

مقاييس الإصلاح

الأعداد	الأجوبة														
نقطة ونصف (6 × 0.25)	<p>1 / ضبط مقاطع النصّ وفق البنية الحجاجيّة وإسناد العناوين المضمونيّة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ المقطع الأوّل: من أوّل النصّ... إلى " لهذا العقدِ " (الأطروحة) <p>العنوان: من قبيل: تكييف عقود اللاعبين / تقنين عقود الرياضيين / ضبط قوانين العقود الرياضيّة / العقد الرياضيّ الاحترافيّ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ المقطع الثاني: من " والجدير بالذكر " ... إلى " المهنيّ الرياضيّة " (السيّورة الحجاجيّة) <p>العنوان: من قبيل: الاستدلال على ضرورة تكييف عقود اللاعبين لتصبح عقود عمل / مبررات اعتبار عقد اللاعب عقد عمل / شروط التحوّل من الهواية إلى الاحتراف...</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ المقطع الثالث: من " نخلصُ ممّا سبق إلى آخر النصّ. (الاستنتاج) <p>العنوان: من قبيل: أهميّة العقود المبرمة بين النوادي واللاعبين / أثر القانون في حماية الرياضيّة والرياضيين / القانون يرفع من شأن الرياضة...</p> <p>ملاحظة: لا يعتبر معيار التقطيع عنوانا</p>														
نقطة ونصف (6 × 0.25)	<p>2 / المعاجم الأساسيّة التي اعتمدها الكاتب في النصّ لبيان العلاقة التعاقدية في المجال الرياضيّ.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>معجم القانون</th> <th>معجم الرياضة</th> <th>معجم العمل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أحكام / قضائية / تشريعات / قوانين / عقود / تأمينات / قانون / اللاعب / إصابة / النادي / ...</td> <td>احتراف / هواية / الرياضة / الرياضي / حرفة / جهد / عامل / العمل / عمل / ...</td> <td>تعويض ...</td> </tr> </tbody> </table>	معجم القانون	معجم الرياضة	معجم العمل	أحكام / قضائية / تشريعات / قوانين / عقود / تأمينات / قانون / اللاعب / إصابة / النادي / ...	احتراف / هواية / الرياضة / الرياضي / حرفة / جهد / عامل / العمل / عمل / ...	تعويض ...								
معجم القانون	معجم الرياضة	معجم العمل													
أحكام / قضائية / تشريعات / قوانين / عقود / تأمينات / قانون / اللاعب / إصابة / النادي / ...	احتراف / هواية / الرياضة / الرياضي / حرفة / جهد / عامل / العمل / عمل / ...	تعويض ...													
ثلاث نقاط (6 × 0.5)	<p>3 / سعى الكاتب إلى الإقناع بضرورة إخضاع الرياضيّة إلى قوانين العمل، استخرج ثلاث حجج وظّفها في ذلك محددا نوع كلّ منها. (3ن)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>نوع الحجّة</th> <th>الحجّة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>حجّة المقارنة</td> <td>المقارنة بين النظرة الماضية إلى الرياضة باعتبارها هواية والنظرة إليها في الحاضر باعتبارها حرفة.</td> </tr> <tr> <td>حجّة منطقية</td> <td>لأنّ الرياضة، كما يعرفها البعض، نشاط اجتماعي يتطلّب جهدا عضليا وفكريا</td> </tr> <tr> <td>حجّة المماثلة</td> <td>مثلها مثل العمل</td> </tr> <tr> <td>حجّة الواقع</td> <td>يُنظر إلى اللاعب المحترف باعتباره عاملا / أجهت جلّ الدّول المهتمّة بالرياضة إلى إنشاء نقابات رياضية مهتّاة للدفاع عن الرياضيين</td> </tr> <tr> <td>حجّة المثال</td> <td>فالقانون الفرنسيّ، مثلا، يرى أنّ النشاط الرياضيّ يُعدّ لعبا وعملا في آن واحد / نذكر مصرّ التي صدر فيها قانون سنة 1987</td> </tr> <tr> <td></td> <td>...</td> </tr> </tbody> </table> <p>ملاحظة: يقبل من المترشّح صوغ الحجّة بلغته الخاصّة أو اقتطاعها من النصّ</p>	نوع الحجّة	الحجّة	حجّة المقارنة	المقارنة بين النظرة الماضية إلى الرياضة باعتبارها هواية والنظرة إليها في الحاضر باعتبارها حرفة.	حجّة منطقية	لأنّ الرياضة، كما يعرفها البعض، نشاط اجتماعي يتطلّب جهدا عضليا وفكريا	حجّة المماثلة	مثلها مثل العمل	حجّة الواقع	يُنظر إلى اللاعب المحترف باعتباره عاملا / أجهت جلّ الدّول المهتمّة بالرياضة إلى إنشاء نقابات رياضية مهتّاة للدفاع عن الرياضيين	حجّة المثال	فالقانون الفرنسيّ، مثلا، يرى أنّ النشاط الرياضيّ يُعدّ لعبا وعملا في آن واحد / نذكر مصرّ التي صدر فيها قانون سنة 1987		...
نوع الحجّة	الحجّة														
حجّة المقارنة	المقارنة بين النظرة الماضية إلى الرياضة باعتبارها هواية والنظرة إليها في الحاضر باعتبارها حرفة.														
حجّة منطقية	لأنّ الرياضة، كما يعرفها البعض، نشاط اجتماعي يتطلّب جهدا عضليا وفكريا														
حجّة المماثلة	مثلها مثل العمل														
حجّة الواقع	يُنظر إلى اللاعب المحترف باعتباره عاملا / أجهت جلّ الدّول المهتمّة بالرياضة إلى إنشاء نقابات رياضية مهتّاة للدفاع عن الرياضيين														
حجّة المثال	فالقانون الفرنسيّ، مثلا، يرى أنّ النشاط الرياضيّ يُعدّ لعبا وعملا في آن واحد / نذكر مصرّ التي صدر فيها قانون سنة 1987														
	...														

