

3. **Secondo il testo, i giornali italiani informano gli italiani su avvenimenti**
   - a) della città ☐
   - b) della campagna ☐
   - c) del mondo ☐

III- Rispondere alle seguenti domande : (3 pt)

1. Che cosa troviamo nei centri storici italiani ?

.....

.....

.....

2. Completare la tabella con le parole sottoelencate :

(la posta – il cinema- la banca – il teatro - l'ospedale - le giostre)

Servizi	Mezzi di divertimento

B) LESSICO E GRAMMATICA : 9 Punti.

I- Completare il seguente paragrafo con le parole sottoelencate (1,5 pt)

(campagna – paese – persone – si trasferiscono – rilassante – vita)

Negli ultimi anni, in Italia, molte persone ..... dalle città in paesi piccoli, oppure in ..... . Infatti, in questi posti la ..... è più tranquilla e ..... . Nei piccoli paesi, le ..... sono più calme, la vita è più semplice, si può attraversare il ..... in poco tempo.

II- Cercare nel testo le parole o le espressioni che corrispondono alle seguenti definizioni (1,5 pt)

- I giorni in cui non si lavora : (r 1).....
- La zona più vivace di una città italiana : (r 2).....
- Locali pubblici dove si va a mangiare : (r 7).....

III- Mettere i verbi tra parentesi all'imperfetto (2 pt)

Il contadino (coltivare) ..... la terra, (mangiare) ..... solo una parte dei prodotti che (produrre) ..... ; un'altra parte la (dare) ..... al padrone della terra.

IV- Sostituire ai puntini gli articoli sottoelencati (1,5 pt)

(la – le – il – l' – gli – i)

Al mercato della città si vendono ..... prodotti dei contadini che sono ..... orzo, ... grano, ... verdure ..... frutta, ... ortaggi.

V- Completare il seguente paragrafo con i pronomi relativi sottoelencati : (1,5 pt)

(che – in cui – i quali)

I piccoli mercanti comprano i prodotti dei contadini ..... vivono lontano dalla città, e ..... non possono abbandonare la terra ..... lavorano per venire al mercato della città.

VI- Circondare l'accento tonico delle parole sottolineate (1 pt)

Anche la **domenica** c'è molto **movimento** , la gente esce per **prendere** il **caffé**.

C) PRODUZIONE SCRITTA : 5 Punti.

Tema : Sei andato a cena con un amico in un ristorante italiano ; descrivi brevemente come era il locale e l'ambiente e se ti è piaciuta la serata ; e con l'aiuto del menù sotto parla di che cosa avete ordinato da mangiare e da bere. (8 a 10 righe)

Ristorante da Dino

Antipasto	**Primo**	**Secondo**
Bruschette Salmone affumicato	Spaghetti all'arrabbiata Lasagne alla bolognese	Bistecca ai ferri Scaloppine ai funghi
Contorni	**Dolci**	**Bevande**
Patatine Insalata mista	Tiramisù Panna cotta	Coca cola Acqua minerale

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ◈◈◈	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012	
	Epreuve : RUSSE	Durée : 1h30
SECTIONS: TOUTES SECTIONS		

Текст :

Письмо

Дорогая Ольга !

Прости, что я долго тебе не писала. Я была очень занята. У меня сейчас новая работа. Я секретарь в большом банке. Каждый день я работаю на компьютере, читаю и пишу письма, отвечаю на телефонные звонки и ещё готовлю кофе... А в воскресенье я регулярно занимаюсь теннисом в клубе.

Наши родители – здоровы. В конце июля они поехали в деревню. Как ты знаешь, им нравится жить на даче. Там всё спокойно и красиво.

Недавно я познакомилась с новым другом. Его зовут Алексей Феодоров. Он работает фотографом в спортивном журнале. Он очень симпатичный и энергичный. У него тёмные волосы и большие зелёные глаза.

Вот и все мои новости. А ты? Как ты живёшь? Надеюсь , что у тебя всё хорошо. Пиши!

Твоя сестра Ирина.

I. Понимание текста:(6 pts)

1. Ответьте «да» или «нет» :(2pts)

		да	нет
а.	Ирина написала письмо Ольге.		
б.	Ирина –журналистка.		
в.	Её родители поехали в деревню.		
г.	У Алексея светлые волосы.		

2. Выберите правильный ответ :(1pt)

а. Каждый день Ирина
- работает на компьютере.
- собирает значки.
- рисует картины.

б. Алексей работает
- в детском журнале.
- в электронном журнале.
- в спортивном журнале.

3. Чем занимается Ирина в клубе?(1.5pt)

.....

4. Письмо – это интересное средство связи. Назовите другие **средства связи** ? (1.5pt)

1 ..... 2 ..... 3 .....

II. Лексика :(3 pts)

1. Найдите **антонимы** из текста : (1.5pt)

   а. Пить чай –это **старая** (.....) традиция в России.

   б. **Давно** (.....) в нашем городе строили кинотеатр.

   в. У нас дома **маленькие** (.....)и красивые кошки.

2. Дополните параграф следующими словами : (1.5pt)

рождения – подарок – гости

Вчера Нина и Виктор пригласили меня в..... . У Виктора был день..... . Я подарил ему красивый ..... .

Мы провели время очень интересно, шутили и смеялись.

III. Грамматика: (6 pts)

1. Выберите правильный ответ :(2pts)

   а. Матрёшка – это (самый популярный / более популярный) русский сувенир.

   б. (Вся / все) тунисские ученики любят слушать музыку «Рэп».

   в. На выставку приехал известный художник, (который / которое) написал прекрасные картины.

   г. Люди в деревне (самые весёлые / более весёлые), чем люди в городе.

2. Подчеркните подходящий вариант: (2 pts)

а. Туристы обедали **в** (экзотических ресторанах / экзотическими ресторанами).

