

دورة جوان 2006

الموضوع الأول: بأي معنى يتعين علينا أن نفهم " النفي " كي يستقيم القول: " إننا لا نثبت وجهة أفكارنا إلا بقدر ما نقدر على نفيها "؟

العمل التحضيري

التمشي الممكن	مضمون التمشي	تنبيهات
<p>لحظة الرصد:</p> <p>بأي معنى</p> <p>يتعين علينا</p> <p>أن نفهم</p> <p>" النفي "</p> <p>كي يستقيم القول</p> <p>إننا لا... إلا ...</p> <p>لحظة التحليل</p> <p>والتفكير</p> <p>أن نفهم النفي</p>	<p>سؤال الموضوع.</p> <p>يحيل إلى المطلوب من الموضوع وهو البحث عن المعنى.</p> <p>الموضوع إذن ورد في صيغة سؤال ومن ثم فهو يطلب جواباً.</p> <p>ما يتأكد علينا. أي المطلوب منا</p> <p>وهو مطلوب السؤال أي طلب الفهم وتقديم قراءة تأويلية والبحث عن المعنى المناسب.</p> <p>إشارة إلى العبارة أو الكلمة الواردة في نص الموضوع والتي ستكون موضوع تفكير والبحث عن معناها الذي يناسب سياق الموضوع.</p> <p>البحث عن معنى " النفي " حتى نتمكن من إدراك حقيقة القول المصاحب للسؤال.</p> <p>الإطار الذي يجب أن التفكير داخله حتى يصير للقول معنى.</p> <p>أي البحث عن المعنى المناسب لكلمة " نفي " حتى يكون لباقي الموضوع معنى مناسب.</p> <p>صيغة القول صيغة حصرية فيها نفي واستثناء قصد إثبات موقف معين.</p> <p>المفهوم المركزي في الموضوع هو " النفي ". وهو الذي يجب أن نفكر فيه والبحث عن دلالاته.</p> <p>فعل النفي بما هو فعل التفكير نفسه أي بما هو فعل النقد أو الدحض أو الشك ...</p>	<p>الانتباه إلى صيغة الموضوع تقينا من الخروج منه وتوجه ذهننا لفهم المطلوب</p> <p>الانتباه إلى مثل هذه الصيغ اللغوية يمكن الذهن من إدراك المعنى المطلوب دون خطأ</p>

	<p>فعلان متناقضان فعل الإثبات وفعل النفي. ومع ذلك فهما متكاملان.</p> <p>إن الإثبات رهين النفي ولذلك كان حرف الاستثناء مرتبطاً بحرف النفي.</p> <p>يمثل النفي إذن شرط الإثبات.</p> <p>كما يمثل النفي عملاً نقدياً وممارسة تستوجبها عملية التأسيس.</p> <p>كما يمثل النفي فعل التفكير بما هو دحض أو مساءلة أو شك أو نقد...</p> <p>أي جدارة أفكارنا . وتتمثل هذه الجدارة في أن تكون أفكاراً حقيقية وليست وهمية. أي أفكاراً وليست أوهاماً.</p> <p>استنتاج: يمكن أن نستخرج السؤال المركزي أي السؤال الباحث عن دلالة النفي وعن كيفية فهم التلازم الضروري بين إثبات وجاهة أفكارنا من جهة وضرورة إخضاعها إلى النفي من جهة أخرى.</p>	<p>لا تثبت / إلا / نفيها</p> <p>وجاهة أفكارنا</p>
--	---	---

التنبيهات	التخطيط
<p>القاعدة الأساسية في صياغة التمهيد تتمثل في رسم الإطار النظري الذي يسمح ببناء الإشكال.</p> <p>شرط نجاح</p>	<p>— المقدمة :</p> <p>(1) التمهيد: يمكن الانطلاق من:</p> <p>إمكانية أولى: الانطلاق من معاينة ما يشتمل عليه نص الموضوع من مفارقة إذ يجمع بين ما يحيل إليه لفظ النفي من دلالات الاستبعاد و السلب و بين الدعوة إلى اعتماد النفي شرطاً لاختبار قيمة أفكارنا .</p> <p>إمكانية ثانية: الانطلاق من التعارض بين واقع تطور المعارف و انفتاحها على إمكانات جديدة للعقل البشري و بين تزايد مظاهر الوثوقية.</p> <p>إمكانية ثالثة: الانطلاق مما يتولد عن سلطة السائد من نزوع إلى التقبل و التبعية و ما يقتضيه التفلسف من توسل آليات لفحص الأفكار و التثبت من وجاهتها.</p> <p>طرح الإشكال:</p>

الإشكال توفره
على إخراج يدفع
الذهن إلى التفكير
فيه.