4/ في النصّ قرائن لغويّة مسطّرة حدّد وظائفها الحجاجيّة.

القربنة	معناها	وظيفتها الحجاجيّة
إنّ	التأكيد	تأكيد أطروحة الكاتب ودعمها: إقرار الأحكام القضائيّة الحديثة ضرورة تحويل عقد اللاعب إلى عقد عمل.
لأنّ	التعليل	تعليل سبب الدّعوة إلى اعتبار الرياضة عملاً.
منّ	التّبويض	توضيح بمثال ملموس (صدور قانون 1987 قصد إنشاء نقابة المهن الرياضيّة بمصر)

5/ تلخيص النصّ في فقرة من خمسة أسطر باستعمال لغة المترشّح الخاصّة.

أبرز الأفكار المطلوبة في التلخيص:

- ✓ تحوّل النظرة إلى الرياضة من الهواية إلى الاحتراف
- ✓ تحوّل اللاعبين إلى محترفين
- ✓ اللاعب عامل / الرياضة عمل
- ✓ فوائد اللاعب من التعاقد والاحتراف
- ✓ التنظّم والدفاع عن الحقوق

ملاحظة: لا يقبل من المترشّح نسخ النصّ

6/ التوسّع في الفكرة بأفكار من قبيل:

- ✓ توحيد الرياضيين وتقويتهم في هيكل منظم.
- ✓ تبني مطالب الرياضيين ونشرها.
- ✓ توعية الرياضيين بحقوقهم.
- ✓ تكوين الرياضيين تكويناً نقائياً.
- ✓ الدفاع عن حقوق الرياضيين لدى الهياكل المختصة.
- ✓ المشاركة في الشأن الرياضيّ والإسهام في تطوير القوانين.
- ✓ تمثيل الرياضيين في الهياكل المختصة والتعبير عن مشاغلهم في وسائل الإعلام.
- ✓ ...

ملاحظة: يقبل من المترشّح كل فكرة فيها توسّع وجيه.

7. الإنتاج:

ينتظر من المترشّح بناء نصّ حجاجيّ يقوم على مسايرة الفكرة المقترحة وتنسيبها ليخلص إلى استنتاج

أ/ المسايرة من قبيل

- ✓ الحقوق المادّية: ضمان الأجر والحوافز/ التعويض عن الإصابات/...
- ✓ الحقوق الاجتماعيّة: التأمين على حياة اللاعب وأسرته/ التغطية الاجتماعيّة/

ست نقاط:

(3 لأفكار

<p>و1.5ن للبناء و1.5ن للغة)</p>	<p>الاستقرار الاجتماعي.../... ✓ التغطية الصحية.../ التعويضات عند الإصابة ... ب/ التنسيب : تحقق بعض المكاسب المادية والاجتماعية لكن توجد نقائص من قبيل: ✓ النقص في التشريعات ... ✓ هيمنة أصحاب رؤوس الأموال وهيمنة العقلية التجارية... ✓ عدم مواكبة بعض القوانين لواقع الرياضة ... ✓ قصور العقليات عن مواكبة الاحتراف ... ✓ الجهل بالقوانين ... ✓ خرق القوانين والعلاقات التعاقدية ... ✓ تغليب المادي على حساب القيم الرياضية... ✓ ... ج/ الاستنتاج: القوانين تقن النشاط الرياضي وتضمن حقوق الرياضيين... التعريب: مقترح لتعريب النص الفرنسي لاعبو كرة القدم المحترفون يُشغَلُهُمْ، عادةً، نادٍ لِكُرَةِ الْقَدَمِ الْمُحْتَرَفَةِ. وَتَنْتَظِمُ هَذِهِ الْعَلَاقَةُ بَيْنَهُمَا بِعَقْدِ عَمَلٍ. (رضوان مهران)</p>
<p>نقطتان</p>	

النصائح والإرشادات

دراسة النصّ في شعبة الرياضة " اختبار كتابي جامع في دراسة النصّ متّصل ببرنامج العربيّة فيها يهدف إلى تقييم معارف المتعلّم اللغويّة والأدبيّة والحضاريّة، وقيس مهاراته التعبيريّة والمنهجية "

ولضمان النجاح في هذا الاختبار، نقترح على المترشّحين لامتحان البكالوريا جملة من النصائح والإرشادات التي تساعدكم في مرحلتي الاستعداد للاختبار وإنجازه.

نصائح الاستعداد للاختبار

على المتعلّم أن:

1. يتمثّل الأفكار الرئيسة والمركزية في محاور برنامج العربيّة وهي: الرياضة والقيم- الرياضة والإعلام - الرياضة والقانون.
2. يتمثّل مقوّمات الحجاج .
3. يتبيّن دور بعض الأدوات والصيغ والأساليب والوظائف النحويّة في بناء معاني النصوص الحجاجيّة وإنتاجها.
4. يتملّك المهارات المنهجية الضرورية لبناء معاني النصوص الحجاجيّة وإنتاجها.
5. يتملّك القدرة على الإجابة عن كل أنماط الأسئلة التي يُرعى في بنائها عادةً مختلف المراقي العرفانية فهما وتفكيكا وتحليلا وتأليفا وتقييما.

نصائح إنجاز الاختبار:

المرحلة	النصائح والإرشادات	الزمن المقترح
قراءة النصّ	<p><u>على المترشّح:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. أن يقرأ النصّ السنّد مرّاتٍ عديدةً قراءةً متأنيةً لفهم معانيه واستيعاب أفكاره وتمثّل أبعاده وتبيّن مقوّمات الحجاج فيه.2. أن يحاول فهم الكلمات التي تبدو صعبة مستعينا بسياقها من النصّ حتّى لا تبقى فكرة من أفكار الكاتب منقوصة أو مهمة؛ لأنّ ذلك قد يعطلّ الإجابة عن أسئلة الاختبار أو يعيقها.	±15دق
الإجابة عن الأسئلة	<p><u>يحسّن بالمترشّح:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. أن يقرأ الأسئلة مرّتين على الأقلّ قبل الشروع في الإجابة.2. أن يبدأ بالأسئلة التي تبدوله سهلة والإجابة عنها في المتناول.3. أن يوزّع ما بقي من الوقت المقترح على بقية الأسئلة حسب درجة تعقيدها والنقاط المسندة إليها.	±50دق
الإنتاج الكتابي	<p><u>يحسّن بالمترشّح:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. أن يقرأ التعليمات جيّدا قبل أن يشرع في الكتابة.2. أن يخطّط لما سيكتب.	±45دق

	3. أن يلتزمَ بالمطلوب من حيث الأفكار ونمط الكتابة وعدد الأسطر.	
±10دق	<p><u>يحسُن المترشِّح أن يعيد قراءة إجاباته مرتين على الأقل؛ وذلك:</u></p> <p>1. ليتدارك كلَّ نقص طرأ. 2. ليصلح الأخطاء إن وجدت. 3. ليوضِّح ما غمض من خطّه. 4. ليدقّق علامات الترقيم من نقطة وفاصلة ... لأهمّيّتها في إبلاغ مقصده.</p>	المراجعة
	<p><u>على المترشِّح أن:</u></p> <p>1. أن يكتبَ بخط مقروء واضح. 2. أن يتقيّد بالمطلوب بدقّة بما في ذلك عدد الأسطر. 3. أن يكتبَ بلغة عربيّة سليمة وأن يشكل بعض الحروف والكلمات تبليغا لمقصده.</p>	نصائح عامّة