б. Олегу нравится модная одежда. У него есть **много** (красивые костюмы / красивых костюмов).

в. Андрей отмечал Новый год **с** (иностранных студентов / иностранными студентами).

г. В Большом театре можно **смотреть** (русские балеты / русских балетах).

3. Напишите косвенную речь : (2 pts)

а. Директор спросил студентку : «Откуда ты приехала?»

.....

.....

б. В магазине Лида спросила продавца : «Сколько стоят эти джинсы?»

.....

.....

в. Игорь сказал маме : «Сегодня идёт в театре опера «Лебединое озеро».

.....

.....

г. Дедушка мне сказал : « «Из деревни» - это моя любимая газета».

.....

.....

IV. Сочинение:(5 pts)

Летом вы ездили на **экскурсию**. Расскажите, в какой город вы ездили? Что вы делали? Какие места вы посетили? И что вам понравилось?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الجمهورية التونسية ◆◆◆ وزارة التربية	**امتحان البكالوريـــــا** **دورة جوان 2012**		
الشعبة: جميع الشعب	**الاختبار**: التربية المسرحية (**مادة تكميليّة**)	**الحصـة** : 1 و30 د	**الضارب**: 2

الموضوع

يَجمع بيتر بروك في عروضه المسرحيّة بَيْن عدّةِ تقنيات وتصوّرات إخراجيّة أسّست لمفهوم خاصّ به للإخراج ولتصوّر منهجيّ قائم على مجموعة من المبادئ والمرتكزات.

حلّل هذا القول مستعرضا مفهوم الإخراج عند "بيتر بروك" ومبيّنا تصوّراته الإخراجيّة لإنجاز العرض المسرحيّ.

الجمهورية التونسية *** وزارة التربية	**امتحان البكالوريـــــا** **دورة جوان 2012**	
الشعبة : جميع الشعب	**الاختبار :** التربية التشكيلية (مادة اختيارية)	**الحصة :** ساعة ونصف

ترجع هذه الورقة (2/1) في نهاية الحصّة رفقة ورقة الرّسم

الموضوع :

السند 1 : يقول الفنان ماكس أرنست " إنّ تقنية الإلصاق هي الاستثمار المنهجي للعلاقة المولودة من المصادفة، أو التي يثيرها اصطناعيا تجاور واقعين أو أكثر من واقعين غريبين عن بعضهما البعض في وجودهما ".

محمود أمهز، التيارات الفنية المعاصرة، شركة المطبوعات للتوزيع و النشر،بيروت،1996، ص 285

المطلوب :

- استغلال جزء أو عنصر على الأقل من العناصر المقترحة في السند2 والتركيز أساسا على تقنية الإلصاق مع إمكانية فتح المجال أمام اختيارات إضافية (على مستوى العناصر الصورية والتشكيلية والتقنية) في إنتاج صورة تشكيلية غرائبية تتضمن معالجة صريحة للإشكالية المطروحة في السند1 وتبرهن عن قدرات منهجية في استثمار علاقاتها الداخلية (المصادفة، تجاور واقعين أو أكثر).
- تحرير فقرة تُوضّح من خلالها التمشي المتبع في إنتاج الصورة التشكيلية الغرائبية وفقا لأطروحة السند 1وتتطرق فيها إلى المفاهيم الأساسية الموظفة في المعالجة وإلى المرجعيات الفنية التي يحيل إليها العمل..

عناصر التقييم :

الإنجاز التشكيلي : (14 نقطة)		الفقرة المحرّرة : (06 نقاط)	
توافق الصياغة التشكيلية مع الإشكالية المطروحة في السند1 ووجاهة استثمار السند2.....	**05 نقاط**	وضوح التمشّي المتبع في الإنجاز.....	**نقطتان**
التحكم في التقنيات الموظفة.....	**05 نقاط**	توافق المفاهيم مع الإشكالية المطروحة في السند.....	**نقطتان**
ثراء المنتوج التشكيلي.....	**04 نقاط**	تنزيل العمل في السياق المرجعي المناسب.....	**نقطتان**

التحرير :.....

.....

.....

.....

.....

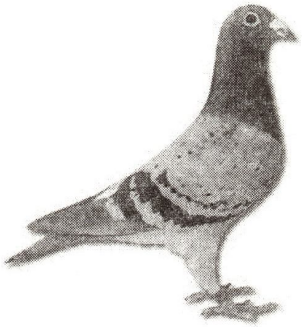
.....

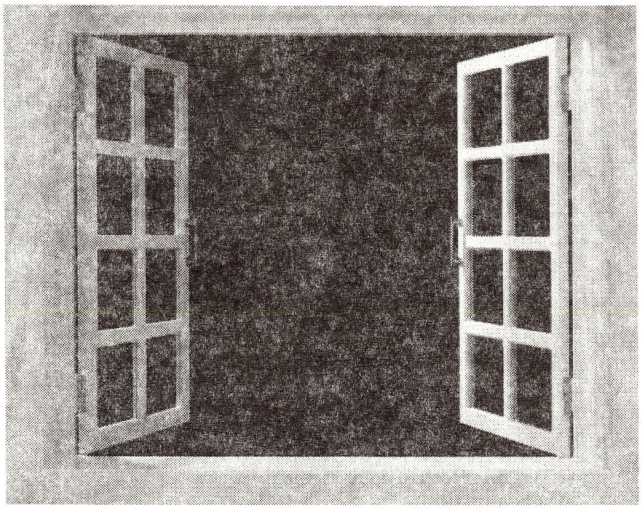
.....

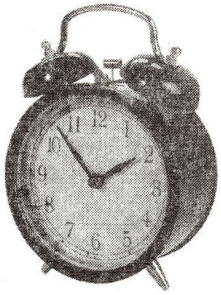
.....

.....

السند 2 : صور لمجموعة مختلفة ومتفاوتة الحجم من عناصر مأخوذة من مخازن الحياة.