لاحظ هنا أن
التلازم الذي
كشفتناه في التفكيك
هو الذي يتعين
تحليله لأنه يمثل
جوهر قضية
الموضوع.

يجب تنظيم
العناصر وترتيبها
على نحو يسمح
بالتماسك المنطقي
الضروري الذي
يفرضه الفهم
والتحليل
والاستنتاج.

- إمكانية أولى: أية دلالة للنفي يستقيم معها التلازم بين مطلب إثبات وجاهة أفكارنا و ضرورة إخضاعها للنفي؟ هل تحمل على معنى السلب و الهدم أم على معنى الإجراء الفكري البناء؟
- إمكانية ثانية: هل يعد يقيننا بأفكارنا و اطمئناننا إليها ضمانا كافيا لوجهتها أم أنّ تبين مدى وجهتها يبقى مشروطا بإقدامنا على نفيها ضمن مسار فكري؟

II – الجوهر:

- يتعين تحليل التلازم بين مطلب إثبات وجاهة الأفكار و شرط إخضاعها للنفي وذلك ببيان :

1) دواعي اختبار مدى وجاهة أفكارنا:

- الوعي بتهافت الأفكار التي تلقتها الذات أو اضطرابها أو تناقضها .
- رغبة الفكر في طلب الحقيقة/اليقين .
- ما تفترضه التجربة المعيشة في طابعها الخاص من إعادة نظر في الأفكار المكتسبة.
- ما يتولد عن الانخراط في اليومي من رتابة و شعور بالملل .
- ما يترتب على الكشوفات العلمية من إعادة نظر في الأفكار والتصورات .
- تعدد المرجعيات الفكرية و تصادمها .
- اللقاء بالآخر الحضاري و ما قد يمثله من إخراج لأفكارنا و قيمنا .

2) النفي بما هو شرط لاختبار وجاهة أفكارنا:

أ/ الدلالة المستبعدة للنفي:

- النفي الانطباعي المزاجي .
- النفي الذي يكون استثناء نلجأ إليه بصورة عرضية أو مصلحية .
- أن يكون النفي مجرد استهداف لأفكار الآخر .
- أن يكون النفي هدمًا ريبيا أو عدما .
- ب/ دلالة النفي التي يستقيم معها القول الوارد في الموضوع:
- النفي بما هو عملية واعية متبصرة تنزل في إطار مسار البحث عن الحقيقة .
- ملازمة فعل النفي لفعل التفكير بما هو دحض أو مساءلة أو شك منهجي أو نقد .
- النفي بما هو ممارسة نقدية تنثني عبرها الذات على ذاتها .
- النفي بما هو لحظة يستوجبها فعل التأسيس .

<p>إن التحليل والنقاش يفرض توفير ثقافة فلسفية كافية مثل كموقف ديكارت وكانط وهيجل وماركس وغيرهم كثير، كما يجب أن يحسن التلميذ توظيفها واستثمارها لتعميق النظر وتدقيق المعاني تجنباً للابتذال والسطحية.</p>	<p>ج/مقتضيات النفي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شجاعة الذات في مواجهة ذاتها. • الالتزام بمطلب الحقيقة. • شمولية فعل النفي (المعارف، المعتقدات، القيم...) <p>3/ النقاش:</p> <p>أ/ ما يترتب على النفي بما هو شرط للتثبت من وجهة أفكارنا:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحصين العقل من الوثوقية و الوهم. - ضمان تطور الحقيقة. - حفز الفكر على الإبداع. <p>ب/ إبراز حدود النفي بما هو شرط للتثبت من وجهة الأفكار:</p> <ul style="list-style-type: none"> - النفي لا يحصن العقل دائما من السقوط في الوثوقية. - النفي قد يتحول إلى مسلكية تبريرية. - فعالية النفي قد لا تتأى من الذات بل من الواقع بما يتضمنه من تناقضات. - تنسيب قدرة الذات على الاضطلاع بمهمة الحسم في وجهة الأفكار. <p>من الضروري التأكيد على راهنية القضية في ظل واقع يهتمش الفكر ويصادر النقد وبالتالي توجيه التحليل والنقاش في اتجاه تحقيق رهان تحرري يؤكد من خلاله الإنسان على موقفه من الوجود ودوره الفاعل فيه</p>
---	--

الموضوع الثاني: بأي معنى يقتضي الوعي الحقيقي إقرارا باللاوعي؟

تنبيهات	مضمون التمشي: ما نعمل على إنجازه	التمشي الممكن
		لحظة الرصد

<p>صيغة السؤال توجّه العمل تحليلاً ومناقشة ولذلك يجب إعطائها الاهتمام الكافي.</p>	<p>البحث عن المعنى / الحقيقة / الدلالة... في هذا السؤال تحديد للمهمة التي يجب تنفيذها شروط الوعي الحقيقي. هو إدراك الذات الذي يشترط الإرادة يقابل الوعي الزائف. هذا الإقرار هو شرط الوعي. اللاوعي هو آخر الوعي هو الدوافع الكامنة وراء الوعي. ما يجب أن يتوفر شرط تحقيق الوعي وفهمه .</p>	<p>بأي معنى الوعي الحقيقي إقراراً باللاوعي يقتضي لحظة التفكير يقتضي... إقراراً... الإقرار باللاوعي</p>
<p>ضرورة الانتباه إلى طبيعة العلاقة بين المفهومين والاشتغال عليها.</p>	<p>البحث عن شروط الوعي الحقيقي. ضرورة الاستنتاج بأن هناك وعياً حقيقياً ووعياً زائفاً. ضرورة الوقوف على دلالة الوعي الزائف مثل الوعي الأيديولوجي والوعي المتعالي المتمسم بالحرية والإرادة. فيه تشكيك في منزلة الوعي واستقلاليته وكشف لزيفه. فيه إبراز لمهمته في إرساء الوعي الحقيقي يمكن الانتهاء إلى بناء السؤال التالي: كيف أن الإقرار باللاوعي يجعلنا نتخلى عن الوعي الزائف ويمكننا من إرساء الوعي الحقيقي؟ كيف يكون اللاوعي نقيضاً للوعي وشرط إمكانه في نفس الوقت؟ ملاحظة: ضرورة الاشتغال على المفهومين المركزيين في نص الموضوع . استنتاج: ضرورة التلازم بين الوعي واللاوعي لكشف زيف الوعي الأيديولوجي مثلاً. أو كشف المسارات اللاواعية وتحويلها لتكون واعية. يمكن اعتماد مدرسة التحليل النفسي أو غيرها من المدارس الفلسفية والعلمية</p>	<p>الإقرار باللاوعي</p>

التنبيهات	التخطيط
<p>بناء التمهيد المناسب يقتضي حسن تأطير القضية وتوفير شروط بناء الإشكال.</p> <p>يقتضي بناء الإشكال التأكيد على الطابع الإحراجي الذي يجعل التفكير ممكنا</p> <p>الوقوف على المفاهيم أثناء التحليل يجب أن يكون حسب سياق الموضوع ووظيفيته</p> <p>تنويع الدلالات يقتضي اعتماد مرجعيات مختلفة</p>	<p>— المقدمة :</p> <p>* التمهيد :</p> <p>إمكانية أولى : الانطلاق من الاختلاف بين الفلاسفة في شأن منزلة اللاوعي وعلاقته بالوعي.</p> <p>إمكانية ثانية : الانطلاق من الإشارة إلى تحذر التساؤل حول حقيقة الإنسان في الخطاب الفلسفي وتجدد أشكال هذه المسألة في ضوء كشوفات العلوم الإنسانية المعاصرة.</p> <p>الإشكالية:</p> <p><i>الإمكانية الأولى: هل في الإقرار باللاوعي ما يبرر التخلي نهائيا عن الوعي أم أن الوعي الحقيقي يقتضي - في ما وراء الإقرار بزيف الوعي - تجديلا للوعي و اللاوعي؟</i></p> <p><i>الإمكانية الثانية: كيف يمكن لللاوعي الذي يبدو نقيضا للوعي أن يكون شرطا لوعي حقيقي؟ و إذا كان الإقرار باللاوعي يعني استبعاد الوعي الزائف فبأي معنى نفهم هذا الوعي الحقيقي؟</i></p> <p>II — الجوهر :</p> <p>ضرورة بيان كيف أن اللاوعي يمثل شرط إمكان الوعي الحقيقي وفق التمشي التالي:</p> <p>(1) بيان الدلالة المستبعدة للوعي بما هو وعي متعال</p> <ul style="list-style-type: none"> • بتحديد دلالة الوعي بما هو تجربة إدراك للذات وللعالَم تتسم بالشفافية والامتلاء. • ببيان اقتران مفهوم الوعي بالإرادة والحرية وسيادة الذات على أفكارها وأقوالها وأفعالها. <p>(2) بيان دلالة اكتشاف اللاوعي وتبعاته النقدية على مفهوم الوعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحديد مفهوم اللاوعي في دلالاته الفلسفية والعلمية. • بيان ما يترتب على القول باللاوعي من تشكيل في منزلة الوعي واستقلالته. • الكشف عن مظاهر زيف الوعي من خلال أمثلة. <p>(3) تحليل دلالة التلازم بين الوعي و اللاوعي :</p>