الجمهورية التونسية ◆◆◆ وزارة التربية	**امتحان البكالوريـــــا** **دورة جوان 2012**	
الشعبة : جميع الشعب	**الاختبار :** التربية الموسيقيّة (الجزء الكتابي)	**الحصـة :** ساعة ونصف

تتمّ الإجابات على هذه الورقة

1) عيّنْ مقام الأثر الموسيقي التّالي وارسم سلّمه بعد استماعك له. **(3 نقاط)**

المقام : .....

السّلّـم :

2) عيّنْ وزن هذا الأثر ودوّنه بعد إعادة الاستماع. **(نقطتان)**

الوزن ..... **تدوينه** _____

3) عيّنْ قالب هذا الأثر بعد استماعك له بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة. **(نقطة)**

موشّح ❑ أغنية ❑ زجل ❑

4) اُكتب المقياسيْن النّاقصين في نصّ تدوين الأثر بعد الاستماع. **(نقطتان)**

5) اُذكر مثاليْن غنائيين في مقام الأثر ومثاليْن غنائيين في وزنه. **(3 نقاط)**

أ – **في المقام** :

مثال 1 : .....

مثال 2 : .....

ب – **في الوزن** :

مثال 1 : .....

مثال 2 : .....

6) عيّنْ ملحّن الأثر بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة. **(نقطة)**

علي الرياحي ❑ الهادي الجويني ❑ محمد الجموسي ❑

7) أُذكر ثلاث ميزات فنيّة عُرِف بها ملحّنُ هذا الأثر. **(3 نقاط)**

1- .....

2- .....

3- .....

8) أُذكر مثالين من إنتاج هذه الشّخصيّة. **(نقطتان)**

مثال 1 : .....

مثال 2 : .....

9) حدّدْ مقام ووزن كلّ من النّماذج الموسيقيّة التّالية بعد استماعك لها: **(3 نقاط)**

النماذج	المقام	الوزن
زعمة النّار	.....	.....
اهو ده اللّي صار	.....	.....
يال قلبي ذاب لبّي	.....	.....

الشعبة : الاداب

دورة المراقبة

جوان 2012

المـــواضيع

الجمهورية التونسية ◆◆◆ وزارة التربية	امتحان البكالوريا دورة جوان 2012	دورة المراقبة

الشعبة : الآداب	الاختبار : العربية	الحصة : 3 س	الضارب : 4

يختار المترشّح أحد المواضيع الثّلاثة التّالية

الموضوع الأوّل

لَمْ تَكُنْ غَايَةُ المَعَرِّي مِنْ تَصْوِيرِ ابْنِ القَارِحِ فِي مَوَاقِفَ هَزْلِيَّةٍ مُضْحِكَةٍ سِوَى إِثَارَةٍ جَادَّةٍ لِقَضَايَا شَغَلَتْ عَقْلَهُ.

حلّلْ هذا القولَ وأَبْدِ رأيَكَ فيه.

الموضوع الثاني

وظّف توفيق الحكيم الفنَّ المسرحيَّ في شهرزاد لِيُصَوِّرَ توْقَ الإنسانِ إلى التّحرّرِ من قيودِ المكان.

حلّل هذا القول وأبْدِ رأيَكَ فيه استنادا إلى شواهد من الأثر.

الموضوع الثالث

قال يَمْدَحُ سيفَ الدّولةِ وَيَذْكُرُ نُهُوضَهُ إلى ثغْرِ الحَدَثِ لَمَّا بَلَغَهُ أَنّ الرُّومَ أَحَاطَتْ به، وذلك في جُمَادَى الأولى سنة أربع وأربعين وثلاثمائة.

حَالُ أَعْدَائِنَا عَظِيمٌ، وَسَيْفُ الـ ... وْلَةِ آبْنُ السُّيُوفِ أَعْظَمُ حَالاَ

كُلّمَا أَعْجَلُوا[1] النَّذِيرَ مَسِيرًا[2]، ... أَعْجَلَتْهُ جِيَادُهُ الإِعْجَالاَ

فَأَتَتْهُمْ خَوَارِقَ[3] الأَرْضِ، مَا تَحـ ... ـمِلُ إلاّ الحَدِيدَ وَالأَبْطَالاَ(...)

أَقْلَقَتْهُ بَنِيّةٌ[4] بَيْنَ أُذْنَيْهِ ... وبانٍ بَغَى السّمَاءَ فنَالاَ(...)

يَجْمَعُ الرُّومَ والصَّقالبَ والبُلْغَرَ ... فيهَا وتَجْمَعُ الآجَالاَ(...)

أَخَذُوا[5] الطُّرْقَ يَقْطَعُونَ بهَا الرُّسْـ ... ـلَ، فَكَانَ انْقِطَاعُهَا إِرْسَالاَ

وَهُمُ البَحْرُ ذُو الغَوَارِبِ[6] إلاّ ... أَنَّهُ صَارَ، عِنْدَ بَحْرِكَ، آلاَ[7]

مَا مَضَوْا، لَمْ يُقَاتِلُوكَ، وَلَكِـ ... ـنَّ القِتَالَ الّذِي كَفَاكَ القِتَالاَ

وَالّذِي قَطّعَ الرِّقَابَ مِنَ الضَّرْ ... ب بكفّيْكَ قَطّعَ الآمَالاَ

والثَّبَاتُ الّذي أجَادُوا قديمًا ... عَلّمَ الثَّابِتِينَ ذَا الإِجْفَالاَ[8]

نَزَلُوا فِي مَصَارِعٍ عَرَفُوهَا، ... يَنْدُبُونَ الأَعْمَامَ وَالأَخْوَالاَ

تَحْمِلُ الرّيحُ بَيْنَهُمْ شَعَرَ الهَا ... مِ،[9] وَتُذْرِي[10] عَلَيْهِمُ الأَوْصَالاَ[11](...)

وَإِذَا حَاوَلَتْ طِعَانَكَ خَيْلٌ، ... أَبْصَرَتْ أَذْرُعَ القَنَا أَمْيَالاَ(...)

وَالعِيَانُ الجَلِيُّ يُحْدِثُ للظّنّ ... زَوَالاً، وَلِلْمُرَادِ انْتِقَالاَ

وَإِذَا مَا خَلاَ الجَبَانُ بِأَرْضٍ، ... طَلَبَ الطّعْنَ وَحْدَهُ وَالنِّزَالاَ

أبو الطيّب المتنبّي. الدّيوان. شرح البرقوقي، دار الكتاب العربي بيروت 1986 ج 3 ص. 254-262

شرح المفردات :

1- أعجـــــلوا ،أي الرّوم، الأمرَ استعجلوه، ويقال أعجله عن الأمر إذا بادره قبل أن يتمكّن منه.

2- مسيـرا : أي عن سيْر.

3- خوارقَ الأرض: منصوبة لأنها حال وردت في صيغة جمع للتعظيم وهي صفة للخيل، بمعنى أتتهم الجياد خارقةً للأرض.

4- بَنيّــة : أي المبنيّة ويعني بها بناء القلعة المتنازَع في شأنها.

5- أخذوا : أي الرّوم.

6- الغـوارب: جمع غارب وهي أعالي الأمواج.

7- الآل: السّراب.

8- الإجفــال: هو الإحباط المؤدّي إلى الإسراع في الهزيمة.

9- الهـــــام: رؤوس الموتى.

10- تذري: تنثر وتفرّق.

11- الأوصال: جمع وصل وهو العضو.

حلّل النصّ تحليلا مسترسلا مستعينا بما يلي :

- ما الخصال الحربيّة الّتي مدح بها الشّاعر سيف الدّولة؟ وما الصّورة الّتي أخرج عليها عدوَّه ؟ وما غايته منها ؟
- بيّنْ أثر المراوحة بين السّرد والوصف التي اعتمدها الشاعر في تصعيد النّفس الحماسيّ.
- يرتبط المدح في القصيدة بواقعة تاريخيّة، ما الفروقُ، في رأيك، بين طريقة المؤرّخ وطريقة الشّاعر في التّعامل معها ؟ علّل جوابك.

الجمهورية التونسية ◆◆◆ وزارة التربية	امتحان البكالوريا دورة جوان 2012		دورة المراقبة
الشعبة : الآداب	الاختبار : الفلسفة	الحصة : 4 س	الضارب : 4

يختار المترشح أحد المواضيع الثلاثة التالية

الموضوع الأوّل

بأيّ معنى يبعدنا الفنّ عن الحقيقة ؟

الموضوع الثاني

هل من تناقض في القول : "إن المواطنة امتثال ومقاومة" ؟

الموضوع الثالث : النص

تنطلق فلسفة الأشكال الرّمزيّة من الافتراض المسبق القائل إنّه، إنْ كان هناك تعريف لطبيعة الإنسان أو "ماهيته"، فلا بدّ لهذا التعريف أن يُفْهَمَ على أنّه تعريف وظيفيّ لا على أنّه تعريف جوهريّ [...] لا يمكن للإنسان أن يعرّف بأيّ مبدإ ملازم له يكون جوهره الميتافيزيقي، ولا بأيّ ملكة فطريّة أو غريزة قابلة جميعها للتثبّت بالملاحظة الحسّية. إنّ الخاصّية الغالبة للإنسان، والسّمة المميّزة له ليست ماهيته الميتافيزيقيّة وإنّما هي أعماله. وهذه الأعمال هي نسق أنشطته الذي يحدّد دائرة "الإنسانيّة" ويعيّنها. إنّ اللّغة والأسطورة والدّين والفنّ والعلم والتاريخ هي مكوّنات متنوّعة لهذه الدّائرة. و ستكون "فلسفة الإنسان" إذن، فلسفةً تجعلنا نتعرّف على البنية الأساسيّة لكلّ نشاط من هذه الأنشطة، وستمكّننا في الوقت نفسه من فهمها على أنّها كلّ عضويّ [...]، ولا يمكن للفلسفة أن تقتصر على تحليل الأشكال الفرديّة للثّقافة، إنّما تسعى، كذلك، إلى الحصول على رؤية تأليفيّة – كونيّة تجتمع داخلها كلّ هذه الأشكال [...].

لا ريب في أنّ الثّقافة الإنسانيّة تنقسم إلى أنشطة متنوّعة وفق مسالك مختلفة منتهجة غايات متباينة. فإنْ نحن اكتفينا بتأمّل نتائج هذه الأنشطة — المتعلّقة بإنتاجات الأسطورة والشعائر أو المعتقدات الدينيّة والأعمال الفنيّة وكذلك النظريات العلميّة — بدا من المستحيل أن نردّها إلى قاسم مشترك. غير أنّ التّأليف الفلسفيّ له معنًى مغاير. فلا يكون البحث عن وحدة الأحداث وإنّما عن وحدة الفعل: لا يكون البحث عن وحدة المنتجات بل عن وحدة المسار الخلاّق. وإذا كان لعبارة "إنسانيّة" دلالة ما، فإنّها تعني أنّه بغضّ النّظر عن الاختلافات والتعارضات بين مختلف أشكالها، فجميعها تعمل في سبيل الغاية نفسها. وعلينا أن نعثر في هذا الدّرب الطويل على سمة غالبة و خاصيّة كونيّة تربطان بين هذه الأشكال وتحقّقان الانسجام بينها. فإذا استطعنا تعيين هذه السّمة، أمكن للأطياف المتفرّقة أن تجتمع وتُرَدَّ إلى بؤرة روحيّة واحدة.