<p>ولكن دون الوقوع في السرد.</p> <p>يجب العناية بالتماسك بين العناصر والمعاني.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • بيان دلالة الوعي الحقيقي بما هو وعي نقدي. • بيان شروط حصول الوعي الحقيقي : الإقرار باللاوعي والوقوف على مظاهر زيف الوعي (الوعي الإيديولوجي الزائف على سبيل المثال). - اكتشاف المسارات اللاواعية وتحويلها إلى مسارات واعية. • استخلاص أن الوعي الحقيقي ليس معطى وإنما مهمة قوامها تجديد العلاقة بين الوعي واللاوعي. • استخلاص أن اكتشاف اللاوعي ليس مبررا للقول بموت الذات وإنما مدخل لتأسيس انثربولوجيا فلسفية جديدة. <p>ملاحظة: ضرورة الاشتغال على الرهان النظري والعملية الذي يرمي إليه الموضوع من قبيل بيان كيف أن توسيع مفهوم الوعي وإثراءه على نحو يشمل قضايا واقعية كانت مهمشة مكننا من فهم أدق للظواهر ولسلوك الإنسان عموما. (رهان نظري)، وكيف أن التوسيع مكننا من إنجاز تطبيقات علاجية ناجحة وتنسيب مفهوم المسؤولية الجزائية. (رهان عملي).</p> <p>إلى جانب ذلك يمكن أن نستنتج ضرورة انفتاح الخطاب الفلسفي على القول العلمي حتى يتمكن الفيلسوف من إعادة بناء مواقفه وتجديد رؤاه وتصوراتته.</p> <p>النقاش:</p> <ul style="list-style-type: none"> • نقد البعد الاختزالي للوعي الحقيقي . • مساءلة صيغة الوعي الحقيقي و ما يمكن أن تحيل إليه من حقيقة ثابتة.
--	--

الموضوع الثالث : تحليل نص العمل التحضيري

تنبيهات	مضمون التمشي: ما نعمل على إنجازه	التمشي الممكن
النظري عبارات يساعدنا على ترصد المعاني	البحث العلمي متطور ومتواصل. العبارة تفيد وجود نظرة تقديمية للعلم تتمثل في نجاحاته الدائمة والمتواصلة وأن ميادينه تتسع باستمرار. الانتباه إلى الطابع التطوري في العلم وهو موقف ضد	لحظة الرصد يتطور مجهود البحث العلمي