أرنست كاسيرر : " مقال في الإنسان "

حلّل هذا النصّ في صيغة مقال فلسفيّ مستعينا بالأسئلة التّالية :

- أيّ تعريف للإنسان يقدّمه النصّ ؟
- هل في تعدّد الأنظمة الرّمزيّة وتنوّعها عائق أمام وحدتها ؟
- ما هي الغاية المشتركة التي تتوّحد حولها جملة الأشكال الرّمزيّة على تنوّعها ؟
- إذا كانت الكثرة هي سمة الوجود الإنسانيّ، فعلى أيّ أساس تقام وحدة النّوع البشريّ ؟
- إلى أيّ مدى يمكن للأنظمة الرّمزيّة أن تقول حقيقة الإنسان ؟

الجمهورية التونسية ◇◇◇ وزارة التربية	امتحان البكالوريا دورة جوان 2012	دورة المراقبة	
الشعبة : الآداب	الاختبار : التاريخ والجغرافيا	المدة : 3 س	الضارب : 3

يرجى من المترشح أن يستعمل في تحريره ورقتين منفصلتين
إحداهما خاصة بالتاريخ والأخرى خاصة بالجغرافيا

التاريـــــــخ

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين

الموضوع الأول : مقـــال

شهدت الحركة الوطنية التونسية انتعاشة خلال فترة الثلاثينات من القرن العشرين.

- بيّن عوامل هذه الانتعاشة.
- أبرز مظاهرها حتى سنة 1936.

الموضوع الثاني : دراسة وثائق

القضية الفلسطينية

الوثيقة 1 : وعد بلفور* 2 نوفمبر 1917

« عزيزي اللورد روتشيلد**

يسرني جدا أن أبلغكم بالنيابة عن حكومة جلالته التصريح التالي الذي ينطوي على أماني اليهود الصهيونية وقد عُرض على الوزارة وأقرّته :

إنّ حكومة جلالة الملك تنظر بعين العطف إلى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين، وستبذل غاية جهدها لتسهيل تحقيق هذه الغاية. على أن يُفهم جليا أنّه لن يؤتى بعمل من شأنه أن يغيّر الحقوق المدنية والدينية التي تتمتع بها الطوائف غير اليهودية المقيمة الآن في فلسطين ولا الحقوق أو الوضع السياسي الذي يتمتع به اليهود في البلدان الأخرى...».

المخلص آرثر جيمس بلفور

المصدر : ورد بكتاب التاريخ للسنة الرابعة ثانوي، م و ب 2007، ص 343.

* بلفور : آرثر جيمس بلفور، وزير خارجية بريطانيا بين 1916 و 1919.
** روتشيلد : من كبار الرأسماليين اليهود.

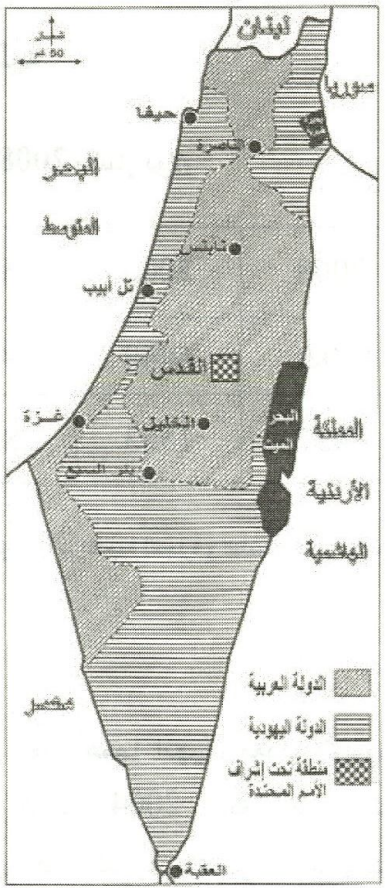
الوثيقة 2 : قرار الكونغرس الأمريكي حول هجرة اليهود إلى فلسطين بتاريخ 19-12-1945.

«... حيث أن الكونغرس الأمريكي في اجتماعه يوم 1922/6/30 [قد] قرّر بالإجماع : "إن الولايات المتحدة الأمريكية تحبّذ إنشاء وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين..." وحيث أن اضطهاد اليهود في أوروبا قد بيّن بوضوح الحاجة إلى وطن لهم يُتخذ كملجإ للأعداد الكبيرة من اليهود الذين أصبحوا بلا وطن...

لذلك فإن الولايات المتحدة سوف تستعمل مساعيها الحميدة لدى السلطة المنتدبة لجعل أبواب فلسطين مفتوحة لدخول اليهود بحرية... بحيث تكون لهم الحرية في استئناف بناء فلسطين كوطن قومي لليهود...».

ورد بالمصدر السابق: ص 345.

الوثيقة 3: تقسيم فلسطين طبقا لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة في 29 نوفمبر 1947



الوثيقة 4: من المقررات السرية لحكومات الدول العربية بشأن القرار الأممي لتقسيم فلسطين.

« عقد رؤساء و ممثلو حكومات دول الجامعة العربية... اجتماعاتهم بالقاهرة من يوم الاثنين 8 ديسمبر1947 حتى يوم الأربعاء منه. و قد اتخذوا بالإجماع في شأن فلسطين القرارات الآتية:

أولا: العمل على إحباط مشروع التقسيم و الحيلولة دون قيام دولة يهودية في فلسطين و الاحتفاظ بفلسطين عربية مستقلة موحدة.

ثانيا: تقرّر تزويد اللجنة العسكرية الدائمة للجامعة حالا بعشرة آلاف بندقية...و المبادرة بتقديم كل ما يمكن الحصول عليه من أسلحة... و توزيعها جميعا و حالا على أهل فلسطين و خاصة من كان منهم أكثر عرضة للخطر...».

ورد بكتاب علي المحجوبي، جذور الاستعمار الصهيوني بفلسطين، سيراس للنشر، تونس 1990، ص 117.

أُدرس الوثائق مستعينا بالأسئلة التالية:

1) بيّنْ موقف كل من بريطانيا و الولايات المتحدة الأمريكية من المشروع الصهيوني بفلسطين وخلفيات هذين الموقفين.
2) وضّحْ ملامح الخريطة الجديدة لفلسطين على ضوء القرار الأممي لسنة 1947 مبيّنا الظروف التي صدر فيها هذا القرار.
3) بيّنْ موقف الحكومات العربيّة من قرار تقسيم فلسطين ونتائجه حتى نهاية سنة 1948.

الجغرافيـــــــا

يختار المترشّح أحد الموضوعيْن التّالييْن

الموضوع الأول : مقـــال

تمارس الولايات المتّحدة الأمريكيّة نفوذا عالميّا متعدّد الأشكال. بيّنْ ذلك.

الموضوع الثاني : دراسة وثائق

الأدفاق التجاريّة العالميّة

الوثيقة 1 : تطور قيمة صادرات السلع والخدمات بين 1980 و 2008 بالمليار دولار

السنة / قيمة الصادرات	1980	1990	2000	2008
صادرات السلع	2035	3483	6449	16026
صادرات الخدمات	389	826	1523	3857

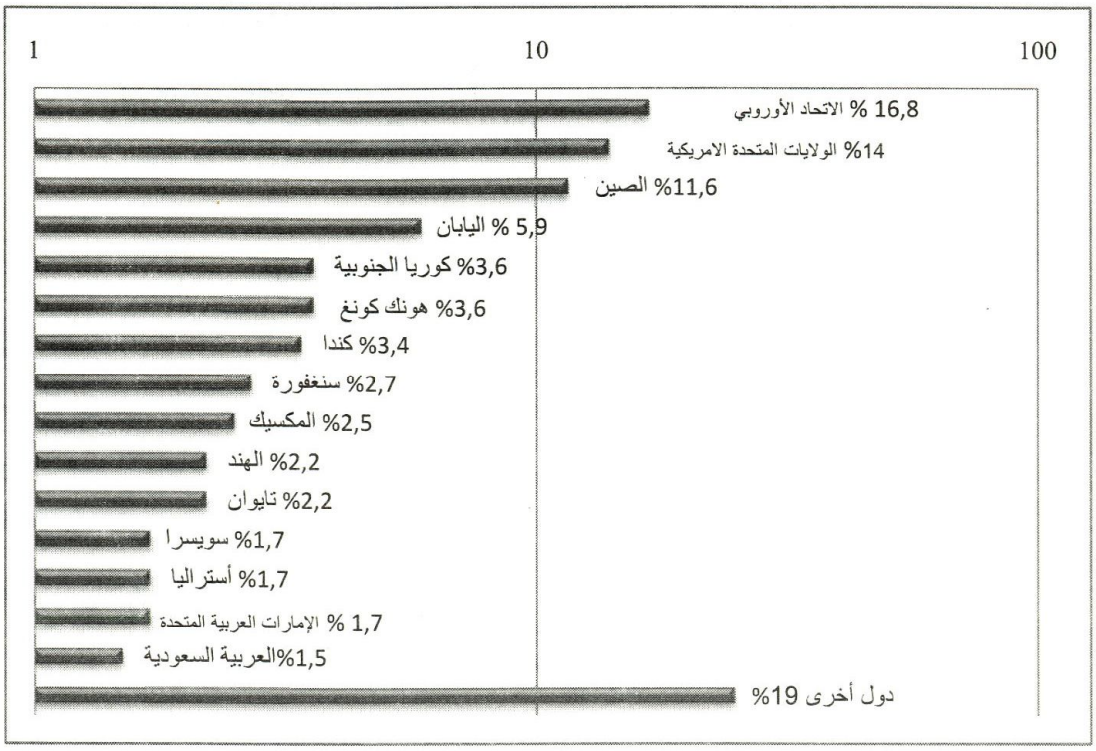
المصدر : مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة و التنمية، كتاب الإحصائيات 2009.

الوثيقة 2 : من عوامل نمو أدفاق التجارة العالمية

«لقد نمت المبادلات التجارية العالمية بفضل تضافر عدة عوامل لعل أهمها انهيار معدل الرسوم الجمركية الموظفة على المنتجات غير الفلاحيّة من 40 % عام 1948 إلى 4 % سنة 2004... كما أضحت نسبة 55 % من السلع المتبادلة في العالم معفاة من الرسوم الجمركية. و تفسر هذه النزعة بتطبيق الاتفاقيات المبرمة في إطار جولات مفاوضات الاتفاقية العامة للتعريفات و التجارة " الغات" بين 1947 و 1995 ثم ضمن المنظمة العالمية للتجارة التي خلفتها وأصبحت تعد 150 بلدا عضوا سنة 2006. وعلاوة على ذلك ترافق انخفاض الرسوم الجمركية بهبوط شديد لتكاليف النقل البحري بنسبة 50 % والنقل الجوي بنسبة 85 % والاتصالات بنسبة99 % وذلك خلال الفترة 1945-2003. كما تعزز تحرير المبادلات التجارية بانتشار نمط الإنتاج الرأسمالي في العالم خصوصا عقب تبني الصين سياسة الانفتاح بداية من سنة 1978 وانهيار الشيوعية بأوروبا الشرقية بداية من 1989 وبتطبيق بلدان العالم [لاسيّما النامية منها] استراتيجيات تنمية حاثة على تصدير المنتجات الفلاحيّة...».

المصدر : ملامح العالم الاقتصادية، 2006 .