<p>واكتشاف القضية التي يحلها النص والأطروحة التي يدافع عنها الكاتب.</p>	<p>الثبات والجمود. تحديد الجهات التي تجسم هذا التطور وهما جهتان: إشارة إلى أن الجهتين متلازمتان تسيران جنبا إلى جنب بمعنى المصاحبة والترابط، فالواحدة متصلة بالأخرى. إشارة أيضا إلى الاختلاف الموجود بين الجهتين وهو اختلاف عبرت عليه كلمة التمايز.</p> <p>تحديد ملامح الجهة الأولى وتتمثل في إثراء المعارف أي تطور معرفتنا بالظواهر الطبيعية. غياب الجانب النفعي من هذه الجهة. التناول النظري للعلم وهذا يعني أن للعلم مهمة نظرية.</p>	<p>على صعيدين متوازيين ومتميزين ينزع من جهة... من منفعة</p>
<p>كل هذه العبارات تكشف عن جوانب القضية وجوانب الموقف وتتبعها بدقة هو الذي يضمن فهمها دون انحراف.</p>	<p>تحديد ملامح الجهة الثانية وتتمثل في تطور قدراتنا العملية أي التطبيقات التقنية مثلا... الجانب العملي في العلم وهو الجانب النفعي أو التطبيقي. مهمة العلم مهمة عملية.</p> <p>التطورات النظرية تؤدي ضرورة إلى تطور القدرات العملية أي إنه كلما كانت معرفتنا بالظواهر أفضل كانت سيطرتنا عليها أكبر إلى جانب تطور قدراتنا التقنية... نستنتج تلازم الجهتين النظرية والعملية في البحث العلمي وتطوره.</p>	<p>من جهة أخرى... العملية فلما صار... على الطبيعة السيطرة/ المخاطر</p>
<p>النظر في هذه المفاهيم يدفعنا للنظر في طبيعة التفكير العلمي واكتشاف المفاهيم الخفية في التص مثل مفهوم التفسير ودوره في بناء القانون</p>	<p>الجانب الآخر من سيطرة الإنسان قدرة الإنسان التدميرية استنتاج أن قدرة الإنسان يمكن توظيفها في الاتجاهين السلبي والإيجابي.</p> <p>الوقوف على دلالة كرة الثلج وبيان مدى اتساع قدرات الإنسان على الفعل الإيجابي والسلبي وأن الحل يكمن في الثقة في قدرات الإنسان وحكمته الثقة في قدرات العقل والإرادة الطيبة للإنسان</p>	<p>المجازفة/ الثقة/ حكماء/ حكمة إرادته... لحظة التفكير والتحليل</p>

<p>والسيطرة على الظاهرة.</p> <p>الوقوف على الجوانب النظري والعملية للعمل العلمي يمكننا من فهم العلاقة بينهما بالتالي إدراك المطلوب من النص</p> <p>بناء النسيج المفهومي حسب سياق النص يضمن فهم المطلوب وتحليله</p>	<p>ندرك من هذه العبارة أن النص سيتناول قضية تطور العلم وبالتالي البحث عن كيفية تطوره والقوى التي تعمل داخله.</p> <p>والسؤال هنا كيف يتطور العلم؟ هناك مظهران لهذا التطور، وقوتان تعملان معا لتطوره:</p> <p>واحدة نظرية وثانية عملية. والمطلوب هو النظر فيهما وتحليلهما على نحو يكشف عن حقيقتهما وتمايزهما وتلازمهما في نفس الوقت.</p> <p>في تعاضم السيطرة تظهر القيمة الكبرى للعلم وهي قيمته العملية التي توسع من سلطان الإنسان. والسؤال هو أيّ قيمة لهذه السيطرة؟ هل فيها خير للعالم أم ضرر به؟ وما الذي يوجه هذه السلطة لتكون لصالح العالم والإنسان وليس ضده؟</p> <p>من الضروري الوقوف على دلالة كرة الثلج والنظر في رمزيتها وما تعنيه من انخراط الإنسان في العملية المعرفية والعملية ودون قدرة على التراجع بل وتضخم هذه القدرة مع الزمن والتطور المعرفي والتقني.</p> <p>النظر في هذه المعاني والاشتغال عليها يمكن من فهم أطروحة النص وموقف الكاتب من تطور العلم واتساع قدرات الإنسان وسلطته وأن تفعيل حكمة إرادته بغية توجيه العلم توجيهها متبصرًا هو الذي يضمن للعلم إيجابيته وللعمل البشري خيريته.</p> <p>وهنا يمكن طرح السؤال التالي: إلى أي حدّ يمكن المراهنة على قدرة الإنسان على التحكم في مصيره وفي</p>	<p>يتطور البحث العلمي</p> <p>إثراء معرفتنا/ التطبيقات العملية</p> <p>سيطرة الإنسان/ مخاطر</p> <p>كرة الثلج</p> <p>المغامرة/ المجازفة/ الثقة/ الحكمة/ الغايات الخيرة/ قوة الذكاء/ حكمة الإرادة...</p>
---	---	--

دون انحراف.	منتجات العالم؟ بل وقدرته على تحمل مصيره ومصير العالم؟	
-------------	---	--