الوثيقة 3: حصص البلدان الأعضاء في المنظمة العالمية للتجارة من المبادلات العالمية للسلع سنة 2009 *



*دون اعتبار المبادلات البينية بالنسبة إلى الاتحاد الأوروبي

المصدر : ملامح العالم الاقتصادية 2012

أُدرس الوثائق مستعينا بالسؤالين التاليين :

1) بيّنْ تطوّر قيمة صادرات السّلع والخدمات في العالم بين 1980 و2008 وحدّدْ عوامله.
2) بالاعتماد على الوثيقة 3 أبرزْ تباين المساهمة في المبادلات العالميّة للسّلع بين البلدان الأعضاء في المنظمة العالميّة للتّجارة.

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012		
	Epreuve : FRANÇAIS	Durée : 2h	COEFFICIENT : 2
SECTION : Lettres	SESSION DE CONTRÔLE		

Texte

Le père du narrateur nourrissait des rêves d'avenir pour ses deux fils. Le cadet, négligeant ses études et se comportant en « voyou », finit par le décevoir. Le père porte alors tous ses espoirs sur son fils aîné, le narrateur.

Sur mes seules épaules reposaient désormais tous les rêves de mon père.

Et quels rêves ! Si je voulais en faire la caricature la plus ressemblante, je dirais qu'il rêvait d'un monde où il n'y aurait que des hommes courtois et généreux, impeccablement habillés, qui salueraient bien bas les dames, mépriseraient d'un revers de main toutes les différences de races, de langue et de croyance, et se passionneraient comme des enfants pour la photographie, l'aviation, la TSF et le cinématographe.

Prenez mes propos comme une espèce de rire nerveux. Ou de ricanement honteux. Car ce monde dont il a rêvé, ce XX^{e} siècle qui aurait prolongé le XIX^{e} dans ce qu'il avait de plus noble, j'en ai rêvé moi aussi. Et si j'avais gardé aujourd'hui le courage de rêver, j'en rêverais encore. En cela, nous nous ressemblons… comme père et fils, si vous me pardonnez cette banalité. Là où je ne le suivais plus, c'est lorsqu'il commençait à dire que le monde a besoin, pour le réveiller et lui tracer la voie, de quelques hommes d'exception, de révolutionnaires qui auraient les pieds en Orient et le regard vers l'Occident.

Lui, son regard, c'est vers moi qu'il le dirigeait. J'étais censé comprendre que l'homme providentiel, celui dont on attendait des miracles, c'était moi.

Parfois ils s'y mettaient à deux, Noubard* et lui, deux vieux naïfs. Deux incurables naïfs. Tu seras un grand révolutionnaire, mon fils ! Tu changeras la face du monde, mon fils ! Sous leur regard, je n'avais plus qu'une seule envie : m'enfuir. Changer de nom, changer de ciel. Comment leur expliquer que cette affection pour moi, cette confiance excessive, cette vénération prématurée m'effrayaient et me paralysaient ? Comment leur expliquer que je pouvais avoir d'autres projets d'avenir ? Et qui n'étaient pas moins généreux, je peux vous l'assurer. Moi aussi je voulais changer le monde, à ma manière. […]

Ma décision avait été prise dès l'âge de douze ans, je dirais. C'était une sorte de pacte avec moi-même, que je scellais* à nouveau chaque nuit dans l'obscurité de ma chambre : je serai médecin ! Et chaque fois que mon père me parlait de ses ambitions pour moi, je demeurais muet, sans rien laisser paraître de mes vrais sentiments, tandis qu'en moi-même je répétais avec rage : je serai médecin ! je ne serai ni un conquérant ni un dirigeant révolutionnaire, je serai médecin !

Amine Maalouf, *Les Echelles du Levant*.
Editions Grasset & Fasquelle, 1996.

Noubard: un ami proche du père
Sceller un pacte avec soi-même: prendre une décision ferme.

I Etude de texte (10 points)

Toute réponse doit être entièrement rédigée.

A- Compréhension (6 points)

1) Le narrateur et son père partagent le même rêve en ce qui concerne l'avenir du monde. En quoi consiste ce rêve? Justifiez votre réponse en citant deux indices du texte. **(2 points)**

2) Quel rôle le père et Noubard veulent-ils faire jouer au narrateur dans la réalisation de ce rêve? Comment le narrateur réagit-il face à ce projet? **(2 points)**

3) Quel projet d'avenir le narrateur nourrit-il pour lui-même?

Relevez et expliquez un procédé d'écriture qui rend compte de sa détermination à faire ce qu'il a envie de faire. **(2 points)**

B- Langue (4 points)

1) Réécrivez les phrases suivantes en remplaçant ce qui est souligné par des mots ou par des expressions de même sens:

a- "*... le monde a besoin, pour le réveiller et lui tracer <u>la voie</u>, de quelques <u>hommes d'exception</u>...*" **(1 point)**

b- " *Et chaque fois que mon père me parlait de ses ambitions pour moi, je demeurais <u>muet</u>, sans rien laisser <u>paraître</u> de mes vrais sentiments...*" **(1 point)**

2) *Si je voulais en faire la caricature la plus ressemblante, voici ce que je dirais.*

Réécrivez cette phrase

a- en la commençant ainsi:

Si j'avais voulu..... **(1 point)**

b- en remplaçant « si » par « au cas où ». **(1 point)**

II Essai (10 points)

"*... le monde a besoin, pour le réveiller et lui tracer la voie, de quelques hommes d'exception, de révolutionnaires.*", écrit Amine Maalouf.

Qu'en pensez-vous?

Vous développerez, à ce propos, un point de vue argumenté illustré par des exemples précis.

REPUBLIQUE TUNISIENNE ◈◈◈ MINISTERE DE L'EDUCATION	EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2012		
	Epreuve : ANGLAIS	Durée : 2h	COEFFICIENT : 2
SECTION : LETTRES		SESSION DE CONTRÔLE	

A. READING COMPREHENSION (15 marks)

THE TEXT

1. Hiroshima survivor Itoko Kanagawa has vivid memories of the nuclear bomb attack which scarred the rest of her life. The 80-year-old grandmother never recovered properly from the massacre, so she moved to Japan's northeast coast well away from painful memories. But after last week's terrifying tsunami, she feels as though she is reliving the Second World War's deadliest moment when an American atomic bomb killed tens of thousands.

2. As she walks from the modest home in Kamaishi where she lived with husband Kazuya, she shakes her head in sorrow. Itoko has lost every single photograph of her three beloved grandchildren and all of the possessions which she and her ex -school teacher partner have saved for over the years. "What I witnessed in 1945 scarred me forever, but this is even worse," she says. "It feels worse because **this** was nothing to do with war, it was just nature. Nothing could have survived that wave. It came rushing in at such speed."

3." After the earthquake warning sounded I managed to get up to the temple above the hills. A man took us in his car. Otherwise we could have died like so many other retired people around here who were not quick enough, or who didn't have transport. We slept overnight in the hospital, with just our jackets over us, and then we came down the day after to see what it was like. I thought, Oh no, it's happened again. Everything was just gone or broken just like Hiroshima. I was just shuddering after that. To be taken back to such a dark time when you're old and settled down like me doesn't seem fair."

4. "I have suffered enough in this life. I don't feel I deserve this." Itoko and Kazuya are now sleeping on camp beds in an old school building being used as a temporary shelter on the higher ground above Kamaishi. " I have no idea what happens next," she adds. "We might go to stay with my daughter's family in Tokyo, but **that** is not safe because of the threat of radiation. We don't know whether we will receive compensation or a new house. Everything is uncertain."

Mirror News, March 18, 2011

COMPREHENSION QUESTIONS

1) Tick (✓) the right alternative (2 marks).

a. The text is mainly :

1. argumentative. ☐ 2. descriptive ☐ 3. narrative ☐

b. The text is about :

1. The disastrous effects of Hiroshima Bombing. ☐
2. The continuing bad luck of an old lady. ☐
3. The childhood memories of an old lady. ☐

2) Match the places with the statements (3 marks).

Place	Statement	Answers
1. Tokyo	a. Itoko lived there a long time ago.	1. +.....
2. Kamaichi	b. Itoko's grandchildren live there.	2. + ...
3. Hiroshima	c. A tsunami hit it severely.	3. + ...

3) Answer the following question with reference to the text. (1 mark)

What did Itoko do in order to forget the bomb attack on Hiroshima ?

.....

4) Circle the two adjectives that best describe Itoko's feelings. (2 marks)

fortunate - insecure - honoured - bitter - calm

5) Complete with words from paragraphs 1 and 4. (3 marks)

Itoko, an aged ..... of two disasters, is..... about what the future holds. She thinks that living through such disasters is too much for her and that she doesn't .....it.

6) What do the underlined words refer to ? (2 marks)

a. this (paragraph 2) refers to ..... .

b. that(paragraph 4) refers to ..... .

7) Tick (✓) the right option ." Scarred for the rest of her life" nearly means : **(1 mark)**

a. Left her with a feeling of sadness and mental pain. ☐

b. Left her with marks all over her body. ☐

c. Left her with feelings of anger and revolt. ☐

8) **Give a personal justified answer to the following question. (1 mark)**

Do you feel sympathetic with Itoko ? Why ? why not ?

I feel ..... with Itoko because .....

.....

B. WRITING (15 marks).

1) **Develop the following notes to write a coherent paragraph about the Pulitzer Prize. (5 marks)**

The Pulitzer Prize	An American yearly award
Founder	American Publisher Joseph Pulitzer First award in 1917
Awarding Board	Columbia University in New York City
Fields	Twenty one categories in: Newspapers and journalism, literature, musical composition

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) **Some people believe that learning is related to age. Others , however, think it is never too late to learn.**

Write a <u>12-line article</u> for your school magazine in which you <u>express your opinion</u> about the issue and support it with <u>arguments</u>. (10 marks)

Do not write your name or sign the article

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. LANGUAGE (10 marks)

1) Circle the right alternative (3 marks)

Do animals have feelings ? All pet owners would say, "Yes". Molly the dog and Whisker the cat feel angry, depressed, neglected, happy **(either/ more/ even)** jealous and guilty. Many scientists, **(however/ despite/ besides)**, are skeptical about giving animals the full range**(in/ of/ about)** emotions that humans can feel. Part of the problem is that it is impossible to prove that even a human being is feeling happy or sad. In fact, it is **(only/ lonely/ except)** because we can observe body language that we can deduce it. Humans can express their emotions **(off/ with/ on)** language. However, most researchers do agree that many creatures **(experiment/ experience/ conduct)** fear as a primary emotion.

2) Fill in the blanks with <u>eight</u> words from the box (4 marks)

Graduation, self-esteem, worse, globe, significant, underestimate, from , private , poorer , for

Far- reaching reforms are necessary to tackle joblessness and unemployment. The problem of unemployment has impacted more than 210 million people across the..... . It has also been warned that we must not..... the daunting prospect we face: a lost generation disconnected..... the labour market, with progressive loss of skills and motivation. What's ..... jobseekers who have been without work ..... more than one year, will therefore run ..... risks of demoralization and loss of..... . The impact is more severe in..... nations with no social safety net for vulnerable groups.

3) Supply the right tense or form of the bracketed words (3 marks)

Eastern Europe is losing its youth, not to age, but to the west. More than 60.000 citizens **(quit)**..... Latvia since the country joined the European Union two years ago, **(open)**.....up the labour markets of its neighbours. Every day, thousands more opportunity **(seek)**.....head for the airport-and perhaps- for a new life. And they're not all plumbers: teachers, doctors, computer programmers and college graduates- key players in any **(success)**.....economy- are fuelling a brain-drain that **(threat)**.....some of the continent's most fragile economies. "This is **(free)**.....and you can't say people are doing anything wrong," says Rita Karnite, an economist at the Latvian Academy of Sciences.