تنبيهات	التخطيط
المطلوب دوماً في التمهيد حسن تأطير المسألة تشريعاً لطرح الإشكال	<p>I – المقدمة :</p> <p>(1) التمهيد:</p> <p>إمكانية أولى: الانطلاق من موقف المنبهرين بالعلم ومنجزاته التقنية واعتقادهم في قدراته المطلقة على حلّ كل مشاكل الإنسان...</p> <p>إمكانية ثانية: الإشارة إلى تباين المواقف إزاء ظاهرة تطوّر العلوم بين المدافعين عن التقدّم العلمي اللامشروط والمشككين في حضارة العلم والتكنولوجيا.</p> <p>(2) الإشكالية: كيف يكون العلم بقدراته المتزايدة على الفعل سبيلاً إلى النفع والضرر في آن؟ وما العمل إزاء المخاوف التي يثيرها؟ وإلى أي حدّ يمكن المراهنة على قدرة الإنسان على التحكم مصيره وفي منتجات العلم؟</p>
تحديد الأطروحة يساعد كثيراً في توجيه التحليل وتنظيم عناصره.	<p>II – الجوهر:</p> <p>(2) التحليل: النظر في أطروحة الكاتب القائلة بأن تطوّر العلم مسار حتمي لا رجعة فيه وبأن المطروح هو تفعيل حكمة الإرادة بغية توجيه العلم توجيهها متبصراً، وذلك وفق التمشّي التالي :</p> <p>● لحظة أولى: الهدف المزدوج للعلم :</p> <p>- هدف نظري: العلم كمعرفة غير نفعية قائمة على تفسير</p>

<p>يجب الحرص على توفير الثقافة الفلسفية والاشتغال الجيد على المرجعيات المناسبة دون سرد أو استطراد</p> <p>ضرورة الحرص على ضمان التماسك بين التحليل والمناقشة وذلك من خلال الاشتغال على الأزواج الموجودة في النص من قبيل النظري/ التطبيقي. والنفع/ الضرر. وقوة الذكاء/ حكمة الإرادة..</p>	<p>الظواهر الطبيعية ينزع نحو توسيع مجالات معرفته وتدقيق نظرياته</p> <p>- هدف عملي: بيان التماثل بين المكتسبات النظرية والتطبيقات العملية للعلم وتبعاتها في إكساب الإنسان مزيداً من السلطة على الطبيعة.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● لحظة ثانية: بيان ازدواجية النفوذ الذي يتيح التقدم العلمي وذلك بالكشف عن التناسب بين النفع والضرر موظفاً الأمثلة الملائمة. ● لحظة ثالثة: بيان ما يتعين اتخاذه من موقف إزاء ازدواجية النفوذ الذي يتيح العلم وذلك ببيان: <p>- رفض أن يكون الحل في إيقاف التطور العلمي خاصة وأن حياة الإنسان قد تشكلت بعد وفق التطبيقات التقنية.</p> <p>- بيان ضرورة التعويل على المجازفة من حيث هي مخاطرة ومغامرة وباعتبارها شرط إمكان التطور والنجاح.</p> <p>- رفض أن يكون الحل في التطور العفوي للعلم والدعوة إلى تفعيل حكمة الإرادة الضامنة لتوجيه متبصر لهذا التطور وذلك ببيان دلالة الحكمة بما هي تعقل ومسؤولية. التفطن إلى بعض مفترضات الأطروحة: كاستقلالية تطور العلم عن شروطه الاقتصادية والسياسية والاجتماعية... أو الثقة في قدرة الإنسان على الاكتمال الأخلاقي وفي قدرة العلم على تحقيق الخير العام. أو التسليم بوجود تصور ثابت ومطلق للحكمة.</p> <p>(2) المناقشة:</p> <p>أ - المكاسب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تجاوز منطق الاحتفاء بالعلم وكذلك منطق تأنيمه. - تثمين التأكيد على دور المجازفة في تحقيق نجاحات العلم. <p>ب - الحدود:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تنسيب تفاؤل الكاتب في قوله بقدرة الإنسان على تحكيم العقل. - بيان كيف أن الدعوة إلى تفعيل الإرادة قائمة على وهم استقلاليتها عن الشروط الموضوعية. (اقتصادية، سياسية، اجتماعية...) <p>■ الكشف عن راهنية المشكل: إحالة على النقاش الدائر حول الموقف من قيمة العلم ومنتجاته.</p> <p>■ التفطن إلى بعض الرهانات: كتنحير الإنسان من وهم إمكانية</p>
---	--

العيش دون مخاوف ويكشف في هذا السياق عن
طرافة موقف الكاتب. أو المراهنة على إقامة تحالف
بين الذكاء والحكمة.